

GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL

GESAMMELTE WERKE

IN VERBINDUNG MIT DER
DEUTSCHEN FORSCHUNGSGEMEINSCHAFT
HERAUSGEGEBEN VON DER
NORDRHEIN-WESTFÄLISCHEN AKADEMIE
DER WISSENSCHAFTEN
UND DER KÜNSTE

BAND 22



FELIX MEINER VERLAG HAMBURG

GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL

EXZERPTE
UND
NOTIZEN
(1809–1831)

HERAUSGEGEBEN VON
KLAUS GROTSCH



FELIX MEINER VERLAG HAMBURG

In Verbindung mit der Hegel-Kommission
der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften und der Künste
und dem Hegel-Archiv der Ruhr-Universität Bochum

Diese Publikation wird als Vorhaben der
Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften und der Künste
im Rahmen des Akademieprogramms von der Bundesrepublik Deutschland
und dem Land Nordrhein-Westfalen gefördert.

Bibliographische Information der Deutschen Nationalbibliothek:
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliographie;
detaillierte bibliographische Daten sind im Internet
über <http://portal.dnb.de> abrufbar.
ISBN 978-3-7873-1964-0

© Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste,
Düsseldorf 2013

Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks,
der fotomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten.
Dies betrifft auch die Vervielfältigung und Übertragung einzelner
Textabschnitte durch alle Verfahren wie Speicherung und Übertragung
auf Papier, Filme, Bänder, Platten und andere Medien,
soweit es nicht §§ 53 und 54 URG ausdrücklich gestatten.
Schrift: Bembo.
Satz: Rheingold-Satz Hildegard Smets, Flörsheim-Dalsheim.
Lithographie: Buss & Gattermann, Hamburg.
Druck: Strauss Offsetdruck, Mörlenbach. Einband: Litges + Dopf, Heppenheim.
Printed in Germany.
www.meiner.de

INHALTSVERZEICHNIS

EXZERPTE UND NOTIZEN 1809–1831

1809	3
Aus: Winckelmann »Geschichte der Kunst des Alterthums«	3
1813	5
Aus: Madame de Staël »De l'Allemagne«	5
1814	7
Aus: Arndt »Ansichten und Aussichten der Teutschen Geschichte«	7
1816	9
Aus: Arnold »Der Pfingstmontag«	9
1817	11
Aus: »The Quarterly Review« Januar 1817	11
Aus: »The Edinburgh Review« November 1817	11
1818	19
Aus: »Journal des Savans« Mai 1818	19
Aus: »The Quarterly Review« April 1818	20
Aus: »The Quarterly Review« April 1818	20
Aus: »The Edinburgh Review« September 1818	21
Aus: »The Edinburgh Review« September 1818	21
Aus: »The Edinburgh Review« September 1818	21
Notizen hauptsächlich aus: »Winckelmann's Geschichte der Kunst des Alterthums«	23
Geräthe – Gefässe ...	
(Notizen für eine Ästhetikvorlesung)	24
Aus: Gren »Einige Bemerkungen über des Herrn von Göthe Beyträge zur Optik«	24
Aus: Reil »Rhapsodien«	25
Notizen zu Nationalcharakteren	26
Aus: de Blamont »Mémoires secrets sur la Russie«	27
Aus: de Blamont »Mémoires secrets sur la Russie«	28
Aus: Bailleul »Examen critique«	29
1819	33
Aus: »The Edinburgh Review« März 1819	33
Aus: »The Edinburgh Review« März 1819	33
Aus: »Beilage zum Oppositions-Blatte« 7. Juli 1819	34
Aus: Ross »A Voyage of Discovery«	35

Aus: FitzClarence »Journal of a Route across India, through Egypt, to England«	36
Aus: von Haller »Restauration der Staats-Wissenschaft«	37
1820	47
Aus: »Staats- und Gelehrte Zeitung des Hamburgischen unpartheyischen Correspondenten« 13. Mai 1820 · »Berlinische Nachrichten Von Staats- und gelehrten Sachen«	
(Haude und Spenersche Zeitung) 18. Mai 1820	47
Aus: von Müller »sämmliche Werke«	47
Agenda · Bibliographische Notiz	50
Bibliographische und pädagogische Notizen	50
Aus: Sabinî / Jackson »An Account of Timbuctoo and Housa«	51
Aus: De Pradt »De la révolution actuelle de l’Espagne«	51
Aus: de Molleville »Histoire de la révolution de France«	52
1821	55
Aus: »Berlinische Nachrichten Von Staats- und gelehrten Sachen« (Haude und Spenersche Zeitung) 19. Mai 1821	55
Aus: »Staats- und Gelehrte Zeitung des Hamburgischen unpartheyischen Correspondenten« 12. Juni 1821	56
Aus: Hirt »Ueber die Bildung der Aegyptischen Gottheiten «	56
Corporationen, Collegien sind viel strenger im Abschlagen	63
Aus: »Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1821«	63
Aus: Lady Morgan »L’Italie«	64
Aus: Lady Morgan »L’Italie«	64
Aus: Lady Morgan »L’Italie«	65
Aus: Lady Morgan »L’Italie«	65
Aus: Lady Morgan »L’Italie«	67
Aus: Lady Morgan »L’Italie«	67
Aus: Hirt »Die Geschichte der Baukunst bei den Alten«	68
Notizen nach: Rühs »Ausführliche Erläuterung der zehn ersten Kapitel der Schrift des Tacitus über Deutschland«	68
Aus: Morellet »Mémoires«	69
Aus: Morellet »Mémoires«	71
1822	73
Aus: »Allgemeine Literatur-Zeitung« Februar 1822	73
Meine liebste Freundin	74
Aus: »Ueber Kunst und Alterthum« 1818 · Notizen zu Kunstwerken	74
Aus: Kieser »Das zweite Gesicht«	75
Aus: Ker Porter »Travels in Georgia, Persia, Armenia, ancient Babylonia, &c.«	77
Bemerkung zum Begriff des Schmeckens	78
In der Weltgeschichte gilt die Eintheilung	79
1823	81
Mittheilungen an die hochverehrten auswärtigen Mitglieder des evangelischen Vereins	81
Aus: Goethe »Meteorologische Nachschrift« 1823	82

Aus: Spix und Martius »Reise in Brasilien«	83
Aus: Kératry »Examen philosophique«	84
Aus: Hue »Dernières années du règne et de la vie de Louis XVI« .	
Bouillé »Mémoires«	85
1824	89
Aus: »The Morning Chronicle« 12. Mai 1824	89
Zu einer Meldung aus: »The Morning Chronicle« 5. November 1824 . .	89
Aus: »The Morning Chronicle« 9. Dezember 1824	89
Aus: Schleiermacher »Der christliche Glaube« Band II	90
Aus: Bouillé »Mémoires sur l'affaire de Varenne« · Goguelat »Mémoire« .	95
Aus: »Ueber Kunst und Alterthum. Von Goethe« 1824	96
Aus: »Hamann's Schriften. Fünfter Theil«	97
Aus: Burchell »Travels in the interior of Southern Africa«	97
Aus: Gronau »Christian Wilhelm von Dohm nach seinem	
Wollen und Handeln«	98
Aus: de Salvandy »Don Alonso, ou l'Espagne«	100
Bemerkung zu Schillers Übersetzung von Racines »Phädra«	101
1825	103
Aus: »The Morning Chronicle« 6. Januar 1825	103
Aus: »The Morning Chronicle« 3. Februar 1825	103
Aus: »The Morning Chronicle« 9. Februar 1825	104
Aus: »The Morning Chronicle« 4. / 14. Februar 1825	105
Aus: »The Morning Chronicle« 16. März 1825	105
Aus: »The Morning Chronicle« 7. Juni 1825	106
Aus: »The Morning Chronicle« 19. / 26. / 27. Juli / 2. August 1825 . .	106
Aus: »The Morning Chronicle« 17. August 1825	107
Aus: »The Morning Chronicle« 1. Oktober 1825	108
Aus: »The Morning Chronicle« 14. November 1825 ·	
Antommarchi »Derniers momens de Napoléon«	108
Aus: Antommarchi »Derniers momens de Napoléon«	109
Aus: von Holtei »Der Kalkbrenner« · Notiz	110
Aus: Frayssinous: »Défense du Christianisme ou	
Conférences sur la Religion«	110
Aus: Henderson »The Turkish New Testament incapable of	
Defence«	114
Notiz	114
1826	115
Aus: »The Morning Chronicle« 1. Februar 1826	115
Aus: »The Morning Chronicle« 9. März 1826	116
Aus: »The Morning Chronicle« 10. März 1826	116
Aus: »The Morning Chronicle« 27. März 1826	117
Aus: »The Morning Chronicle« 11. April 1826	117
Aus: »The Morning Chronicle« 13. April 1826	118
Aus: »The Morning Chronicle« 21. April 1826	119
Aus: »The Examiner« 20. August 1826	120
Aus: »The Morning Chronicle« 22. September 1826	120
Aus: »The Morning Chronicle« 16. Dezember 1826	121

Aus: »Der Diwan von Mohammed Schemsed-din Hafis« ·	
»Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1821«	121
Aus: Angelus Silesius »Geistreiche Sinn- und Schluß-Reime ...«	122
Notizen zu: »Iu-Kiao-Li, ou les deux cousines«	123
1827	127
Aus einer Auktionsmeldung 13. April 1827	127
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände. Literatur-Blatt« 22. Juni 1827	127
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände« 27. Juni 1827	128
Aus: »The Morning Chronicle« 24. Juli 1827	129
Aus: »The Morning Chronicle« 18. August 1827	130
Aus: »The Morning Chronicle« 21. August 1827	130
Aus: »The Morning Chronicle« 6. September 1827	131
Aus: »Le Globe« 18. September 1827	132
Aus: »The Morning Chronicle« 20. September 1827	133
Aus: »Dresdner Morgen-Zeitung« 18. Oktober 1827	134
Aus: »The Morning Chronicle« 1. November 1827	135
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände. Literatur-Blatt« 2. November 1827	135
Aus: »The Morning Chronicle« 22. November 1827	136
Aus: »The Morning Chronicle« 22. November 1827	136
Aus: »The Morning Chronicle« 17. / 23. November 1827	137
Aus: »The Morning Chronicle« 26. Dezember 1827	138
Aus: Rötcher »Aristophanes und sein Zeitalter«	138
1828	141
Notizen zu: Autenrieth »Ueber die Schlange des Paradieses. Morgenblatt für gebildete Stände« 15. / 16. Januar 1828	141
Notizen zu: Autenrieth »Ueber die Schlange des Paradieses. Morgenblatt für gebildete Stände« 19. Januar 1828	141
Aus: »The Morning Chronicle« 22. Januar 1828	141
Aus: »The Morning Chronicle« 13. Februar 1828	142
Aus: »The Morning Chronicle« 14. Februar 1828	143
Aus: »Berlinische Nachrichten Von Staats- und gelehrten Sachen« (Haude und Spencersche Zeitung) 15. Februar 1828	143
Aus: »The Morning Chronicle« 16. Februar 1828	144
Aus: »The Morning Chronicle« 27. Februar 1828	144
Aus: »The Morning Chronicle« 27. Februar 1828	145
Aus: »The Morning Chronicle« 29. Februar 1828	145
Aus: »The Morning Chronicle« 29. Februar 1828	146
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände. Literatur-Blatt« 7. März 1828	146
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände« 24. März 1828	147
Aus: »Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik« Februar / März 1828	148
Aus: »The Morning Chronicle« 11. Juni 1828	152
Aus: »The Morning Chronicle« 3. September 1828	152
Aus: »The Morning Chronicle« 30. September 1828	153
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände. Literatur-Blatt« 10. Oktober 1828	154
Notizen zu: von Mühlens »An introductory Lecture delivered in the University of London«	155
Notizen · Aus: »Mémoires du Duc de Rovigo«	155

Aus: »M. Philipp Matthäus Hahns, ehemaligen Pfarrers in Echterdingen, hinterlassene Schriften«	156
Aus: Hirt »Ueber das Pantheon«	157
1829	159
Aus: »Le Globe« 14. Januar 1829	159
Aus: »Le Globe« 17. Januar 1829	161
Aus: »Zeitung für die elegante Welt« 3. April 1829	161
Aus: »The Morning Chronicle« 20. April 1829	161
Aus: »Abend-Zeitung« 22. Mai 1829	162
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände. Kunst-Blatt« 6. Juli 1829	163
Aus: »Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik« Juli 1829	164
Aus: »Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik« August 1829	165
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände« 7. September 1829	165
Aus: »Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe in den Jahren 1794 bis 1805«	166
Aus: »Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe in den Jahren 1794 bis 1805«	166
Aus: »Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe in den Jahren 1794 bis 1805«	167
Bibliographische Notiz	167
1830	169
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände« 26. Januar 1830	169
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände. Literatur-Blatt« 5. April 1830	169
Aus: »Abend-Zeitung« 18. Juni 1830	170
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände« 29. Juni 1830	170
Aus: »Figaro« 15. September 1830	171
Aus: »Unser Planet« 19. Oktober 1830	172
Aus: »Originalien aus dem Gebiete der Wahrheit, Kunst, Laune und Phantasie« Oktober 1830	173
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände. Literatur-Blatt« 13. Dezember 1830	173
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände« 16. Dezember 1830	174
Aus: »Zeitung für die elegante Welt« 20. Dezember 1830	174
In Deutschland ist man gewohnt Einsicht für ein Amt zu verlangen	175
1831	177
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände« 2. / 3. Februar 1831	177
Aus: »Berlinische Nachrichten Von Staats- und gelehrten Sachen« (Haude und Spencersche Zeitung) 23. Februar 1831	178
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände. Literatur-Blatt« 11. März 1831	178
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände. Literatur-Blatt« 15. Juni 1831	179
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände« 2. – 4. August 1831	180
Aus: »Allgemeine Preussische Staats-Zeitung« 1. September 1831	183
Notizen zur Erblichkeit der Pairswürde. August / September 1831	183
Aus: Zeitungsnotiz August / September 1831	184
Notizen · Aus: »Allgemeine Preußische Staats-Zeitung«	184
Aus: »Allgemeine Preußische Staats-Zeitung« 31. August 1831 · »Der Freimüthige« 10. Oktober 1831	185
Aus: »Allgemeine Preußische Staats-Zeitung« 23. Oktober 1831	186

Aus: Französischen Zeitungen 1831	187
Der englische Pöbel begeht excès tout nets	187
Aus: »Die Ungarn wie sie sind«	188
Kriegsparthey in Frankreich	188
Über die »Loi sur les attroupements«	189
Bemerkung zu den Verhandlungen der Badischen Ständeversammlung über das neue Preßgesetz	189
Notiz zu den Verhandlungen über die Erbllichkeit der Pairswürde	190
Musicalische Composition von hic, hæc, hoc	190
NICHT SICHER DATIERBARES	191
Vorlesungsnotizen (Philosophie der Weltgeschichte)	191
Aus: Hobbes »Elementorum Philosophiæ sectio prima de Corpore« . . .	194
Aufzeichnungen für Vorlesungen zur Ästhetik / Religionsphilosophie . .	195
Aus einer Darstellung der Geschichte des Tabaks	197
Zu den unterschiedlichen Zielsetzungen des Lateinunterrichts	197
Notiz zu Gellert als »Comödiendichter«	198
Notizen zur Charakteristik großer Männer, zur Weltgeschichte, zu Goethe	199
Bemerkungen zur Gewerbefreiheit	199
Securi adversus Deos	200
Mandat, der Deputirten	200
Nach: Klopstock »Die Auferstehung«	200
Bemerkung zur raison publique	201
... aber der polemische Glaube will glauben gegen die Vernunft	201
Canova wollte die Kirche	201
Aphoristische Bemerkungen zur Formel »Leben und Meynungen«	202
Aus: Percival »An Account of the Island of Ceylon«	202
Aus: Bertolacci: »A View of the agricultural, commercial, and financial interests of Ceylon«	203
Aus einer englischen Zeitung	204
Bewußtseyn über die Innerlichkeit der Menschen	204
he is but gone skin-deep	205
Notizen zum Begriff des Friedens · Zur englischen Rechtspraxis	205
Notizen zum Götterdienst	206
Einer, der immer lächelt	206
Das englische Volk ist das am wenigsten politische	206
Zur griechischen Metrik nach Porson	207
Aufgeben wie Aufheben doppelsinnig	207
Moralität des Essens und Trinkens	208
Vis à vis vom Adel sind die Höfe magnific gewesen	208
Der chevaleresque Charakter der Normannen	209
Geld ist die Abbreviatur	209
In England ist der Preis des Getreides	209
Für Öffentlichkeit von policeylichen – oder ersten gerichtlichen Verhandlungen	210
Wie Reihen von Gestaltungen in der Natur	210
Verkäuflichkeit der Parlaments-Stellen in Frankreich	211
Aus: Cicero »De divinatione«	211
Haute Police	211

SEKUNDÄRE ÜBERLIEFERUNG	213
Aus: »The Quarterly Review« April 1817	215
Aus: »Allgemeine Preußische Staats-Zeitung« 29. Juni 1819	215
Aus: Goethe »Zur Naturwissenschaft überhaupt, besonders zur Morphologie«	216
Aus: »Berlinische Nachrichten Von Staats- und gelehrten Sachen« (Haude und Spencersche Zeitung) 14. Mai 1822	216
Aus: »The Morning Chronicle« 26. Juli 1825	216
Aus: »The Morning Chronicle« 14. Dezember 1825	217
Aus: »The Morning Chronicle« 2. Februar 1826	217
Aus: »The Morning Chronicle« 28. Februar 1828	218
Aus: »Morgenblatt für gebildete Stände. Kunst-Blatt« 19. Januar 1829 . . .	218
Christus, den Menschen, vorgestellt	219
Der heutige Adel	219
NACHRICHTEN ÜBER VERSCHOLLENES	221
Abschrift eines Gedichts von Goethe	223
ANHANG	225
Zeichen, Siglen, Abkürzungen, Symbole	227
Editorischer Bericht	233
Anmerkungen	381
Personenverzeichnis	773