



ENGLISCH 4

ÖSTERREICHISCHER LEHRPLAN

Kompetent AUFSTEIGEN ...

- ✓ Kompetenzorientiert
- ✓ Bildungsstandards



4. Klasse AHS·NMS

Die Autorinnen danken

Michaela Theuerer

www.ggverlag.at

ISBN 978-3-7074-1891-0

In der aktuell gültigen Rechtschreibung

2. Auflage 2017

Illustrationen: Elena Obermüller

CD aufgenommen im Tonstudio: Walter Till, www.euroacoustics.at

SprecherInnen: Bryan Benner, Lois Harrison, Mia Heck, Eddie McLachlan

Printed by Litotipografia Alcione, Lavis-Trento, über Agentur Dalvit, D-85521 Ottobrunn

© 2015 G&G Verlagsgesellschaft mbH, Wien

Alle Rechte vorbehalten. Jede Art der Vervielfältigung, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe sowie der Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme, gesetzlich verboten. Aus Umweltschutzgründen wurde dieses Buch auf chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt.

Vorwort

Liebe Schülerin! Lieber Schüler!

Du hältst ein Übungsbuch in der Hand, das dir helfen soll, auf einfache Art und Weise in Englisch aufzusteigen.

Wahrscheinlich hat dir deine Lehrerin/dein Lehrer empfohlen, zu Hause zu lernen.

Mit „Kompetent AUFSTEIGEN in Englisch“ ist das Üben ganz leicht! Der wichtigste Stoff der 4. Klasse ist hier zusammengefasst.

In sehr einfachen Merksätzen und mit leicht verständlichen Kurzinformationen werden dir hier die wichtigsten Kapitel des Stoffes der 4. Klasse AHS und NMS erklärt. Es folgen unterschiedliche Übungen, die Abwechslung bieten und dich rasch zu Erfolgserlebnissen führen. Du kannst diese Übungen auch allein machen. Sie sind im Lösungsteil genau ausgearbeitet.

Wir wünschen dir viel Erfolg beim Aufsteigen in Englisch!

Liebe Eltern!

Sie halten ein Übungsbuch in der Hand, das die Englischkenntnisse Ihres Kindes mit einfachen Übungen und leicht verständlichen Merksätzen verbessern kann.

Das Buch ist auf die Lernziele, die Ihr Kind im 8. Schuljahr (4. Klasse AHS und NMS) erreichen soll, abgestimmt. Es ist so aufgebaut, dass ein Selbststudium durch die Lernenden möglich ist. Hilfe und Interesse seitens einer Lernbetreuung ist aber immer gut!

Zum Umgang mit diesem Buch:

Jedes Kapitel wird mit einem einfachen Theorieteil eingeleitet. In schrittweisen Erklärungen und mit leicht verständlichen Kurzinformationen werden die theoretischen Voraussetzungen für die folgenden Übungen gelegt. Die Übungen werden immer genau beschrieben.

Im Lösungsteil ist jede Übung komplett ausgearbeitet. Die Beispiele sind so gewählt, dass sie eindeutig zu lösen sind und das Kind eine sichere Kontrolle hat.

Bei Schülerinnen und Schülern mit Schwierigkeiten in Englisch kann durch das Hinführen zum Verständnis von Strukturen und Zusammenhängen sowie durch gezieltes Üben eine merkliche Verbesserung erreicht werden. Dieser Übungsband hilft dabei!

Viel Erfolg für Ihr Kind wünschen Ihnen

Astrid Berger und **Gabriele Broniowski**

Symbolerklärung



Übungsaufgabe

Die Übungen sind fortlaufend nummeriert, sodass du sie auch im Lösungsteil für die Kontrolle leicht wiederfindest.

Einige Übungen kannst du im Buch erledigen (Ausfüllen von Lückentexten, Einsetzen in Spalten, Unterstreichen im Text), für andere Übungen ist es aber ratsam, wenn du dir ein kleines Übungsheft anlegst.

In einem solchen Kästchen findest du **wichtige Kurzinformationen** und **leicht verständliche Erklärungen** zum jeweiligen Thema.



Wichtiger Merksatz! Guter Tipp! Merke dir das gut!



Im letzten Teil des Buches findest du Listening Comprehensions/ Hörverständnisübungen. Hör dir zunächst die einzelnen Übungen auf der CD an und löse dann die dazugehörigen Aufgaben.

Die Transkription aller Texte der CD steht zum Download bereit unter:

www.ggverlag.at/produkt-kategorie/lernhilfen

Dem Buch ist ein Lösungsheft beigelegt, in dem alle Übungen dieselbe Nummer haben wie im Buch und genau ausgearbeitet sind.

Inhalt

some/any	6
Comparison	8
Comparison of adjectives	8
Comparison of adverbs	8
Adverb	12
Bildung des Adverbs	12
Past perfect	17
Bildung	17
Verwendung	17
If-sentences	19
Conditional 0 and I	19
Conditional II	20
Conditional III	20
ing oder Infinitiv	25
Einige Verben, auf die oft ein Infinitiv folgt	25
Einige Verben, auf die oft eine ing-Form folgt	26
Einige Verben, auf die entweder ing-Form oder Infinitiv folgen kann	26
Verbs + prepositions	33
Phrasal verbs	35
Verb + Objekt + to + Infinitiv	39
Präpositionen	40
Passive	42
Bildung	42
Verwendung	42
Reported speech	48
Questions in reported speech	53
Infinitive in reported speech	55
Modals	61
Relative clauses	63
Future	67
will-future	67
going-to-future	67
Present progressive/continuous mit Zukunftsbedeutung	68
Vom Umgang mit Texten	70
Descriptive paragraphs	76
Narrative paragraphs	77
Wie schreibe ich eine Geschichte?	78
Listening Comprehensions	80

some – any

Das Wesentliche über die Verwendung von **some** und **any** und deren Zusammensetzungen wie **something/anything**, **somebody/anybody**, oder **somewhere/anywhere** weißt du schon. (Kompetent AUFSTEIGEN Englisch 2, S. 9–12)

Hier das Wichtigste nochmals ganz kurz zur Erinnerung:

- **Some** verwendest du für gewöhnlich in **Aussagesätzen**.
- **Any** verwendest du für gewöhnlich in **Fragen und Verneinungen**.
- Als verneint gelten auch Sätze, in denen **hardly**, **never** oder **without** steht. Auch hier verwendest du **any**.
*I've **never** seen **anything** more beautiful.*
*There were **hardly any** people I knew.*
*I'm sure you can do it **without any** problem.*
- Ist der Fragesatz eine **Bitte**, dann verwendest du **some**.
*Could I have **some** milk, please?*
- Ist der Fragesatz eigentlich ein **Angebot**, dann verwendest du **some**.
*Would you like **some** cake?*
- Du verwendest **any** häufig in Verbindung mit **if**.
- **Any** kann in Aussagesätzen irgendein/e bzw. jede/r/s Beliebige bedeuten.

Ü

1

Unterstreiche die richtigen Formen ("some", "any" oder deren Zusammensetzungen):

1. The minister didn't give the journalists **some/any** detailed information.
2. We found out **some/any** very interesting facts when we talked to the police officer.
3. I can't tell you **something/anything** about the meeting.
4. Ms Brown will be with you in a minute. She is **somewhere/anywhere** in the building.
5. I've never met **somebody/anybody** who spoke Chinese.
6. Would you like **something/anything** to drink?
7. Getting there is not difficult. **Somebody/Anybody** can tell you the way.
8. The thieves had stolen everything. There we were without **some/any** money or credit cards.
9. **Someone/Anyone** must tell Joseph to be there on time. Otherwise he will miss the train.
10. Can you tell me **something/anything** about the people who want to buy our firm?
 Sorry, I don't know **something/anything**. But Bill might know **something/anything** about them.

Ü 2 Setze die richtigen Formen von "some" oder "any" bzw. deren Zusammensetzungen ein:

1. _____ people think they can get away with everything.
2. I've no idea where I left my keys. They could be _____.
3. Sally's grandmother spent everything on travelling. There was hardly _____ money left when she died.
4. Yesterday Sandra bought _____ interesting books in a little bookshop _____ near the church.
5. We didn't see _____ who could tell us _____ about the history of the castle.
6. _____ people always see the negative side of things.
7. I can't find _____ in my room. I think I will have to do _____ about the chaos there.
8. Where are my glasses? I must have left them _____ in the garden.
9. Are there _____ interesting new films I should see?
10. It doesn't matter what T-shirt you buy. _____ colour will do.
11. You don't have to call a specialist. _____ can do it.
12. _____ is bothering her. I just don't know what.
13. Can I borrow _____ of your pencils?
14. I know that you don't want to unload the dishwasher, but _____ has to do it.
15. I'm sorry I haven't been able to find _____ of the books you wanted.
16. There is _____ on TV about the life of gorillas.
17. I can't find our cat Mia, she must be hiding _____ in the cellar.
18. I would like to know _____ about the history of this place.
19. We can show you _____ of our orchids. They are very special. You hardly find _____ of their kind in Europe.
20. Andrew must know _____ about the accident, he was there when it happened.

Comparison

Comparison of adjectives

Du erinnerst dich sicher an die Steigerung der Adjektive:

- „-er“ und „-est“

(einsilbige Adjektive und zweisilbige, die auf „-y“, „-r“, „-le“, und „-ow“ enden)

- „more“ und „most“

(zweisilbige Adjektive, die nicht auf „-y“, „-r“, „-le“, und „-ow“ enden, und drei- und mehrsilbige Adjektive)

- unregelmäßige Steigerung

good	better	best
bad	worse	worst
much	→ more	most
many		
little (wenig)	less	least
little (klein)	smaller	smallest
near	nearer	nearest (räumlich am nächsten)
		next (in der Reihenfolge am nächsten)

Comparison of adverbs

- Adverbs, die auf „-ly“ enden, werden mit **more** und **most** gesteigert.

Yesterday it rained **more heavily** than today.
Could you try to work **more quietly**, please?

- Unregelmäßige Steigerung:



well	better	best
badly	worse	worst

Ü Vervollständige jeden Satz mit einer Steigerungsform und eventuell nötigen anderen Wörtern:

- 3
1. Mount Everest is _____ mountain in the world. (high)
 2. Trains don't go _____ planes. (fast)
 3. Last Sunday was one of _____ days of the year. (cold)
 4. My brother is _____ person I know. (lazy)
 5. I think this film is much _____ the other one. (good)
 6. We were really surprised. The book was _____ we had expected. (interesting)
 7. Andy and Nick are the same height. Andy is _____ Nick. (tall)
 8. The last test was difficult but this one is _____. (easy)
 9. This is _____ holiday we have ever had. (bad)
 10. The CD is _____ the DVD. (expensive)
 11. London has _____ inhabitants _____ Vienna. (many)
 12. These two T-shirts are the same price. The blue one is _____ the red one. (expensive)
 13. The hummingbird is _____ bird we know. (small)
 14. I have worked so hard. Look, my text is even _____ Sarah's. (long)
 15. I don't understand why I have to be home _____ my sister. (early)

Ü Vervollständige den zweiten Satz so, dass er das Gleiche bedeutet wie der erste:

Example:

Sarah learns faster than Ann.

Ann does not learn as fast as Sarah.

- 4
1. Andrew drank less than Simon.
Andrew didn't _____.
 2. Nobody is slower than Paul.
Paul is _____.
 3. This is as much as I can do.
I can't _____.
 4. You haven't bought as many books as Tim.
Tim has _____.

5. This book is more interesting than "Harry Potter and the Prisoner of Azkaban".

"Harry Potter and the Prisoner of Azkaban" is _____.

6. John learns more than Tim.

Tim doesn't _____.

7. I don't know as many people as my brother.

My brother knows _____.

8. Nobody is as clever as Sandra.

Sandra is _____.

9. The weather is much better today than yesterday.

Yesterday the weather was _____.

10. Nobody in our school is more intelligent than Sean.

Sean is _____ in our school.

11. We haven't bought as many books as you have.

You've bought _____.

12. Phil talks a lot faster than Ann does.

Ann doesn't talk _____.

13. Could you not drive so fast, please?

Could you drive _____?

14. Skiing is not as exciting as bungee jumping.

Bungee jumping is _____.

15. The book I'm reading now is more interesting than the last one.

The last book I read was _____.

16. Tina is the tallest girl in our class.

Everyone else in our class is _____.

17. They didn't pay more than we did.

They paid just as _____.

18. Nobody is a better tennis player than Peter.

Peter is _____.

19. I don't like music as much as my best friend.

My best friend likes _____.

20. Bill Gates is richer than the Queen of England.

The Queen of England is _____.

Ü

Vervollständige die folgenden Sätze:

5

1. My MP3-player is _____ good _____ yours. They are both the same.
2. My father's car was _____ expensive _____ my brother's.
3. This is one of the _____ famous buildings in Vienna.
4. Sarah is taller _____ her friend Mary but she is not _____ tall _____ her brother.
5. Everyone ate more _____ Sarah.
6. This is a terrible film. It's one of the _____ (bad) films I know.
7. You are a careless driver. You should drive _____ carefully.
8. It doesn't matter what you buy. This present is _____ expensive _____ that one.
9. Andrew works _____ hard _____ all the other students in his class.
10. I think a holiday in the mountains is _____ relaxing than sightseeing in a big city. But a holiday at the seaside is _____ relaxing holiday of all.

Ü

Ergänze die fehlenden Steigerungsformen und füge auch die Wörter ein, die sonst noch fehlen:

6

cheap, easy, bad, handsome, lazy, warm, boring, nice, good, happy

1. Norway is too cold in autumn. I want to go to Italy where it is _____.
2. Yesterday I met the _____ man I have ever seen. It was great!
3. This exercise is much too difficult, let's do an _____ one.
4. This is the _____ coffee I have ever tasted. I'll never come to this coffeeshop again.
5. I can't afford these tickets. Let's get _____ ones.
6. Sandra is the _____ person I know. She spends most of her time sitting there doing nothing.
7. I don't think this is a good MP3-player. I want a _____ one.
8. I thought I was going to fall asleep. It was really _____ book I know.
9. When Mona passed her final exam, it was the _____ day in her life.
10. I really like Mary! She is the _____ person I know.

Adverb

Ein Adverb **bestimmt ein Verb, ein Adjektiv oder ein anderes Adverb** näher.

- **Adverb** bestimmt **Verb** näher:

The students listened carefully.

| |

Verb Adverb

- **Adverb** bestimmt **Adjektiv** näher:

Sandra and Paul are terribly nice people.

| |

Adverb Adjektiv

- **Adverb** bestimmt anderes **Adverb** näher:

I think she did it really nicely.

| |

Adverb Adverb

Bildung des Adverbs

1. Meist durch Anhängen von -ly an das Adjektiv

nice	–	nicely
loud	–	loudly
slow	–	slowly
quiet	–	quietly
sad	–	sadly

terrible	–	terribly
horrible	–	horribly
possible	–	possibly

*Bei Wörtern, die auf -le enden,
fällt beim Anhängen von -ly das
„e“ aus.*

happy	–	happily
angry	–	angrily
easy	–	easily

*Beachte, dass aus dem „y“ ein
„i“ wird!*

beautiful	–	beautifully
careful	–	carefully

*Vergiss nicht auf die Verdoppelung
des „l“!*

2. Adjektive, die auf -ly enden

Wenn das Adjektiv auf -ly endet, dann macht es natürlich keinen Sinn, noch ein -ly anzuhängen. Hier muss man umschreiben.

friendly	in a friendly way/manner
silly	in a silly way/manner
lovely	in a lovely way/manner

3. Andere Formen

good – well

„well“ ist aber auch ein Adjektiv mit der Bedeutung „gesund“.

Hi Liz, how are you today? Thanks, I'm very well.

fast – fast

long – long

4. Adverbs mit verschiedener Bedeutung



5. Verben, nach denen kein Adverb steht

Wenn du bestimmte Verben näher beschreiben willst, dann verwendest du trotzdem das Adjektiv. Diese Verben sind:

- look (aussehen), sound (klingen), smell (riechen), taste (schmecken), feel (fühlen)

“Jenny, you **look beautiful** today!”

I always **feel terrible** before an exam.

Kompetent AUFSTEIGEN



Kompetenzen erwerben und festigen

Bildungsstandards erreichen

Die neue Reihe *Kompetent AUFSTEIGEN* entspricht dem **neuen, aktuellen Unterricht** an österreichischen AHS und NMS. Schülerinnen und Schüler sollen den Lernstoff **wirklich verstehen** und das Gelernte **eigenständig anwenden** können.

Kompetent AUFSTEIGEN hilft den Lernenden, ihr **Wissen** und ihr **Können zu verbinden**. Die Reihe basiert auf den festgelegten **Bildungsstandards** und bietet Erfolgserlebnisse, **Sicherheit und Freude am Lernen!**

- Zahlreiche unterschiedliche Übungen, die Abwechslung bieten und das Denken anregen – kein „mechanisches Ausfüllen“
- Österreichischer Lehrplan
- Kann neben jedem Schulbuch verwendet werden
- Verfasst von erfahrenen, kompetenten österreichischen Pädagoginnen und Pädagogen
- Leicht verständliche Erklärungen, einprägsame Merksätze
- Ein ausführliches, beigelegtes Lösungsheft zur einfachen Selbstkontrolle

Kompetent AUFSTEIGEN Englisch 4

Jetzt mit Hörverständnis-CD!

In einfachen Merksätzen und leicht verständlichen Erklärungen wird der Stoff der 4. Klasse AHS/NMS zusammengefasst. Dazu zählen:

- Comparison
- If-sentences
- ing oder Infinitiv
- Reported speech
- Relative clauses
- Listening Comprehensions
- Und vieles mehr ...



Infos und Musterseiten zu allen erschienenen Titeln unter
www.ggverlag.at