

INHALTSVERZEICHNIS

1.	DIE GESCHICHTE DES PERMANENT-MAKE-UP	10
2.	DIE BEHANDLUNGSVIELFALTEN	16
3.	GESETZLICHE BESTIMMUNGEN	22
3.1.	Voraussetzungen zur Ausbildung	22
3.2.	Anforderungen an die Betriebsräume, den Kunden, den Pigmentierer und die Arbeitsgeräte	23
4.	DIE KUNDENBERATUNG	34
4.1.	Gesundheitsberatung – Abklären der Kontraindikationen	36
4.2.	Das Beratungsgespräch im Detail	40
4.3.	Pflegehinweise vorher – nachher	43
4.4.	Typberatung	46
4.5.	Nützliche Hinweise bei der Beratung	47
5.	ARBEITSMATERIALIEN UND HILFSMITTEL	52
5.1.	Das Gerät	52
5.2.	Pigmentfarbe	56
5.3.	Die Nadeln	60
5.4.	Hilfsmittel	60
5.5.	Desinfektionsmittel	63
5.6.	Oberflächenanästhesie (schmerzunempfindlich machen):	66
6.	HYGIENEMASSNAHMEN UND ABFALLWIRTSCHAFT	70
6.1.	Hygienemaßnahmen	70
6.2.	Abfallwirtschaft	71
7.	HALTBARKEIT VON PERMANENT MAKE-UP	74
8.	BEHANDLUNGSABLAUF	78
9.	FORM-FARBE-TECHNIK	84
9.1.	Visagismus	84
9.2.	Die Farbwahl	86
9.3.	Die Technik	95
10.	DIE BRAUE	102
10.1.	Allgemein	102
10.2.	Die Vorzeichnung	102
10.3.	Typgerechte Farbe	104
10.4.	Die Technik	105
10.5.	Rekonstruktion der Augenbraue	105
10.6.	Härchentechnik bei bestehender Braue	107
10.7.	Nachversorgung	108
11.	DAS LID	112
11.1.	Allgemein	112
11.2.	Verschiedene Linienführungen und deren Wirkung	112
11.3.	Typgerechte Farbe	117
11.4.	Goldene Regel zum Aufbau	118
11.5.	Erarbeiten von einem Wimpernkranz	118
11.6.	Erarbeiten eines Lidstrichs	119
11.7.	Erarbeiten einer Lidbetonung	120
11.8.	Nachversorgung	121
12.	DIE LIPPE	124
12.1.	Allgemein	124
12.2.	Fachbegriffe zur Linienführung	124
12.3.	Vorzeichnen	126
12.4.	Typgerechte Farbwahl	127
12.5.	Die Technik	128

12.6.	Die Kontur	128
12.7.	Die Schattierung/V-Schattierung	128
12.8.	Lippenherzkontur/Liplight	129
12.9.	Nachversorgung	129
13.	DAS TATTOO	132
13.1.	Allgemein	132
13.2.	Warnung	132
13.3.	Hilfsmaterialien zum Applizieren	133
13.4.	Die Körperhaltung	134
13.5.	Die Kontur	134
13.6.	Die Schattierung	134
13.7.	Der Arbeitsablauf	136
13.8.	Nachversorgung	136
14.	OPTISCHE REKONSTRUKTION DES BRUSTVORHOFES	140
14.1.	Allgemein	140
14.2.	Ablauf einer Areolapigmentierung nach medizinischen Maßnahmen	141
14.3.	Ablauf einer Areolapigmentierung nach einem Schönheitseingriff	144
14.4.	Die Nadelwahl	145
14.5.	Die Farbwahl	145
14.6.	Nachversorgung	146
15.	HAARBODENVERDICHTUNG	148
15.1.	Allgemein	148
15.2.	Kundenkreis	148
15.3.	Ablauf einer Haarverdichtung	148
15.4.	Farbwahl	149
15.5.	Vorsicht	150
15.6.	Nachversorgung	150
16.	DER SCHÖNHEITSPUNKT	152
16.1.	Allgemein	152
16.2.	Kundenkreis	152
16.3.	Grundkenntnisse zum Visagismus	152
16.4.	Der Behandlungsablauf	152
16.5.	Zusammenfassung der Nadeln und Techniken	153
16.6.	Farbwahl	153
16.7.	Nachversorgung	153
17.	NADEL - DERMABRASSION	156
17.1.	Das Einsatzgebiet	156
17.2.	Das Ziel	156
17.3.	Anwendung	156
17.4.	Nadelwahl & Technik	157
17.5.	Nachversorgung	157
18.	DIE NARBENBEHANDLUNG	160
18.1.	Allgemein	160
18.2.	Warnung	160
18.3.	Behandlungsablauf	161
18.4.	Die Nadelwahl	162
18.5.	Die Farbwahl	163
18.6.	Die Nachversorgung	163
19.	KORREKTURMÖGLICHKEITEN MIT PMUs	166
20.	SOFT LIFT LINING®	170
21.	BILDER AUS DER PRAXIS	174