

Ferdinand Auhser (Autor)

Philosoph, Autor

Dipl.- und Dr. Studium der **Philosophie** (Universität Wien). Stipendiat der **Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW)** 2008. **Würdigungspreis der Republik Österreich** für die besten Universitäts-Absolventinnen und Absolventen 2006.

Erfinder der Figur „**Bakabu**“, gem. mit **Arthur Lauber** Initiator des Projektes „**Hör zu, Bakabu**“, Projektleiter und Autor der Liederbücher (bis auf die Liedtexte).

Cecile M. Lederer (Illustratorin)

Grafikerin, Mediendesignerin

Seit 2003 als **Mediendesignerin, Medientechnikerin, Illustratorin, Reise-, Fach- und Akademische Videojournalistin** mit dem Unternehmen "**butjabutja - multicrossmedia**" tätig.

Sie hat beide Liederbücher der Reihe „**Hör zu, Bakabu**“ grafisch gestaltet und ist im Projekt „**Hör zu, Bakabu**“ generell für Grafik und Webdesign verantwortlich.

Manfred Schweng (Musik & Klänge)

Komponist, Musiker, Produzent

Langjähriges Bandmitglied von **Ludwig Hirsch**, Produzent dessen letzter beider Alben. Co-Komponist des Erfolgsmusicals „**Falco meets Amadeus**“ (über eine Million Zuschauer in Deutschland).

Er hat für „**Hör zu, Bakabu**“ sämtliche Lieder getextet und komponiert und nun das Hörbuch „**Bakabu und der Goldene Notenschlüssel**“ vertont.

Christian Tramitz (Sprecher)

Schauspieler, Synchronsprecher

Er spielt neben **Michael „Bully“ Herbig** die Hauptrollen in „**Der Schuh des Manitu**“, „**(T)Raumschiff Surprise**“ bzw. in „**Bullyparade – der Film**“.

Abgesehen davon ist Christian Tramitz ein im gesamten deutschsprachigen Raum bekannter Synchronsprecher für große Produktionen wie „**How I Met Your Mother**“, „**Findet Nemo**“, „**Findet Dorie**“, „**Police Academy**“, „**Alf**“ u.v.m.