

Inhalt

1. Schnelleinstieg	7
2. Inhaltsangabe	12
Aufbruch aus der Heimat	12
Wien: Arbeit, Freundschaft und Liebe	14
Verschärfung des nationalsozialistischen Terrors	19
Abschiede und Erwachsenwerden	23
3. Figuren	26
Hauptfiguren	26
Nebenfiguren	49
4. Form und literarische Technik	59
Gattung	59
Textstruktur und Erzählweise	65
Bildlichkeit und Symbolstruktur	71
Sprache	74
5. Quellen und Kontexte	76
Sigmund Freud und die Psychoanalyse	76
Gesellschaftlich-politische Situation in Österreich 1937/38	80
6. Interpretationsansätze	86
Erzählte Adoleszenz	86
Erzählte Liebe und Sexualität	101
7. Autor und Zeit	106
8. Rezeption	113
9. Wort- und Sacherläuterungen	124
10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	128
11. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	136
12. Zentrale Begriffe und Definitionen	139