

Inhalt

1. Schnelleinstieg 7

2. Inhaltsangabe 10

3. Figuren 14

Agnes 14

Der Ich-Erzähler 22

Louise 24

4. Form und literarische Technik 27

Die Struktur des Romans 27

Die Sprache des Romans 36

5. Quellen und Kontexte 38

Pygmalion-Mythos 38

Max Frisch 44

Biblisches Bilderverbot 47

6. Interpretationsansätze 50

7. Autor und Zeit 76

Biographische Übersicht 76

Autor der Postmoderne 79

8. Rezeption 82

9. Wort- und Sacherläuterungen 86

10. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen 101

Analyse und Interpretation einer Textstelle 101

Analyse eines literarischen Textes mit weiterführendem

Schreibauftrag 103

Stellungnahme 108

11. Literaturhinweise / Medienempfehlungen 112

12. Zentrale Begriffe und Definitionen 114