

Inhalt

Methodisch-didaktischer Hinweis

Spielen mit der Sprache – nur Spielerei?	4
Was ist eigentlich die phonologische Bewusstheit?	4
Der Wert der phonologischen Bewusstheit beim Erwerb von Deutsch als Zweitsprache ...	4
Laute, Silben und Reime spielerisch entdecken	5
Vorbereitung der Spiele	7

Spielanleitungen

Geheime Reime	8
Prinz Silbenherz	11
Fischers Fritzl	14