

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Vorwort | 5 |
| Wortschatzvermittlung | |
| 1 Ordentliche Wörterlisten aus dem Vokabelteil an die Tafel übernehmen | 6 |
| 2 Isolierte Vokabeln statt idiomatischer Wortkombinationen vermitteln..... | 8 |
| 3 Aussprache- und Übersetzungsfehler bei neuen Wörtern verfestigen..... | 9 |
| 4 Vokabellernen nur auf Wortschatz aus dem Lehrbuch beschränken und Schüler demotivieren | 10 |
| 5 Alle Wörter zum spielerischen Wörterüben verwenden und Aussprachefehler provozieren | 12 |
| 6 Bewegungslernen beim Wörterüben falsch einsetzen | 13 |
| 7 Wortverständnis auf die gleiche Weise testen, wie man die Wörter eingeführt hat | 14 |
| Grammatik | |
| 8 Die Geduld beim Erwerb des <i>Third-person-singular-s</i> verlieren | 16 |
| 9 Grammatik trocken einführen und den kommunikativen Nutzen verfehlten..... | 17 |
| 10 Zu wenige Satzbeispiele für die Grammatikeinführung auswählen | 19 |
| 11 Grammatik ohne Kommunikationssituation einüben | 21 |
| Übungsphase | |
| 12 Lückentexte falsch gestalten | 23 |
| 13 Den richtigen Umfang einer Übungsaufgabe verfehlten..... | 24 |
| 14 Beim rezeptiven Üben von Wörtern stehen bleiben | 25 |
| 15 Englische Arbeitsanweisungen unklar oder missverständlich formulieren | 27 |
| Texte hören | |
| 16 Auf <i>Pre-listening activities</i> verzichten | 29 |
| 17 Hörtexte mitlesen lassen | 30 |
| 18 Keine Hörinstruktionen geben..... | 31 |
| 19 Beim Storytelling Hörverstehen prüfen..... | 32 |
| Texte lesen | |
| 20 Mit lautem Lesen Aussprache und Textverständnis gleichzeitig prüfen | 34 |
| 21 Textverständnis prüfen und gleichzeitig unbekannten Wortschatz klären | 35 |
| 22 Aussprache mit unbekannten Lesetexten trainieren | 36 |
| 23 Unbekannten Wortschatz immer vorentlasten..... | 37 |



Texte schreiben

| | |
|---|----|
| 24 Freies Schreiben ohne Hilfestellungen und Schreibstrategien verlangen | 39 |
| 25 Schüler ihre selbstverfassten Texte vorlesen lassen | 40 |
| 26 Schreiben von Texten am PC verbieten | 42 |
| 27 In schriftlichen Schülertexten grundsätzlich immer alle Fehler korrigieren..... | 43 |

Einsatz von Bildern

| | |
|---|----|
| 28 Komplexe Bilder sofort interpretieren lassen..... | 46 |
| 29 Mit Bildern Sprechfertigkeit üben | 47 |

Mündliche Fehlerkorrektur

| | |
|--|----|
| 30 Bei der mündlichen Fehlerkorrektur stehen bleiben..... | 49 |
| 31 Bei der mündlichen Fehlerkorrektur unsicher handeln..... | 50 |
| 32 Inkonsistent Fehler korrigieren | 52 |
| 33 Immer auf komplette Antwortsätze bestehen | 53 |

Unterrichtsgespräch

| | |
|---|----|
| 34 Den Schülern zu wenig Zeit zum Antworten geben..... | 55 |
| 35 Den Rückgriff auf die Muttersprache strikt verbieten..... | 56 |
| 36 Deutsche Ausdrucksformen und Höflichkeitsnormen 1:1 in die Fremdsprache übernehmen..... | 58 |
| 37 Sprechfertigkeit nur mit Frage-Antwort-Übungen trainieren | 59 |

Hausaufgabenstellung

| | |
|--|----|
| 38 Hausaufgaben zum Wortschatz ohne Hinweise zum Lernen geben | 61 |
| 39 Wörter ohne richtige Technik ins Vokabelheft abschreiben lassen..... | 63 |

Verschiedenes

| | |
|---|----|
| 40 Role plays einfach ablesen lassen | 65 |
| 41 Ein Role play nach dem anderen vorspielen lassen..... | 66 |
| 42 Mit Songs Schüler demotivieren, statt zu motivieren..... | 68 |
| 43 Davon ausgehen, dass man mit Filmen automatisch neuen Wortschatz lernt..... | 69 |
| 44 Keinen Puffer für die letzten Minuten einplanen | 71 |

| | |
|-----------------------|----|
| Literatur..... | 73 |
|-----------------------|----|