

15

2007

Wilhelm Lüttterfelds  
Stefan Majetschak  
(Hrsg.)

# „Ethik und Ästhetik sind Eins“

Beiträge zu  
Wittgensteins Ästhetik  
und Kunstphilosophie



PETER LANG

Internationaler Verlag der Wissenschaften

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
Siglen.....	9
<i>Allan Janik</i> Das Ästhetische im Ethischen und das Ethische im Ästhetischen.....	11
<i>Marco Bastianelli</i> Das Ethische, das Ästhetische, das Logische Ihre transzendentale Einheit bei Wittgenstein .....	21
<i>Konrad Paul Liessmann</i> Prügel für Wittgenstein? Nietzscheanische Reminiszenzen zum Verhältnis von Kunst und Moral.....	37
<i>Stefan Majetschak</i> Kunst und Kennerschaft Wittgenstein über das Verständnis und die Erklärung von Kunstwerken.....	49
<i>Ulrike Ramming</i> Der materialisierte Sinn Zur Einheit von Medium und Sinn in Wittgensteins Tractatus .....	69
<i>Marcus Steinweg</i> Wahrheitsberührungen als Lebensform.....	83
<i>Mathias Iven</i> EINFlüsse und AUSFlüsse Wittgenstein als Thema.....	97
<i>Hans-Peter Klie</i> Wie ich Wittgenstein kennenlernte Oder: Was Künstler an Wittgenstein so faszinierend finden.....	111
Die Autoren und Herausgeber des Bandes .....	121