

INHALT

EDITORIAL.....	1
VALÉRIE RHEIN In den Fußstapfen des Priesters. Betrachtungen zu Gesetz und Gender in Tora und rabbinischer Literatur am Beispiel der Befreiung der Frau von zeitgebundenen Geboten	5
ELKE MORLOK Auf Brautschau. Jerusalem in der kabbalistischen Literatur des Mittelalters.....	75
KLAUS S. DAVIDOWICZ Am Anfang war das Spektakel. Verfilmungen biblischer Stoffe in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts	115
Rezensionen	153
Lehnardt, Andreas (Hg.): <i>Wein und Judentum</i> (Jüdische Kulturge- schichte in der Moderne, Bd.2). Berlin 2014. (MARIA E. DORNINGER)	153
Ernst, Petra / Lappin-Eppel, Eleonore (Hg.): <i>Jüdische Publizistik und Literatur im Zeichen des Ersten Weltkriegs.</i> Innsbruck/Wien/Bozen 2016. (EVELYN ADUNKA)	156
Zajdband, Astrid: <i>German Rabbis in British Exile. From 'Heimat' into the Unknown.</i> Berlin 2016. (EVELYN ADUNKA)	158
Bauman, Zygmunt: <i>Die Angst vor den anderen. Ein Essay über Migration und Panikmache.</i> Berlin 2016. (BARBARA WOLF-WICHA).....	160
Voigt, Sebastian: <i>Der jüdische Mai '68. Pierre Goldman, Daniel Cohn-Bendit und André Glucksmann im Nachkriegs- frankreich.</i> Göttingen 2015. (ALEXANDRA PREITSCHOPF)	163

Nöbauer, Christina: „ <i>Opfer der Zeit</i> “. Über das Schicksal ehemaliger BewohnerInnen der Caritas-Anstalt St. Anton in der Zeit des Nationalsozialismus. Innsbruck/Wien/Bozen 2016. (JOHANNES HOFINGER).....	166
Arnold, Sina: <i>Das unsichtbare Vorurteil. Antisemitismusdiskurse in der US-amerikanischen Linken nach 9/11</i> . Hamburg 2016. (HELGA EMBACHER).....	170
Leonardi, Simona / Thüne, Eva-Maria / Betten, Anne (Hg.): <i>Emotionsausdruck und Erzählstrategien in narrativen Interviews. Analysen zu Gesprächsaufnahmen mit jüdischen Emigranten</i> . Würzburg 2016. (HEIKE ORTNER)	173
Abstracts	177
Autorinnen und Autoren / Rezendentinnen und Rezessenten	181