

Bilderrahmen und Bilderhalter

Material:

- Reste von Fotokarton (ca. DIN A4)
- Reste von Tonpapier/Kopierpapier
- Bleistift
- Bürohefter
- Schere



Haltevorrichtung für Bilder

1. Die Bauteile vorbereiten

- a) Wähle ein Stück Fotokarton in beliebiger Farbe aus.
- b) Schneide die Schablonenteile nach Vorlage (Kopie) aus.
- c) Lege sie auf den Fotokarton und fahre die Umriss nach.
- d) Schneide die drei Bauteile aus.
- e) Runde alle Ecken ein wenig ab.
- f) Am Mittelstück bringst du zwei Einschnitten an (Skizze).

2. Gestaltung des Mittelstücks

Klebe aus kleinen Tonpapier- oder Kopierpapierschnipseln ein Ornament in die Mitte des Bilderhalters. Es kann zum Beispiel die Form einer Blüte, eines Baumes, eines Buchstabens oder Schriftzeichens haben.

3. Montage

- a) Tackere die beiden Kartonstreifen, die das Bild nach hinten abstützen sollen, an den schmalsten Seiten mit einem Bürohefter zusammen.
- b) Die gegenüberliegenden, noch offenen Enden schiebst du nun von oben in je einen Schlitz des Mittelstücks: Die drei Teile stützen sich gegenseitig ab.
- c) Das jeweilige Foto oder Bild, das in der Haltevorrichtung präsentiert werden soll, steckst du ebenfalls in die vorgezeichneten Schlitze. Damit ist es stabil verankert.



Material:

- schwarzer Fotokarton (pro Halter Größe DIN A5)
- Vogelschablonen (Kopiervorlage)
- Schere
- Bleistift
- Farbkreiden
- Fixativ
- Papierservietten



Serviettenhalter

1. Vogelschablone

- a) Schneide die Vogelschablonen der Kopie aus. Entwirf eventuell noch weitere, indem du Haltung und Größe des Kopfes veränderst.
- b) Lege die Schablonen auf schwarzen Fotokarton und fahre ihre Umrisse mit Bleistift nach. Stelle so viele Schablonen her, wie später Gäste am Tisch sitzen werden.
- c) Schneide alle Vorlagen aus und vergiss nicht am Rücken der Vögel Einschnitte anzubringen (siehe Kopie!).
- d) Bearbeite jetzt deine Schablone mit Kreidestiften: Deute einen Schnabel, Augen und Gefieder an. Wähle beliebige Farben, die sich gut vom dunklen Untergrund abheben. Denke daran, beide Seiten der Schablone zu bearbeiten.

2. Servietten

- a) Lege eine Serviette als aufgeklapptes Rechteck oder Quadrat vor dich hin. Beginne einen schmalen Streifen umzuknicken (ca. 2 cm) und dann die gesamte Fläche ziehharmonikaartig aufzufalten. Streife die Kanten bis zum Rand gut aus.
- b) Wenn du fertig bist, fasst du den gefalteten Streifen in der Mitte fest zusammen und schiebst ihn dort in den dafür vorgesehenen Schlitz der Schablone.
- c) Die äußeren Enden falten sich fächerartig auf und bilden die Flügel des Vogels. Sie halten auch gleichzeitig die Schablone in aufrechter Position. Drapiere den Vogel als Blickfang auf einem gedeckten Tisch in der Mitte des jeweiligen Tellers.



Material:

- Zeitungspapier
- Pappreste
- Küchenpapier (unbedruckt)
- Plastiktüten (als Arbeitsunterlage)
- Wasserwanne/Eimer
- Kleister
- Klebeband (Malerbedarf)
- Schere
- stabile Pappschachtel/Holzbrett
- Malkasten und Pinsel
- 2 Knöpfe
- Holzleim



Kantenhocker

1. Gestaltung der Grundform

- Nimm mehrere Lagen Zeitungspapier (Doppelseiten) und rolle sie zu einem Papierstreifen von etwa 8 cm x 50 cm zusammen.
- Weiche das Papier gründlich in einer Wanne mit Wasser ein. Am besten lässt du es mehrere Stunden stehen.
- Hole den nassen Streifen heraus und wringe ihn aus.
- Bringe ihn an einer Tischkante oder einem Stuhl in sitzende Form: Ein Drittel des Streifens hängt als Beine über den Rand. Der Rest wird zu einer Sitzfläche und dem Oberkörper zurechtgebogen. (Abbildung 1)

Tipp 1: Beachte, dass du einen möglichst großen Papierabschnitt als Sitzfläche reservierst, damit deine Figur später nicht kippt.

Tipp 2: Setze deine Grundfigur auf eine größere Schachtel, über die du ein Holzbrett gelegt hast. Du kannst diese Vorrichtung dann gleich für die weitere Bearbeitung verwenden.

- Du darfst bereits Hals und Kopfform andeuten, wenn das Papiermaterial noch ausreicht. Der Kopf kann aber auch später noch problemlos angefügt werden.

Wichtig: Bringe den Oberkörper in eine aufrechte Position. Er sollte mit der Sitzfläche einen 90-Grad-Winkel bilden. Die Grundform aus nassem Papier braucht keine weiteren Stützen.



- Lasse diesen Kern der Figur gut durchtrocknen (mindestens 1 Tag!).