

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	13
------------	----

Hermann Lübbe

Religion als Modernisierungsgewinner. Über Aufklärungsresistenzen	49
---	----

Diskurs I: Krisen als Entdeckungsräume

Werner Gephart

Implosion von Wirtschaft, Politik und Religion. Krisenanalysen	75
--	----

Rudolf Stichweh

Zu einer allgemeinen Theorie der Funktionssystemkrise	103
---	-----

Georg Pfeleiderer

Anschlusssteigerung durch Differenzierung. Zur sphärentheoretischen Funktion der Theologie	125
---	-----

Diskurs II: Menschenwürde als theologisch-politischer Indifferenzpunkt

Uwe Justus Wenzel

Neutralität und Unruhe	135
------------------------	-----

Arnulf von Scheliba

Ist Menschenwürde ein theologisch-politischer Grundbegriff? Thesen aus evangelisch-theologischer Perspektive	149
---	-----

Diskurs III: Die Crux der religiösen Parteien

Dorothee de Nève

Das Evangelium ist (k)ein Programmsatz – Religiöse Parteien in der Schweiz	161
---	-----

Axel Klein

Religion als politisches Programm. Der Fall Japan 193

Antonius Liedbegener

«Da capo» im Wahlkampf 2009? Die Unionsparteien und die
Debatte um das «C» 241

Diskurs IV: Wandlungsprozesse im politischen Evangelikalismus

Marcia Pally

The Separation of Church and State: A Proposal from the Devout 259

Rolf Schieder

Evangelikale als zivilgesellschaftliche Akteure.
Ein transatlantisches Projekt 281

Reiner Anselm

Die «New Evangelicals» – die EKDisierung des amerikanischen
Protestantismus? Ein Kommentar 295

Diskurs V: Kapitalismus und Religion

Dirk Baecker

Gott rechnet anders: Zur Differenz von Religion und Kapitalismus 305

Peter Seele

Rechnet sich Religion? – Lässt sich Religion rechnen?
Eine Replik auf Dirk Baecker und eine Kritik am Reduktionismus
quantitativer Modellbildung 333

Christoph Weber-Berg

«Der Mensch ist ein Unterschiedswesen»
Replik auf Dirk Baecker, «Gott rechnet anders» 343

Diskurs VI: Repräsentationsprobleme von Religion*Susanne Lanwerd*

Repräsentation von Religion und Nation: Versuch eines Blickwechsels 353

Daria Pezzoli-Olgati

Weltbilder angesichts des Todes in LA NEUVAIN (Bernard Émond, Kanada 2005). Ein Beitrag zur Frage der «Religion» im Film 373

Márcia Elisa Moser

(Un)Sichtbarkeiten – Überlegungen zu Religion und medialer Repräsentation 393

Jürgen Mohn

Bild-Wahrnehmungsräume und Religions-Repräsentationen – Religionsästhetik und die Quellen der Rekonstruktion von Religion 407

Autorinnen und Autoren 431

Namenregister 441