

Inhalt

1. Schnelleinstieg 7

2. Inhaltsangabe 11

3. Figuren 26

Gemeinsamkeiten und Handlungsräume 29

Die Hauptfiguren 32

Die Nebenfiguren 51

4. Form und literarische Technik 64

5. Quellen und Kontexte 73

6. Interpretationsansätze 80

Horváths neues Volksstück 80

Entlarvung des (klein-)bürgerlichen Bewusstseins 85

Sprache und Stille 88

Die Rolle der Musik 92

Leitmotive, Stilmittel und die *Gebrauchsanweisung* 94

7. Autor und Zeit 98

8. Rezeption 107

9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen 115

10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen 120

11. Zentrale Begriffe und Definitionen 124