

Inhalt

Vorbemerkung 4

Benutzungshinweise 4

- 1 Den Prologos durchdringen und den Ausgangspunkt des Konflikts begreifen 5
- 2 Parodos: Den Mythos als Hintergrund des Dramas kennenlernen 12
- 3 Die Rolle des Chors interpretieren 21
- 4 *Antigone* als einen durch Konflikte geprägten Text begreifen 28
- 5 Den Seher Teiresias und seine Funktion verstehen 38
- 6 Sich eine Textstelle durch *close reading* erschließen 47
- 7 Die Struktur antiker Dramen kennen und identifizieren lernen 59
- 8 Katharsis als Ziel der antiken Tragödie erfassen 69
- 9 Widerstand gegen den Staat als Thema der *Antigone* erfassen und Stellung beziehen 77
- 10 Klausurvorschläge mit Lösungshinweisen 84
 - 10.1 Analyse und Interpretation 84
 - 10.2 Textgebundenes Argumentieren 87
- Lösungshinweise zu den Arbeitsblättern 89