

### 3.4.3 Erarbeitung eines Textes im Klassenverband

In der folgenden Planung einer Unterrichtsstunde findet die Lehrkraft einen Entwurf für die methodische Umsetzung des Materials (Beispiel Text G9 „Der Tanz“), wobei methodische Aspekte des „mental imagery“ (Hartmann 2006, Hartmann et al. 2013) berücksichtigt werden.

|                                     | Methodische Möglichkeiten  |
|-------------------------------------|--|
| 1. Einstimmung auf den Text         | <p>L.: „Die Geschichte von Nick und Wanda heißt <b>„Der Tanz“</b>. Wenn ich die Überschrift lese, stelle ich mir Nick und Wanda beim Tanz vor. Wanda hat ein weißes Kleid an und tanzt zusammen mit Nick. Was stellst du dir vor?“</p> <p>S. malen ihre Vorstellungen auf und besprechen diese mit ihrem Partner.</p>  |
| 2. Bereitstellung des Wortmaterials | <p>L.: „In der Geschichte kommen Wörter vor, die du vielleicht nicht kennst.“</p> <p>L. hängt die vorbereiteten Wortkarten des exemplarischen Wortschatzes an die Tafel.</p> <p>Erlesen der schwierigen Wörter im Vorfeld: (akustisches Durchgliedern, silbengegliedertes Sprechen; s. methodische Übungsmöglichkeiten oben)</p> <p>Verwenden der schwierigen Begriffe im Kontext z. B. Erlaubnis (Wenn der Satz bedeutet, dass du etwas darfst, dann stellst du dich hin. Wenn der Satz bedeutet, dass du etwas nicht darfst, dann bleibst du sitzen.)</p> <p>L.: „Ich sage dir jetzt Sätze, in denen Erlaubnis vorkommt.“</p> <p>„Ich erteile dir die Erlaubnis während der Schulstunde zur Toilette zu gehen. – Darfst du auf die Toilette gehen?“</p> <p>„Du hast meine Erlaubnis ins Kino zu gehen. – Darfst du ins Kino gehen?“</p> <p>„Ich erteile dir keine Erlaubnis eine Party im Keller zu feiern – Darfst du im Keller eine Party feiern?“</p> <p>Übungen zum automatisierten Lesen auf Wortebene: Blitzleseübungen des exemplarischen Wortschatzes.</p> <p>Syntaktisch schwierige Strukturen muss die Lehrkraft im Vorfeld klären: Bei dieser Geschichte finden sich beispielsweise gehäuft Sätze mit Personalpronomen.</p> <p>L.: „In der Geschichte kommen kleine Wörter vor, bei denen du nicht immer gleich sagen kannst, <b>wer oder was</b> gemeint ist. Ich sag dir jetzt einen Satz und du sagst, <b>wer</b> (betont) gemeint ist:</p> <p>Nick muss <b>seine Eltern</b> um Erlaubnis fragen, glaubt aber, dass <b>sie</b> „Nein“ sagen werden. Wer ist mit <b>sie</b> gemeint?“</p> <p>Bild Eltern oder Nick. Schüler wählen entsprechendes Bild aus.</p> <p>L.: „Genau, <b>sie</b> können nur die Eltern sein und nicht Nick.“</p> |

|  | <b>Methodische Möglichkeiten</b>   |
|--|--|
| <b>3. Textbegegnung</b>                    | <p>Der Kontext wird geklärt – Inhalt wird mit Bildunterstützung kurz angesprochen, um Sinnentnahme für S. zu erleichtern.</p> <p>Abschließende Frage der L.: „Glaubst du, dass Nick zum Tanz gehen darf?“</p> <p>S. skizzieren ihre Vorstellungen und besprechen diese mit dem Nachbarn oder Partner.</p> <p>Danach erlesen die Kinder den Text <b>leise</b> in zwei Abschnitten.</p>  |
| <b>4. Arbeit am Text</b>                   | <p>L. „Ich habe mir vorgestellt, dass Nick mit Abduch zu Hause bleiben muss. Das war falsch. Was hast du dir überlegt?“</p> <p>S. besprechen mit dem Partner ihre Annahmen.</p> <p>L.: „Wohin wollten Nick und Abduch gehen?“</p> <p>S. lesen entsprechende Stellen im Text vor.</p> <p>L.: „Unterstreiche, was Nick sagt und denkt.“</p> <p>S. lesen sich den Text vor und der Partner übernimmt Nicks Rolle.</p> <p>(Dialoge erlesen)</p> <p>Zusammenfassungen des Textes mit Modellierungshilfen von Seiten der Lehrkraft</p> <p>Auf Impulse der Lehrkraft werden entsprechende Stellen vorgelesen.</p> <p>(Ziel: Wörter im Text zu finden)</p> <p>L.: „Was flucht Nick?“</p> <p>S.: „So ein Mist“.</p> |
| <b>5. Sicherung des Textverständnisses</b> | <p>Fragen zum Text beantworten, die im Übungsprogramm im Anschluss an den Text zu finden sind.</p>   |
| <b>6. Phase des üben Lesens</b>            | <p>Partnerlesen – die Texte werden dem Partner laut vorgelesen.</p>  |
| <b>7. Abschluss</b>                        | <p>L.: „Ich habe mir am Anfang Wanda in einem weißen Kleid vorgestellt. Meine Vorstellung war falsch. Was hast du dir vorgestellt?“</p> <p>S. besprechen mit ihrem Partner ihre Vorstellungen und <b>bewerten</b> sie als richtig oder falsch.</p>   |



# Anhang

## Anhang 1: Signalgruppen und BliWo-Übungswörter

| Signalgruppenblock                           | Wörter mit Signalgruppen   |
|--|--|
| Signalgruppenblock 1:<br>all<br>ast<br>ahn   | Ball, Knall, Stall, Halle, fallen, Schall, Kralle<br>Bast, Gast, fast, basteln, Last, rasten, Hast<br>Zahn, Hahn, Fahne, mahnen, ahnen, Bahn, Kahn                               |
| Signalgruppenblock 2:<br>ick<br>icht<br>ock  | Blick, Genick, nicken, schicken, Pickel, knicken, Strick<br>Licht, Dichter, nicht, Gericht, Sicht, bricht, spricht<br>Schock, hocken, Socken, Flocken, Rock, locken, Glocke      |
| Signalgruppenblock 3:<br>and<br>eib<br>auch  | Hand, Pfand, Rand, Band, Sand, Brand, Strand<br>Scheibe, Leib, reiben, schreiben, bleiben, treiben<br>Lauch, Bauch, Schlauch, Rauch, Strauch, tauchen, brauchen                  |
| Signalgruppenblock 4:<br>ing<br>ohn<br>ück   | singen, bringen, Dinge, klingeln, Finger, gelingen, Ring<br>Bohne, Sohn, Lohn, wohnen, Mohn, Hohn, ohne<br>Glück, Stück, drücken, bücken, Lücke, Brücke, Rücken                  |
| Signalgruppenblock 5:<br>ang<br>uch<br>und   | Angst, Angel, Zange, Klang, Spange, fangen, Schlange<br>Kuchen, Tuch, Buch, suchen, fluchen, Geruch, Bruch<br>Hund, rund, Mund, Stunde, gesund, Bund, Pfund                      |
| Signalgruppenblock 6:<br>echt<br>eich<br>ort | fechten, hechten, flechten, schlecht, Recht, gerecht, Specht<br>reich, weich, Teich, leicht, schleichen, streichen, zeichnen<br>Wort, antworten, dort, fort, Sport, Torte, Sorte |
| Signalgruppenblock 7:<br>acht<br>ind<br>aub  | lacht, achten, Schachtel, Macht, Nacht, Pracht, kracht<br>Rinde, Linde, Kinder, finden, binden, blind, Windel<br>Laub, erlauben, glauben, rauben, Schraube, Traube, sauber       |
| Signalgruppenblock 8:<br>elt<br>ist<br>ecke  | Zelt, Welt, Eltern, gelten, selten, klingelt, trommelt<br>Mist, List, bist, Piste, Kiste, Distel, nisten<br>Decke, Strecke, Hecke, Schnecke, Flecken, Becken, Zecke              |

| Signalgruppenblock                             | Wörter mit Signalgruppen  |
|--|---|
| Signalgruppenblock 9:<br>anz<br>eil<br>ink     | Kranz, Tanz, Schwanz, ganz, Pflanze, Schanze, Ranzen<br>Pfeil, Seil, Beil, eilen, Teil, Zeile, heilen<br>trinken, sinken, stinken, winken, flink, Schinken, hinken        |
| Signalgruppenblock 10:<br>eife<br>agen<br>iege | Pfeife, Schleife, kneifen, Streifen, greifen, Reifen, Seife<br>fragen, Kragen, tragen, sagen, nagen, Magen, wagen<br>Liege, Wiege, Ziege, siegen, Fliege, kriegen, biegen |

## Anhang 2: Wörter mit Doppelbedeutung

| Übungswort | Bedeutung 1                     | Bedeutung 2            |
|------------|---------------------------------|------------------------|
| Bricht     | brechen (Gegenstand/Körperteil) | sich übergeben         |
| Decke      | Decke (Bett/Picknick)           | Zimmerdecke            |
| Fliege     | Tier                            | Kleidungsstück         |
| Gericht    | Mahlzeit                        | Ort der Rechtsprechung |
| Mist       | tierische Exkremente            | Ausspruch des Ärgers   |
| Pickel     | Hautunreinheit                  | Werkzeug               |
| Piste      | Skihang                         | Ausgehen               |
| Spange     | Haarspange                      | Zahnspace              |
| Tragen     | Kleidung                        | transportieren         |
| Stück      | Teil von etwas                  | Musikstück             |

## Anhang 3: Gliederung des Anforderungsniveaus 1 auf Satzebene

|   | A<br>Lückensätze | B<br>Inhaltsfragen<br>& Bildauswahl | C<br>Folgesätze | D<br>Unsinnessätze            |
|---|------------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------------------|
| <b>Übungsblock 1</b><br>1. – 3. Signalgruppenblock:<br>all, ast, ahn, ick, icht, ock, and,<br>eib, auch<br>→ morphologisch <b>unveränder-</b><br><b>tes</b> Wortmaterial                    | 1A               | 1B 1<br>1B 2                        | 1C              | 1D 1<br>1D 2<br>1D 3          |
| <b>Übungsblock 1 +</b><br>1. – 3. Signalgruppenblock:<br>all, ast, ahn, ick, icht, ock, and,<br>eib, auch<br>→ morphologisch <b>verändertes</b><br>Wortmaterial                             | 1 + A            | 1 + B                               | 1 + C           | 1 + D 1<br>1 + D 2<br>1 + D 3 |
| <b>Übungsblock 2</b><br>4. – 6. Signalgruppenblock:<br>ing, ohn, ück, ang, uch, und,<br>echt, eich, ort<br>→ morphologisch <b>unveränder-</b><br><b>tes</b> Wortmaterial                    | 2A               | 2B 1<br>2B 2                        | 2C              | 2D 1<br>2D 2<br>2D 3          |
| <b>Übungsblock 2 +</b><br>4. – 6. Signalgruppenblock:<br>ing, ohn, ück, ang, uch, und,<br>echt, eich, ort<br>→ morphologisch <b>verändertes</b><br>Wortmaterial                             | 2 + A            | 2 + B                               | 2 + C           | 2 + D 1<br>2 + D 2<br>2 + D 3 |
| <b>Übungsblock 3</b><br>7. – 10. Signalgruppenblock:<br>acht, ind, aub, elt, ist, ecke, anz,<br>eil, ink, eife, agen, iege<br>→ morphologisch <b>unveränder-</b><br><b>tes</b> Wortmaterial | 3A               | 3B                                  | 3C              | 3D 1<br>3D 2<br>3D 3          |
| <b>Übungsblock 3 +</b><br>7. – 10. Signalgruppenblock:<br>acht, ind, aub, elt, ist, ecke, anz,<br>eil, ink, eife, agen, iege<br>→ morphologisch <b>verändertes</b><br>Wortmaterial          | 3 + A            | 3 + B                               | 3 + C           | 3 + D 1<br>3 + D 2<br>3 + D 3 |

|  | A<br>Lückensätze | B<br>Inhaltsfragen<br>& Bildauswahl | C<br>Folgesätze | D<br>Unsinnsätze              |
|--|------------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------------------|
| <b>Übungsblock 4</b><br>1. – 10. Signalgruppenblock:<br>alle Signalgruppen zusammen<br>→ morphologisch <b>unveränder-</b><br><b>tes</b> Wortmaterial | 4 A 1<br>4 A 2   | 4 B 1<br>4 B 2                      | 4 C             | 4 D 1<br>4 D 2<br>4 D 3       |
| <b>Übungsblock 4 +</b><br>1. – 10. Signalgruppenblock:<br>alle Signalgruppen zusammen<br>→ morphologisch <b>verändertes</b><br>Wortmaterial          | 4 + A            | 4 + B 1<br>4 + B 2                  | 4 + C           | 4 + D 1<br>4 + D 2<br>4 + D 3 |

## Anhang 4: Gliederung des Anforderungsniveaus 2 auf Satzebene

|  | A<br>Lückensätze | B<br>Inhaltsfragen<br>& Bildauswahl | C<br>Folgesätze | D<br>Unsinnessätze      |
|--|------------------|-------------------------------------|-----------------|-------------------------|
| <b>Übungsblock 1</b><br>1. – 6. Signalgruppenblock:<br>all, ast, ahn, ick, icht, ock, and,<br>eib, auch, ing, ohn, ück, ang,<br>uch, und, echt, eich, ort<br>→ morphologisch <b>unveränder-</b><br><b>tes</b> Wortmaterial | 1A 1<br>1A 2     | 1B 1<br>1B 2                        | 1C              | 1D 1<br>1D 2<br>1D 3    |
| <b>Übungsblock 1 +</b><br>1. – 6. Signalgruppenblock:<br>all, ast, ahn, ick, icht, ock, and,<br>eib, auch, ing, ohn, ück, ang,<br>uch, und, echt, eich, ort<br>→ morphologisch <b>verändertes</b><br>Wortmaterial          | 1+A              | 1+B                                 | 1+C             | 1+D 1<br>1+D 2<br>1+D 3 |
| <b>Übungsblock 2</b><br>7. – 10. Signalgruppenblock:<br>acht, ind, aub, elt, ist, ecke, anz,<br>eil, ink, eife, agen, iege<br>→ morphologisch <b>unveränder-</b><br><b>tes</b> Wortmaterial                                | 2A               | 2B 1<br>2B 2                        | 2C              | 2D 1<br>2D 2<br>2D 3    |
| <b>Übungsblock 2 +</b><br>7. – 10. Signalgruppenblock:<br>acht, ind, aub, elt, ist, ecke, anz,<br>eil, ink, eife, agen, iege<br>→ morphologisch <b>verändertes</b><br>Wortmaterial   | 2+A              | 2+B                                 | 2+C             | 2+D 1<br>2+D 2<br>2+D 3 |
| <b>Übungsblock 3</b><br>1. – 10. Signalgruppenblock:<br>alle Signalgruppen zusammen<br>→ morphologisch <b>unveränder-</b><br><b>tes</b> Wortmaterial   | 3A 1<br>3A 2     | 3B                                  | 3C              | 3D 1<br>3D 2<br>3D 3    |
| <b>Übungsblock 3 +</b><br>1. – 10. Signalgruppenblock:<br>alle Signalgruppen zusammen<br>→ morphologisch <b>verändertes</b><br>Wortmaterial  | 3+A              | 3+B                                 | 3+C             | 3+D 1<br>3+D 2<br>3+D 3 |



## Anhang 5: Geschichtenübersicht Anforderungsniveau 1

|      |                                 |
|------|---------------------------------|
| G 1  | Die Kiste von Pirat Schockhand  |
| G 2  | Das Stallfest                   |
| G 3  | Vorsicht, Schlange!             |
| G 4  | Die Suche nach einem Freund     |
| G 5  | Mit dem Wagen zu den Großeltern |
| G 6  | Langeweile                      |
| G 7  | Der Fund am Strand              |
| G 8  | Zu Besuch bei Opa Franz         |
| G 9  | Sportunterricht                 |
| G 10 | Auf der Suche nach einem Stock  |

## Anhang 6: Geschichtenübersicht Anforderungsniveau 2

|      |                          |
|------|--------------------------|
| G 1  | Glück gehabt!            |
| G 2  | Die Nacht am Strand      |
| G 3  | Ein Schock für die Ziege |
| G 4  | Vorsicht Bahn!           |
| G 5  | Strand oder Sport?       |
| G 6  | Ein Ring für Wanda       |
| G 7  | Kindisch oder nicht?     |
| G 8  | Stunden im Stall         |
| G 9  | Der Tanz                 |
| G 10 | Der missglückte Plan     |