

3.4.3 Erarbeitung eines Textes im Klassenverband

In der folgenden Planung einer Unterrichtsstunde findet die Lehrkraft einen Entwurf für die methodische Umsetzung des Materials (Beispiel Text G9 „Der Tanz“), wobei methodische Aspekte des „mental imagery“ (Hartmann 2006, Hartmann et al. 2013) berücksichtigt werden.

Methodische Möglichkeiten	
1. Einstimmung auf den Text	<p>L.: „Die Geschichte von Nick und Wanda heißt „Der Tanz“. Wenn ich die Überschrift lese, stelle ich mir Nick und Wanda beim Tanz vor. Wanda hat ein weißes Kleid an und tanzt zusammen mit Nick. Was stellst du dir vor?“ S. malen ihre Vorstellungen auf und besprechen diese mit ihrem Partner.</p>
2. Bereitstellung des Wortmaterials	<p>L.: „In der Geschichte kommen Wörter vor, die du vielleicht nicht kennst.“ L. hängt die vorbereiteten Wortkarten des exemplarischen Wortschatzes an die Tafel. Erlesen der schwierigen Wörter im Vorfeld: (akustisches Durchgliedern, silbengegliedertes Sprechen; s. methodische Übungsmöglichkeiten oben) Verwenden der schwierigen Begriffe im Kontext z. B. Erlaubnis (Wenn der Satz bedeutet, dass du etwas darfst, dann stellst du dich hin. Wenn der Satz bedeutet, dass du etwas nicht darfst, dann bleibst du sitzen.) L.: „Ich sage dir jetzt Sätze, in denen Erlaubnis vorkommt.“ „<i>Ich erteile dir die Erlaubnis während der Schulstunde zur Toilette zu gehen. – Darfst du auf die Toilette gehen?</i>“ „<i>Du hast meine Erlaubnis ins Kino zu gehen. – Darfst du ins Kino gehen?</i>“ „<i>Ich erteile dir keine Erlaubnis eine Party im Keller zu feiern – Darfst du im Keller eine Party feiern?</i>“</p> <p>Übungen zum automatisierten Lesen auf Wortebene: Blitzleseübungen des exemplarischen Wortschatzes. Syntaktisch schwierige Strukturen muss die Lehrkraft im Vorfeld klären: Bei dieser Geschichte finden sich beispielsweise gehäuft Sätze mit Personalpronomen. L.: „In der Geschichte kommen kleine Wörter vor, bei denen du nicht immer gleich sagen kannst, wer oder was gemeint ist. Ich sag dir jetzt einen Satz und du sagst, wer (betont) gemeint ist: Nick muss seine Eltern um Erlaubnis fragen, glaubt aber, dass sie „Nein“ sagen werden. Wer ist mit sie gemeint?“</p> <p>Bild Eltern oder Nick. Schüler wählen entsprechendes Bild aus. L.: „Genau, sie können nur die Eltern sein und nicht Nick.“</p>

Methodische Möglichkeiten	
3. Textbegegnung	<p>Der Kontext wird geklärt – Inhalt wird mit Bildunterstützung kurz ange- sprochen, um Sinnentnahme für S. zu erleichtern.</p> <p>Abschließende Frage der L.: „Glaubst du, dass Nick zum Tanz gehen darf?“ S. skizzieren ihre Vorstellungen und besprechen diese mit dem Nachbarn oder Partner.</p> <p>Danach erlesen die Kinder den Text leise in zwei Abschnitten.</p>
4. Arbeit am Text	<p>L. „Ich habe mir vorgestellt, dass Nick mit Abduch zu Hause bleiben muss. Das war falsch. Was hast du dir überlegt?“</p> <p>S. besprechen mit dem Partner ihre Annahmen.</p> <p>L.: „Wohin wollten Nick und Abduch gehen?“</p> <p>S. lesen entsprechende Stellen im Text vor.</p> <p>L.: „Unterstreiche, was Nick sagt und denkt.“</p> <p>S. lesen sich den Text vor und der Partner übernimmt Nicks Rolle. (Dialoge erlesen)</p> <p>Zusammenfassungen des Textes mit Modellierungshilfen von Seiten der Lehrkraft</p> <p>Auf Impulse der Lehrkraft werden entsprechende Stellen vorgelesen. (Ziel: Wörter im Text zu finden)</p> <p>L.: „Was flucht Nick?“</p> <p>S.: „So ein Mist“.</p>
5. Sicherung des Textverständnisses	<p>Fragen zum Text beantworten, die im Übungsprogramm im Anschluss an den Text zu finden sind.</p>
6. Phase des übenden Lesens	<p>Partnerlesen – die Texte werden dem Partner laut vorgelesen.</p>
7. Abschluss	<p>L.: „Ich habe mir am Anfang Wanda in einem weißen Kleid vorgestellt. Meine Vorstellung war falsch. Was hast du dir vorgestellt?“</p> <p>S. besprechen mit ihrem Partner ihre Vorstellungen und bewerten sie als richtig oder falsch.</p>

Anhang

Anhang 1: Signalgruppen und BliWo-Übungswörter

Signalgruppenblock	Wörter mit Signalgruppen
Signalgruppenblock 1: all ast ahn	Ball, Knall, Stall, Halle, fallen, Schall, Kralle Bast, Gast, fast, basteln, Last, rasten, Hast Zahn, Hahn, Fahne, mahnen, ahnen, Bahn, Kahn
Signalgruppenblock 2: ick icht ock	Blick, Genick, nicken, schicken, Pickel, knicken, Strick Licht, Dichter, nicht, Gericht, Sicht, bricht, spricht Schock, hocken, Socken, Flocken, Rock, locken, Glocke
Signalgruppenblock 3: and eib auch	Hand, Pfand, Rand, Band, Sand, Brand, Strand Scheibe, Leib, reiben, schreiben, bleiben, treiben Lauch, Bauch, Schlauch, Rauch, Strauch, tauchen, brauchen
Signalgruppenblock 4: ing ohn ück	singen, bringen, Dinge, klingeln, Finger, gelingen, Ring Bohne, Sohn, Lohn, wohnen, Mohn, Hohn, ohne Glück, Stück, drücken, bücken, Lücke, Brücke, Rücken
Signalgruppenblock 5: ang uch und	Angst, Angel, Zange, Klang, Spange, fangen, Schlange Kuchen, Tuch, Buch, suchen, fluchen, Geruch, Bruch Hund, rund, Mund, Stunde, gesund, Bund, Pfund
Signalgruppenblock 6: echt eich ort	fechten, hechten, flechten, schlecht, Recht, gerecht, Specht reich, weich, Teich, leicht, schleichen, streichen, zeichnen Wort, antworten, dort, fort, Sport, Torte, Sorte
Signalgruppenblock 7: acht ind aub	lacht, achten, Schachtel, Macht, Nacht, Pracht, kracht Rinde, Linde, Kinder, finden, binden, blind, Windel Laub, erlauben, glauben, rauben, Schraube, Traube, sauber
Signalgruppenblock 8: elt ist ecke	Zelt, Welt, Eltern, gelten, selten, klingelt, trommelt Mist, List, bist, Piste, Kiste, Distel, nisten Decke, Strecke, Hecke, Schnecke, Flecken, Becken, Zecke

Signalgruppenblock	Wörter mit Signalgruppen
Signalgruppenblock 9: anz eil ink	Kranz, Tanz, Schwanz, ganz, Pflanze, Schanze, Ranzen Pfeil, Seil, Beil, eilen, Teil, Zeile, heilen trinken, sinken, stinken, winken, flink, Schinken, hinken
Signalgruppenblock 10: eife agen iege	Pfeife, Schleife, kneifen, Streifen, greifen, Reifen, Seife fragen, Kragen, tragen, sagen, nagen, Magen, wagen Liege, Wiege, Ziege, siegen, Fliege, kriegen, biegen

Anhang 2: Wörter mit Doppelbedeutung

Übungswort	Bedeutung 1	Bedeutung 2
Bricht	brechen (Gegenstand/Körperteil)	sich übergeben
Decke	Decke (Bett/Picknick)	Zimmerdecke
Fliege	Tier	Kleidungsstück
Gericht	Mahlzeit	Ort der Rechtsprechung
Mist	tierische Exkreme	Ausspruch des Ärgers
Pickel	Hautunreinheit	Werkzeug
Piste	Skihang	Ausgehen
Spange	Haarspange	Zahnspange
Tragen	Kleidung	transportieren
Stück	Teil von etwas	Musikstück

Anhang 3: Gliederung des Anforderungsniveaus 1 auf Satzebene

	A Lückensätze	B Inhaltsfragen & Bildaus- wahl	C Folgesätze	D Unsinnssätze
Übungsblock 1 1. – 3. Signalgruppenblock: all, ast, ahn, ick, icht, ock, and, eib, auch → morphologisch unverändertes Wortmaterial	1A	1B 1 1B 2	1C	1D 1 1D 2 1D 3
Übungsblock 1+ 1. – 3. Signalgruppenblock: all, ast, ahn, ick, icht, ock, and, eib, auch → morphologisch verändertes Wortmaterial	1+A	1+B	1+C	1+D 1 1+D 2 1+D 3
Übungsblock 2 4. – 6. Signalgruppenblock: ing, ohn, ück, ang, uch, und, echt, eich, ort → morphologisch unverändertes Wortmaterial	2A	2B 1 2B 2	2C	2D 1 2D 2 2D 3
Übungsblock 2 + 4. – 6. Signalgruppenblock: ing, ohn, ück, ang, uch, und, echt, eich, ort → morphologisch verändertes Wortmaterial	2+A	2+B	2+C	2+D 1 2+D 2 2+D 3
Übungsblock 3 7. – 10. Signalgruppenblock: acht, ind, aub, elt, ist, ecke, anz, eil, ink, eife, agen, iege → morphologisch unverändertes Wortmaterial	3A	3B	3C	3D 1 3D 2 3D 3
Übungsblock 3 + 7. – 10. Signalgruppenblock: acht, ind, aub, elt, ist, ecke, anz, eil, ink, eife, agen, iege → morphologisch verändertes Wortmaterial	3+A	3+B	3+C	3+D 1 3+D 2 3+D 3

	A Lückensätze	B Inhaltsfragen & Bildaus- wahl	C Folgesätze	D Unsinnssätze
Übungsblock 4 1. – 10. Signalgruppenblock: alle Signalgruppen zusammen → morphologisch unverändertes Wortmaterial	4A 1 4A 2	4B 1 4B 2	4C	4D 1 4D 2 4D 3
Übungsblock 4+ 1. – 10. Signalgruppenblock: alle Signalgruppen zusammen → morphologisch verändertes Wortmaterial	4+A	4+B 1 4+B 2	4+C	4+D 1 4+D 2 4+D 3

Anhang 4: Gliederung des Anforderungsniveaus 2 auf Satzebene

	A Lückensätze	B Inhaltsfragen & Bildaus- wahl	C Folgesätze	D Unsinnssätze
Übungsblock 1 1. – 6. Signalgruppenblock: all, ast, ahn, ick, icht, ock, and, eib, auch, ing, ohn, ück, ang, uch, und, echt, eich, ort → morphologisch unverändertes Wortmaterial	1A 1 1A 2	1B 1 1B 2	1C	1D 1 1D 2 1D 3
Übungsblock 1+ 1. – 6. Signalgruppenblock: all, ast, ahn, ick, icht, ock, and, eib, auch, ing, ohn, ück, ang, uch, und, echt, eich, ort → morphologisch verändertes Wortmaterial	1+A	1+B	1+C	1+D 1 1+D 2 1+D 3
Übungsblock 2 7. – 10. Signalgruppenblock: acht, ind, aub, elt, ist, ecke, anz, eil, ink, eife, agen, iege → morphologisch unverändertes Wortmaterial	2A	2B 1 2B 2	2C	2D 1 2D 2 2D 3
Übungsblock 2+ 7. – 10. Signalgruppenblock: acht, ind, aub, elt, ist, ecke, anz, eil, ink, eife, agen, iege → morphologisch verändertes Wortmaterial	2+A	2+B	2+C	2+D 1 2+D 2 2+D 3
Übungsblock 3 1. – 10. Signalgruppenblock: alle Signalgruppen zusammen → morphologisch unverändertes Wortmaterial	3A 1 3A 2	3B	3C	3D 1 3D 2 3D 3
Übungsblock 3+ 1. – 10. Signalgruppenblock: alle Signalgruppen zusammen → morphologisch verändertes Wortmaterial	3+A	3+B	3+C	3+D 1 3+D 2 3+D 3

Anhang 5: Geschichtenübersicht Anforderungsniveau 1

G 1	Die Kiste von Pirat Schockhand
G 2	Das Stallfest
G 3	Vorsicht, Schlange!
G 4	Die Suche nach einem Freund
G 5	Mit dem Wagen zu den Großeltern
G 6	Langeweile
G 7	Der Fund am Strand
G 8	Zu Besuch bei Opa Franz
G 9	Sportunterricht
G 10	Auf der Suche nach einem Stock

Anhang 6: Geschichtenübersicht Anforderungsniveau 2

G 1	Glück gehabt!
G 2	Die Nacht am Strand
G 3	Ein Schock für die Ziege
G 4	Vorsicht Bahn!
G 5	Strand oder Sport?
G 6	Ein Ring für Wanda
G 7	Kindisch oder nicht?
G 8	Stunden im Stall
G 9	Der Tanz
G 10	Der missglückte Plan