

Fantastische Wesen

40 Ideen mit
LEGO®-Steinen

Kevin Hall

Fantastische Wesen

40 Ideen mit
LEGO®-Steinen

Bassermann

ISBN 978-3-8094-3847-2

1. Auflage

© 2018 by Bassermann Verlag, einem Unternehmen der Verlagsgruppe Random House GmbH, Neumarkter Str. 28, 81673 München

Copyright © der englischsprachigen Originalausgabe 2017 by Quintet Publishing Limited, Ovest House, 58 West Street, Brighton, East Sussex, BN3 1 DD, UK, unter dem Originaltitel *Brick Beasts*

Die Verwertung der Texte und Bilder, auch auszugsweise, ist ohne die Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und strafbar. Dies gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmung und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Umschlaggestaltung: Atelier Versen, Bad Aibling

Fotos: Neal Grundy

Layout: Anna Gatt, Michelle Rowlandson

Projektkoordination dieser Ausgabe: Birte Dittmann

Übersetzung: Dr. Ulrike Kretschmer, München

Satz und Redaktion: Dr. Alex Klubertanz, Garmisch-Partenkirchen

Druck und Bindung: C & C Offset Printing Co Ltd

Printed in China



LEGO®, das LEGO-Logo, das Steine-Stecksystem und die Minifigur sind Wahrzeichen der LEGO Group, die dieses Buch weder gesponsert noch autorisiert hat.

Bauspaß mit LEGO-Fabelwesen

Oft werde ich auf Veranstaltungen, auf denen ich meine LEGO®-Modelle präsentiere, gefragt, ob ich für meine Kreationen spezielle Steine verwende oder für bestimmte Modelle sogar eigens dafür vorgesehene Einzelteile angefertigt bekomme. Das ist nicht der Fall: Ich benutze ausschließlich Steine aus LEGO-Baukästen, die man in den einschlägigen Läden kaufen kann. Und genau das zeige ich in diesem Buch.

Alle vorgestellten Modelle basieren auf Wesen aus der Mythologie oder dem Fantasy-Bereich. Besonders kam es mir dabei auf ausgefallene Farben und Formen an.

Im Großen und Ganzen braucht man dafür die Grundsteine aus den LEGO-Classic-Boxen, zu denen nicht nur die klassischen 2-x-4-Steine, sondern auch Schrägsteine, Platten, Fliesen (Steine mit glatter Oberfläche) und sogar winzige 1-x-1-Rundsteine mit aufgedruckten Augen gehören. Da Fabelwesen allerdings etwas kompliziert sein können, kommen bei den feineren Details auch Teile aus anderen Boxen, etwa Mixels oder Creator, zum Einsatz. Mixels z. B. enthält Zähne sowie Bogen und Halbbogen, Creator verschiedene Formen von Hörnern.

Ich stelle mich gern der Herausforderung, die Teile zu verwenden, die ich gerade zur Hand habe. Fehlt beim Nachbauen also einer der hier aufgelisteten Steine, ist das auch kein Beinbruch: Mit etwas Kreativität können alle Modelle in diesem Buch auch mit den Steinen, die eben vorhanden sind, rekonstruiert werden. Bei LEGO gibt es kein Richtig oder Falsch – die Hauptsache ist der Spaß beim Bauen!

Kevin Hall, Brick Galleria Ltd

Inhalt

Sphinx	6	Kitsune	51
Minotaurus	8	Basilisk	54
Zombie	10	Elf	56
Wolpertinger	12	Drop Bear	58
Ninki-nanka	14	Zerberus	60
Ahuitzotl	16	Greif	62
Imp	18	Sasquatch	66
Gorgone	20	Oger	68
Geflügelter Basilisk	23	Al-mi'raj	70
Krake	26	Shi (Wächterlöwe)	72
Einhorn	28	Zwerg	74
Satyr	30	Hodag	76
Seeziege	32	Yeti	78
Kobold	34	Baumgeist	80
Phönix	36	Hydra	83
Zyklop	38	Werwolf	86
Troll	40	Kentaur	88
Drache	43	Mantikor	90
Yowie	46	Pegasus	92
Vampir	48	Ungeheuer	
		von Loch Ness	94
		Über die Autoren	96

Sphinx

Die ägyptische Sphinx zeichnet sich durch den Körper eines Löwen und den Kopf eines Menschen aus, während die Sphinx aus der griechischen Mythologie, eine weibliche Figur, zudem einen Schwanz mit Schlangenkopf und Flügel besitzt. Für die Nase unserer griechischen Sphinx habe ich einen »Headlight«-Stein und einen Schrägstein verwendet. »Headlight« heißt der Stein aufgrund seines ersten Auftauchens als Scheinwerfer bei Automodellen.

			1x			
		2x				
1x			1x	2x		
	1x				1x	
2x			2x	1x		
	10x				1x	
1x			2x	1x		
	1x				4x	1x
3x			1x	2x		
	4x				1x	1x
			1x	2x		
3x	2x				1x	1x
			1x	2x		
1x	2x		1x	2x	2x	1x
1x	1x		1x	2x	2x	2x

Sphinx

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

Minotaurus

Der Minotaurus besitzt den Rumpf eines sehr muskulösen Mannes und Kopf, Schwanz sowie Beine eines Stiers. Der Sage nach wurde er auf der Insel Kreta in einem Labyrinth gefangen gehalten und von Theseus getötet; Letzterer fand danach mithilfe des später sprichwörtlich gewordenen Ariadnefadens wieder den Weg nach draußen. Den Waschbrettbauch erhält der Minotaurus durch mit etwas Abstand zueinander angebrachte 1-x-2-Fliesen.

7x						
	1x		3x	1x		
2x		2x		2x		
	4x		7x			
1x		2x		4x	1x	
2x	1x	2x			2x	
			4x			
4x	2x	6x	1x	2x		
	4x		1x	12x		
1x		2x				
			2x	5x		
1x	3x	2x			2x	
			6x	1x	2x	2x
4x	1x	5x		2x		
			2x		8x	4x
1x	4x	1x	1x			
				2x	3x	
2x	2x					

Minotaurus

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

Zombie

Zombies stammen ursprünglich aus der haitianischen Mythologie, in der die Toten mithilfe eines Zaubers wieder zum Leben erweckt werden. Sie werden so zum Sklaven ihres Zaubermeisters und müssen seine Befehle ausführen. Für den typisch zombiehaften Gesichtsausdruck habe ich zwei verschiedene Augen verwendet. 1-x-2-Bogensteine erwecken den Eindruck, als strecke der Zombie seine Arme mit schlaff nach unten hängenden Händen nach einem Opfer aus.

1x

3x

5x

5x

3x

2x

4x

1x

2x

1x

1x

2x

2x

2x

2x

1x

2x

1x

1x

2x

2x

2x