

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Inhaltsverzeichnis	7
Verzeichnis der Abbildungen	10
Verzeichnis der Tabellen	11
Teil I: Einführung: Kernthemen der Makroökonomie	13
1. Makroökonomische Niveauanalyse der Volkswirtschaft	13
a. Fragestellungen der Makroökonomik	13
b. Aggregation als methodischer Ansatzpunkt	15
c. Mikrofundierung der Makroökonomik	18
d. Nominale und reale Größen	21
e. Geplante und ungeplante Größen	22
f. Offene und geschlossene Volkswirtschaft	24
2. Makroökonomik der geschlossenen Volkswirtschaft:	
Drei Schlüsselphänomene	25
a. Gütermarkt und Produktion: Das makroökonomische	
Aktivitätsniveau der Volkswirtschaft	25
i. Wirtschaftskreislauf und Produktion	25
ii. Inlandsprodukt und Nationaleinkommen	30
iii. Empirische Ermittlung und Interpretation	35
b. Geldmarkt und Inflation: Kaufkraft und	
Wertverlust des Geldes	38
i. Negative Folgen der Inflation	38
ii. Der Preisindex der Lebenshaltung	39
iii. Zur Diskrepanz zwischen gemessener und „gefühlter“	
Inflation	42
c. Arbeitsmarkt und Arbeitslosigkeit:	
Das Beschäftigungsniveau einer Volkswirtschaft	46
i. Die Entwicklung des Arbeitsmarktes	46
ii. Kenngrößen der Beschäftigungslage	48
Teil II: Das angebotsorientierte Klassisch-Neoklassische Modell	
der Makroökonomik	51
3. Klassisch-Neoklassische Analyse des Gütermarktes	51
a. Die Höhe der gesamtwirtschaftlichen Produktion	51
i. Produktionsfunktion und gesamtwirtschaftliches	
Angebot	52
ii. Funktionale Einkommensverteilung	58

iii. Die gesamtwirtschaftliche Nachfrage.....	60
b. Das Gleichgewicht am aggregierten Gütermarkt: Das Saysche Theorem.....	61
c. Eine elementare Erklärung der Wachstumsdynamik.....	67
4. Klassisch-neoklassische Analyse des Arbeitsmarktes.....	71
a. Systematik der Arbeitslosigkeit.....	71
b. Die klassische Sicht auf den Arbeitsmarkt	73
i. Der Reallohn als realer Faktorpreis für Arbeit	74
ii. Reallohnstarrheit als Funktionsstörung des Arbeitsmarktes	77
iii. Natürliche Arbeitslosigkeit als strukturelles Defizit des Arbeitsmarktes.....	79
5. Einbeziehung des Geldmarktes und Klassisch-Neoklassisches Gesamtmodell.....	84
a. Begriffliche Grundlagen und Inflationsursachen	84
b. Geldmarktgleichgewicht und die Quantitätstheorie des Geldes	86
c. Die Logik des Klassisch-Neoklassischen Gesamtmodells	88
i. Simultanes Gleichgewicht bei Vollbeschäftigung.....	88
ii. Wirtschaftspolitische Folgerungen	93

Teil III: Das nachfrageorientierte Keynesische Modell

der Makroökonomik	95
6. Keynesische Analyse des Gütermarktes	95
a. Die Rolle der gesamtwirtschaftlichen Nachfrage	95
b. Die Höhe der gesamtwirtschaftlichen Produktion.....	98
i. Einkommensabhängigkeit des Konsums	98
ii. Das Gleichgewichts-Volkseinkommen	102
iii. Der Multiplikator-Prozess	107
iv. Das makroökonomische Gravitationszentrum	110
c. Die Rolle der staatlichen Fiskalpolitik	112
d. Das Gleichgewicht auf dem Gütermarkt: Die IS-Kurve	116
e. Anpassungsreaktionen bei Ungleichgewicht	125
7. Keynesische Analyse des Geldmarktes	129
a. Die Liquiditätspräferenzfunktion.....	130
b. Das Gleichgewicht auf dem Geldmarkt: Die LM-Kurve	132
c. Das IS/LM-Diagramm und seine Interpretation	141
i. Interpretation und Leseart des Diagrammes.....	141
ii. Schwierigkeiten der Interpretation	143

8. Einbeziehung des Arbeitsmarktes und Keynesches Gesamtmodell.....	145
a. Lohnrigiditäten und Arbeitsangebot	145
b. Produktionsvolumen und Arbeitsnachfrage	146
c. Unfreiwillige Arbeitslosigkeit	148
d. Die Logik des Keyneschen Gesamtmodells.....	149
i. Simultanes Gleichgewicht bei Unterbeschäftigung.....	149
ii. Wirkungen und Probleme kombinierter Geld- und Fiskalpolitik	152
e. Neue Keynesianische Makroökonomik und Post-Keynesianische Makroökonomik	156
9. Zur wirtschaftspolitischen Anwendbarkeit der Modelle	159
a. Grundsätzliche Anmerkungen	159
b. Nachfrage- versus angebotsseitige Störungen	160
c. Wirtschaftspolitische Handlungsempfehlungen	164
10. Der plurale Ansatz in der Makroökonomik	167
a. Kennzeichen eines pluralen Ansatzes.....	167
b. Vorteile eines pluralen Ansatzes	168
c. Die Marxsche Kapitalismuskritik als Beispiel	170
d. Abschließende Bemerkungen	173
Literaturhinweise	175