

George R. R. Martin

**Das Lied
von Eis und Feuer**

Das offizielle Malbuch

Die amerikanische Originalausgabe erschien
unter dem Titel »*The official A Game of Thrones Coloring Book*«
bei Bantam Books, an Imprint of Random House,
a division of Penguin Random House LLC, New York.



Verlagsgruppe Random House FSC® N001967

1. Auflage

März 2016

bei Penhaligon, einem Unternehmen der Verlagsgruppe
Random House GmbH, München.

Copyright © 2015 by George R.R. Martin

Copyright © der deutschsprachigen Ausgabe 2016
by Verlagsgruppe Random House GmbH

Originaltext copyright © 1996, 1999, 2000, 2005, 2011 by George R.R. Martin

Umschlaggestaltung: Isabelle Hirtz, Inkcraft

Coloration: © Melanie Miklitz, Inkcraft

Umschlagillustration: Yvonne Gilbert

Die Textausschnitte erschienen ursprünglich auf Deutsch
in *Die Herren von Winterfell, Das Erbe von Winterfell*,

Der Thron der Sieben Königreiche, Die Saat des goldenen Löwen,
Sturm der Schwerter, Die Königin der Drachen, Zeit der Krähen,
Die dunkle Königin, Der Sohn des Greifen, Ein Tanz mit Drachen
bei Blanvalet und Penhaligon, Unternehmen der Verlagsgruppe

Random House GmbH, München.

Übersetzt von Jörn Ingwersen und Andreas Helweg

HK · Herstellung: sam

Satz: Uhl + Massopust, Aalen

Druck und Bindung: Print Consult GmbH, München

Printed in Slovakia

ISBN 978-3-7645-3155-3

www.penhaligon.de

GEORGE R.R.
MARTIN

**Das Lied
von Eis und Feuer**

Das offizielle Malbuch

GRRM
— BY —
penhaligon

Es war nicht gerecht. Sansa hatte alles. Sansa war zwei Jahre älter. Vielleicht war nichts mehr übrig gewesen, als Arya zwei Jahre später zur Welt gekommen war. Oftmals erschien es ihr so. Sansa konnte nähen und tanzen und singen. Sie schrieb Gedichte. Sie wusste sich zu kleiden. Sie spielte die Harfe und das Glockenspiel. Schlimmer noch: Sie war schön.

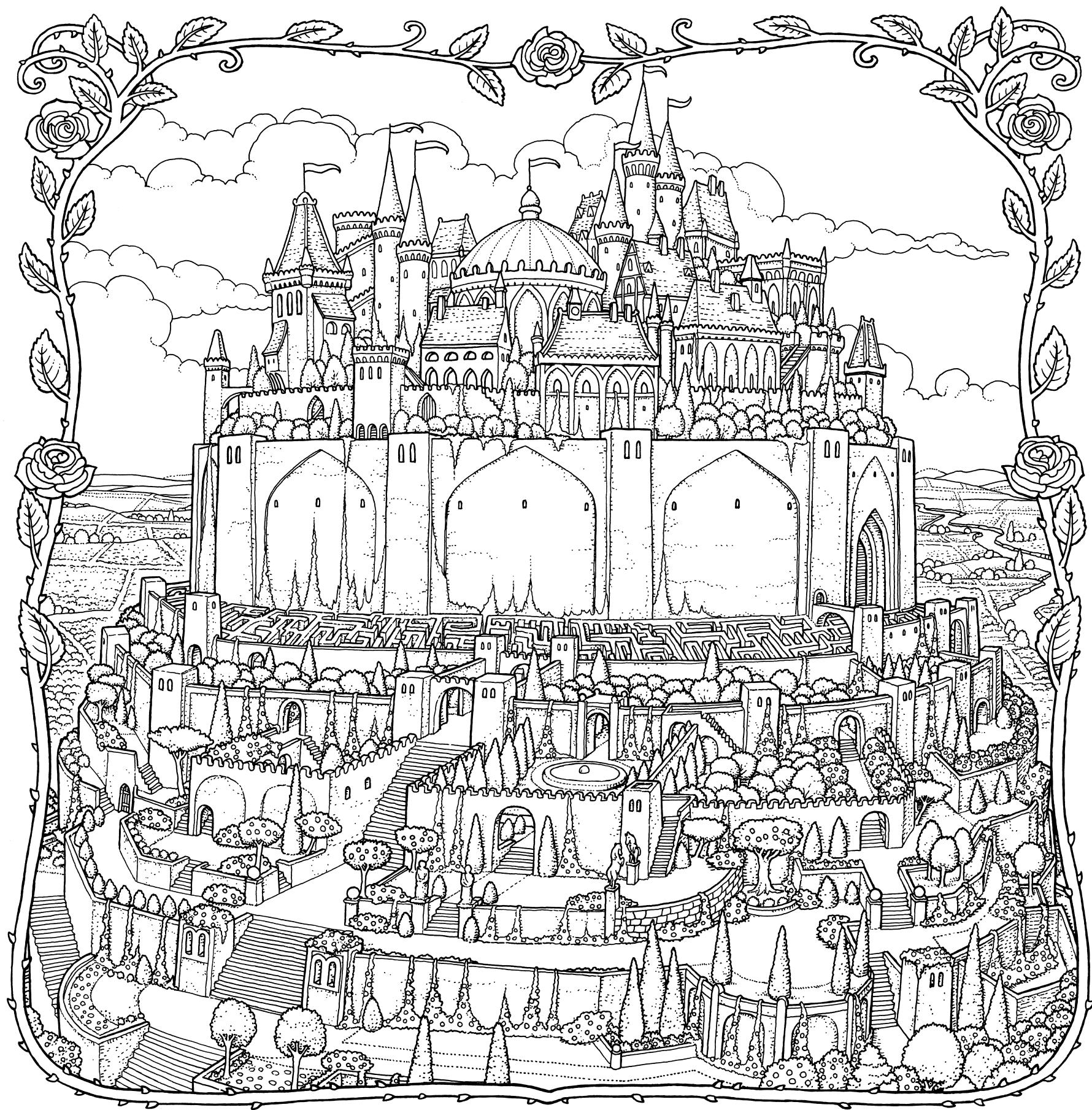
-Die Herren von Winterfell



»Sansa, würdest du gern einmal Rosengarten besuchen?«

Wenn Margaery Tyrell lächelte, ähnelte sie ihrem Bruder Loras sehr. »Die Herbstblumen stehen jetzt in voller Blüte, und es gibt Haine und Brunnen, schattige Höfe und Säulengänge aus Marmor.«

-*Sturm der Schwerter*



»Einst habe es zwei Monde am Himmel gegeben, doch einer sei der Sonne zu nah gekommen und von der Hitze geborsten. Tausende von Drachen strömten herbei und tranken die Flammen der Sonne. Deshalb speien Drachen Feuer. Eines Tages wird auch der andere Mond die Sonne küssen, dann wird auch er bersten, und die Drachen kehren zurück.«

-Die Herren von Winterfell



Über die Illustratoren

John Howe

arenaillustration.com/portfolios/john-howe

JOHN HOWE wurde in Britisch-Kolumbien geboren und wuchs auch dort auf. Er studierte Kunst an der *Ecoles des Arts Décoratifs de Strasbourg*. Heute lebt und arbeitet er als Illustrator in der Schweiz. John ist ein weltbekannter Fantasymaler und arbeitete unter anderem als *Lead Concept Artist* an Peter Jacksons Filmtrilogien *Der Herr der Ringe* und *Der Hobbit*.

Von ihm stammen die Illustrationen auf den Seiten: 37, 45, 57, 59, 71, 77, 87, 89, 91, 93

Levi Pinfold

levipinfold.com

LEVI PINFOLD ist seit über zehn Jahren Illustrator von Fantasy- und Kinderbüchern. Für *Der schwarze Hund* wurde er mit der *Kate Greenaway Medal* ausgezeichnet. Er lebt in Queensland, Australien.

Von ihm stammen die Illustrationen auf den Seiten: 29, 31, 41, 49, 65, 67, 85

Adam Stover

worldofadam.com

ADAM STOVER ist berühmt für seine Cover und seine Schwarz-Weiß-Zeichnungen. Er ist außerdem ein erfolgreicher Illustrator für Kinderbücher, von denen er zahlreiche selbst geschrieben hat. Er lebt in Brighton, Großbritannien.

Von ihm stammen die Illustrationen auf den Seiten: 43, 47, 69, 73, 75, 81

Yvonne Gilbert

alanlynchartists.com/#!yvonne-gilbert/c1720

YVONNE GILBERT hat bereits alles illustriert, von Kinderbüchern über Briefmarken und Poster bis hin zu Platten-cover. Ihre Liebe zu Märchen und Geschichte hat dazu geführt, dass sie eine begehrte Designerin und Illustratorin für Verlage überall auf der Welt wurde. Sie lebt in Toronto, Kanada.

Von ihr stammen die Illustrationen auf den Seiten: Cover, 23, 25, 27, 33, 39, 49, 55, 61, 63, 79

Tomislav Tomic

tomislavtomic.com

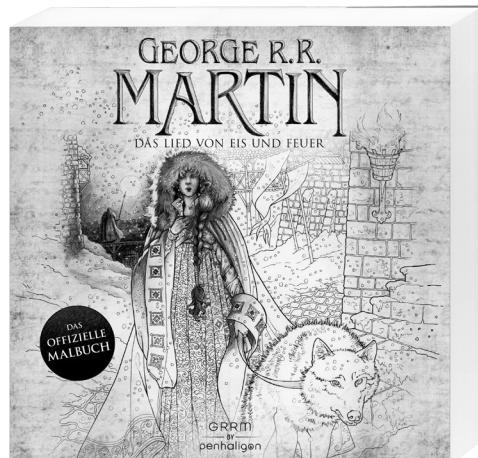
TOMISLAV TOMIĆ graduierte 2001 an der Akademie der feinen Künste in Zagreb. Seine große Leidenschaft gilt Bilderbüchern, die er bereits seit seiner Schulzeit erfolgreich veröffentlicht. Er lebt mit seiner Familie in Kroatien. Von ihm stammen die Illustrationen auf den Seiten: 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 35, 53, 83

Tauchen Sie ein in die Welt von

G R R M
— BY —
penhaligon

»Tolkiens Bücher werden in 3D verfilmt.
Martin schreibt in 3D.«
Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung

DAS OFFIZIELLE
MALBUCH



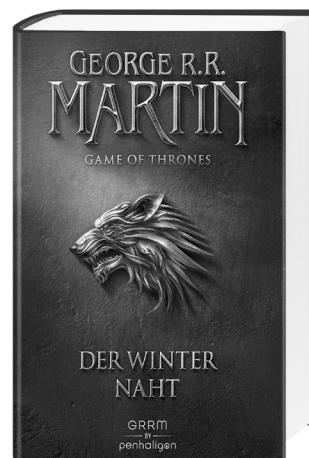
978-3-7645-3155-3
Ab März 2016 im Handel
ca. € 11,99 [D] | € 12,40 [A] | CHF 16,50

ÜBERARBEITETE
NEUAUSGABE



978-3-7645-3151-5
Ab Februar 2016 im Handel
ca. € 14,99 [D] | € 15,50 [A]
CHF 20,50

UNGETEILTE
AUSGABE



978-3-7645-3152-2
Ab März 2016 im Handel
ca. € 29,99 [D] | € 30,90 [A]
CHF 39,90

ERWEITERTE
NEUAUSGABE



978-3-7645-3153-9
Ab Juni 2016 im Handel
ca. € 14,99 [D] | € 15,50 [A]
CHF 20,50