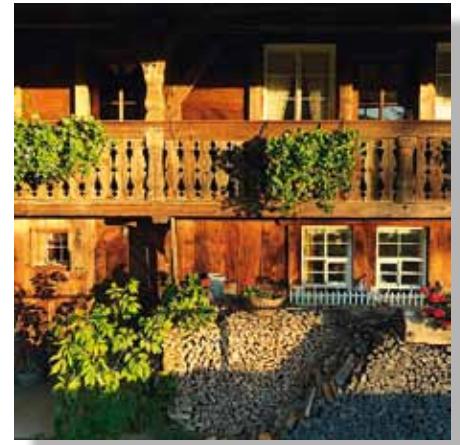
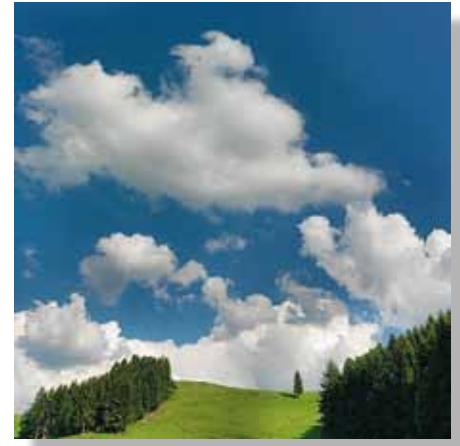


edition-kaeflein.de

Schwarzwald Spezial



FRÜHJAHR 2012



Großartige Natur - Faszinierende Landschaft

Die Rückbesinnung auf die Langsamkeit im positiven Sinn ist seit einigen Jahren ein zunehmend aktuelleres Thema in unserer Gesellschaft. Stress, Leistungsdruck und Überforderung belasten heute immer mehr Menschen und sorgen für permanente Unruhe. Zeit ist knapp und dadurch wertvoll geworden.

Zeit zu haben und sich Zeit zu nehmen scheint Luxus der Privilegierten zu sein. Oder ist es vielleicht doch eher eine Frage des Bewusstseins und der eigenen Einstellung? „Gut Ding will Weile haben“, sagt ein überliefertes Sprichwort, „Entschleunigung“ ist der moderne Kunstbegriff für die gleiche wertvolle Erkenntnis, dass gewisse Dinge und Tätigkeiten ganz einfach Ruhe und ausreichend Zeit benötigen, um ihre Qualitäten zu entfalten.

Dies gilt besonders für die klassische Landschafts- und Naturfotografie. Jahreszeiten und Wetter lassen sich nicht beeinflussen und terminieren. Äußere Gegebenheiten diktieren den Tagesablauf des Fotografen und bestimmen maßgeblich das resultierende Ergebnis. Zeit darf nicht der entscheidende Faktor bei diesen Themen sein. Warten auf die Sonne, auf das Ende des Reges oder das Lichten des Nebels „kostet“ Zeit. So gesehen ist der vorliegende Fotoband „Schwarzwald“ ein wahres Luxusprodukt.

Ein Jahr lang bereiste ich die wunderbare Landschaft zwischen Pforzheim und Basel, so oft sich die Gelegenheit dazu bot. Meist zu Fuß oder mit dem Fahrrad durchstreifte ich Wälder, Täler und Hochebenen oft tage- und wochenlang. Im Rucksack meine mechanische Hasselblad-Ausrüstung ohne jede Automatik, aber mit den legendären Zeiss Objektiven, einem schweren Stativ und einem Handbelichtungsmesser. Einzig das neue, hochwertige, digitale Rückteil der Kamera ist eine Konzession an die Qualitätsanforderungen moderner Produktionsabläufe.

Entstanden sind die Fotografien im Nord-, Mittel- und Südschwarzwald. Viele der bekanntesten Sehenswürdigkeiten der Region wurden in außergewöhnlichen Perspektiven, zu ungewöhnlichen Tages- und Jahreszeiten, in speziellen, zum Teil dramatischen Lichtstimmungen fotografiert. Auch touristisch sehr verschlossene Stellen erscheinen dadurch als ruhige, kraftvolle und poetische Orte. Die zum Teil malerisch und meditativer anmutenden Fotografien wechseln in ihren Perspektiven von faszinierenden Panoramen zu anmutigen Detailansichten.

Alexander Huber schreibt in seinen prägnanten, sehr informativen Texten zur Geschichte, Geografie und Entwicklung sowie zu den wirtschaftlichen Perspektiven des Schwarzwaldes viel Lesenswertes, gibt aber auch kritische Denkanstöße zum Thema Natur und Naturschutz.

Georg Schramms Vorwort ist – wie nicht anders zu erwarten – eigenwillig, subjektiv und brillant.

Die Texte sind komplett in Deutsch und Englisch abgedruckt.

Der Bildband folgt in seiner Konzeption dem Lauf der Jahreszeiten. Das große Format sowie das großzügige Layout verstärken die besondere Wirkung der Fotografien. Die opulente Ausstattung des Buches mit Echleineneinband, gestanztem Titel mit Prägeschrift und verschiedenen hochwertigen Papieren für Text- und Bildteil unterstreicht die Exklusivität dieses Buches.

Dem Thema in bestem Sinne verpflichtet, wurde es komplett umweltfreundlich nach den FSC-Umwelt-Zertifizierungsrichtlinien hergestellt.

Ein liebevoll gestalteter, mit viel persönlichem Einsatz entstandener Kunst-Band für alle Freunde ruhiger Natur, ästhetisch und technisch hochwertiger Fine Art Fotografie und sorgfältig produzierter, exklusiver Bücher.

Ich wünsche Ihnen viel Freude damit!

Achim Käflein

SCHWARZWALD



ACHIM KÄFLEIN

SCHWARZWALD

Achim Käflein • Georg Schramm • Alexander Huber

228 Seiten, 350 Farbfotos

30 x 30 cm

Text Deutsch/ Englisch

Leineneinband mit Prägung

Limitierte Sonderausgabe, 1.500 Exemplare

Preis 64,00 Euro

ISBN 978-3-940788-16-0

Erscheint im März 2012





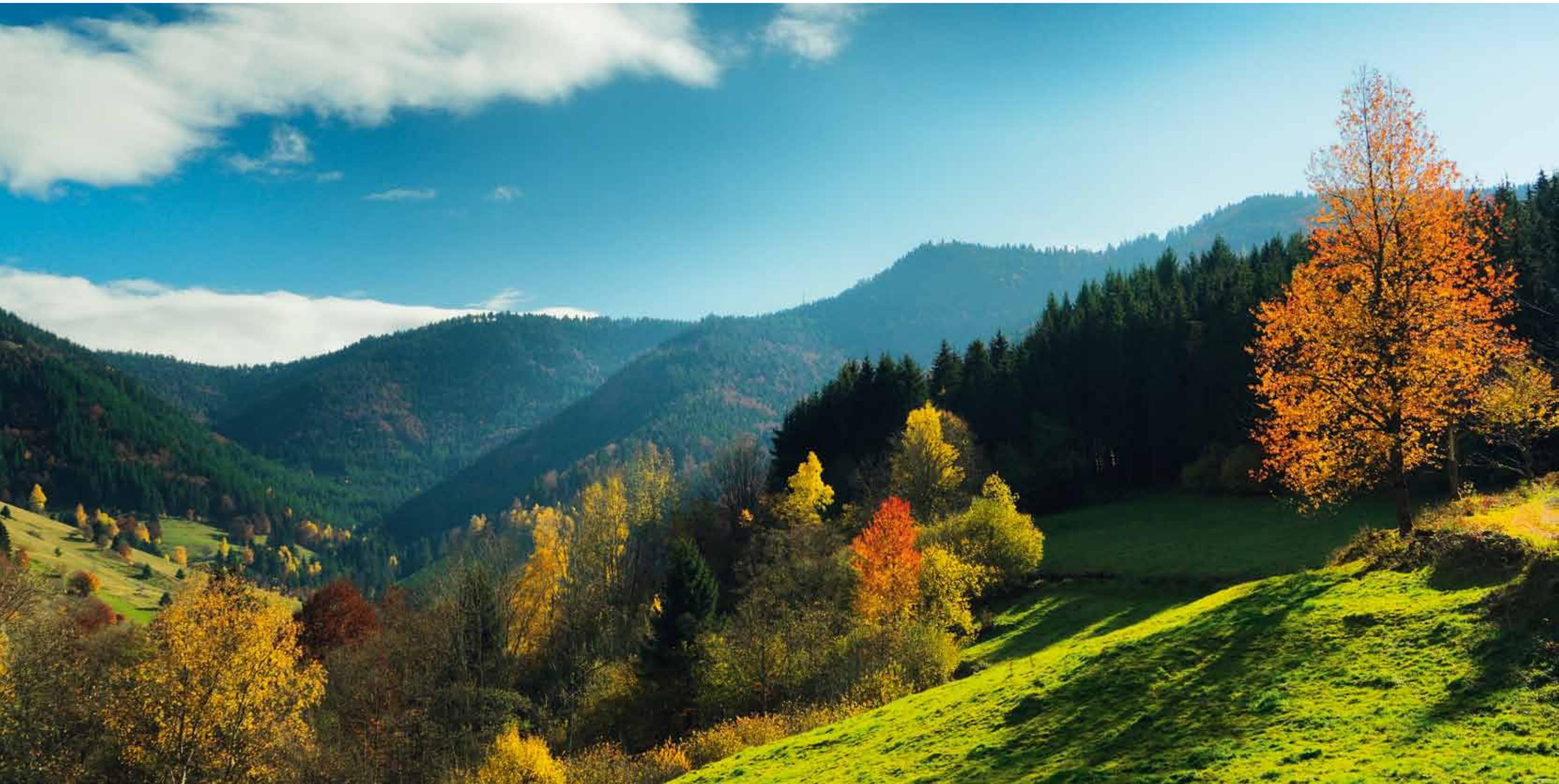
Die Fotografien des Bild-Bandes entstanden im Gebiet des Nord-, Mittel und Südschwarzwades. zwischen Pforzheim im Norden und Basel im Süden. Viele der bekanntesten Natursehenswürdigkeiten dieser Region wurden für diesen Band fotografiert. Die aufgeführten Orte sind ein Ausschnitt des Inhaltes.

Berge
Feldberg, Schauinsland, Belchen, Kandel, Hochblauen, Herzogenhorn, Brandenkopf, Kniebis, Alexanderschanze, Hinterwaldkopf...

Seen
Titisee, Schluchsee, Windgfällweiher, Feldsee, Mummelsee, Wildsee, Hundsbachsee, Nonnenmattweiher, Nagoldtalsperre...

Wasserfälle
Triberg, Todtnau, Menzenschwand, Heiligeist, Wutachschlucht...

Täler
Glottental, Münstertal, Dreisamtal, Kinzigtal, Elztal, Jostal, Wiesental, Spirzen...



Die Autoren



Achim Käflein

arbeitet als selbständiger Photodesigner in Freiburg im Breisgau. Neben seinen Werbeaufträgen fotografiert er Bildbände und Kochbücher für Verlage im In- und Ausland, sowie für seine eigene Edition. Viele seiner über 60 Bildbände erhielten Auszeichnungen und Preise, darunter den World Coobook Award für das beste Kochbuch.

Alexander Huber

ist leitender Redakteur der Badischen Zeitung und lebt mit seiner Familie in Schliengen im Markgräfler Land. Er ist Text-Autor verschiedener Bücher der edition-kaeflein.de

Georg Schramm

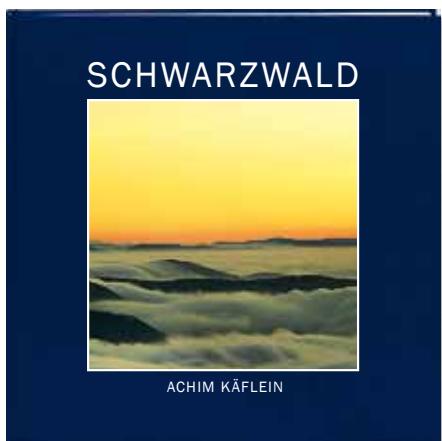
ist einer der erfolgreichsten politischen Kabarettisten Deutschlands. Er gewann unzählige Preise, so auch den deutschen Fernsehpreis für die Sendung aus der Anstalt. Er wohnt im Schwarzwald in der Nähe von Badenweiler

Rötebuckweg 9
79104 Freiburg
Tel. 0761- 5569395
Fax 0761- 58539739

info@edition-kaeflein.de
www.edition-kaeflein.de

Verlagsvertretung
Margarete und Reinhold Dussling
Wandweg 2
76599 Weisenbach
Tel. 07224 - 9969760
Fax 07224 - 9969740
mr.dussling@t-online.de

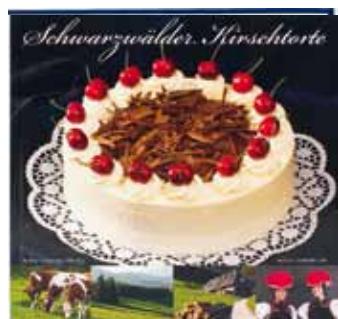
Auslieferung
Sigloch Distribution GmbH
Am Buchberg 8
74572 Blaufelden
Tel. 07953 883-757
Fax 07953 883-700
verlagsservice@sigloch.de



SCHWARZWALD

Achim Käflein • Georg Schramm
• Alexander Huber
228 Seiten, 350 Fotos
30 x 30 cm
Leineneinband mit Prägung
Limitierte Sonderausgabe
Text Deutsch/ Englisch
Preis 64,00 Euro

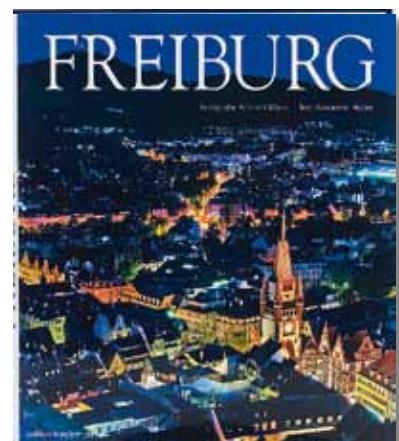
ISBN 978-3-940788-16-0



SCHWARZWÄLDER KIRSCHTORTE

Käflein • Gmeiner • Hobuss
52 S., 150 Fotos
19 x 18 cm, HC
Preis 9,90 Euro

ISBN- 978-3-940788-00-9



FREIBURG

Käflein • Huber
160 S., 470 Fotos
26 x 29 cm, HC/ SU
Text Deutsch/ Englisch
Preis 29,90 Euro

ISBN 978-3-940788-01-6

