

['mediən]⁷·10



['median]'

Herausgegeben von Claus Pias, Joseph Vogl und Lorenz Engell



Form und Medium

herausgegeben
von Jörg Brauns



Verlag und Datenbank
für Geisteswissenschaften
Weimar 2001



Die Deutsche Bibliothek — CIP-Einheitsaufnahme

© VDG • Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften • Weimar 2001

Kein Teil dieses Werkes darf ohne schriftliche Einwilligung des Verlages in irgendeiner Form (Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Verlag und Autoren haben sich nach besten Kräften bemüht, die erforderlichen Reproduktionsrechte für alle Abbildungen einzuholen. Für den Fall, daß wir etwas übersehen haben, sind wir für Hinweise der Leser dankbar.

Gestaltung & Logo: Claus Pias / Jörg Brauns

Druck: VDG, Weimar

Vorwort

Die in diesem Band versammelten Beiträge gehen auf eine Tagung zurück, die im Mai 2001 von der Fakultät Medien der Bauhaus-Universität Weimar veranstaltet wurde. Allen Teilnehmern sei hiermit für ihre engagierte Mitwirkung gedankt. Lorenz Engell danke ich für den konzeptionellen Beistand, Stefanie Bierbaum und Claus Pias für die praktische Hilfe, ohne die die Tagung und dieser Band nicht möglich gewesen wären.

Der Herausgeber

VDG
Copyright © VDG-Weimar

Inhalt

Jörg Brauns

- 9 Die Metaphysik des Mediums

Friedrich Balke

- 21 Celluloidbälle, Sand, Messer
Die Bewirtschaftung des Medialen bei Fritz Heider
und Niklas Luhmann

Maren Lehmann

- 39 Das Medium der Form
Versuch über die Möglichkeiten, George Spencer-Browns
Kalkül der »Gesetze der Form« als Medientheorie zu lesen

Joseph Vogl

- 57 Romantische Wissenschaft

Peter Fuchs

- 71 Die Beobachtung der Medium/Form-Unterscheidung

Wolfgang Ernst

- 85 Lose Kopplungen schreiben
Form und Medium im Kontext der Medien(begriffe)

Natalie Binczek

- 113 Medium/Form, dekonstruiert

Hedwig Wagner

- 131 Der Körper in der Selbstbeobachtung

Gerhard Plumpe

- 145 Die Photographie als Medium und als Form
in der Ästhetik des 19. Jahrhunderts

Lorenz Engell

- 155 Form und Medium im Film

167 Verzeichnis der zitierten Literatur