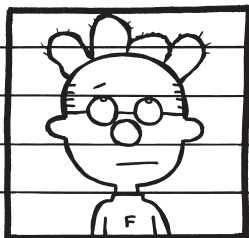


DER SCHULFOTOGRAF PRÄSENTIERT ...

# FOTO-FIASKOS!

HEY, Kinder! Welches dieser  
Schulfoto-Desaster ist **EUCH**  
schon mal passiert?



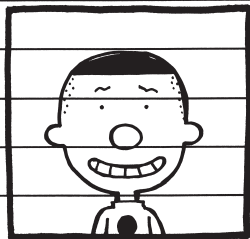
Haarflop



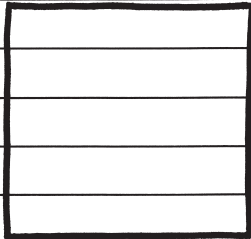
Hautflop



Vollflop



Fakegrinsen



Mal dich!



Rotznase



Schlafzimmerblick



Klamottendebakel



Bewegt!



## DER AUTOR

Lincoln Peirce ist beides: Autor und Cartoonist. Die Figur des *Super Nick* hat er für den Comic Strip »Big Nate« erfunden, der in mehr als 200 amerikanischen Zeitungen und online täglich unter [www.bignate.com](http://www.bignate.com) erscheint. Lincoln Peirce lebt mit seiner Frau und seinen beiden Kindern in Portland, Maine.

Von Lincoln Peirce ist bisher bei cbj erschienen:

### **Bis später, ihr Pfeifen!**

(Band 1, 15316)

### **Ihr seid raus, ihr Flaschen!**

(Band 2, 15354)

### **Platz da, ihr Nieten!** (Band 3, 15554)

### **Packt ein, ihr Knalltüten!**

(Band 4, 15622)

### **Ohne mich, ihr Sesselpupser!**

(Band 5, 15681)

### **Ich zeig's euch, ihr Dumpfbacken!**

(Band 6, 15850)

### **Bei mir läuft's, ihr Nullchecker**

(Band 7, 17175)

### **Nur für Voll-Checker!** (15623)

### **Nix für Loser!** (15624)

Lincoln  
Peirce

# Super Nick

Ohne mich, ihr Sesselpupser!



Aus dem Amerikanischen von  
Carolin Müller

Der Verlag weist ausdrücklich darauf hin, das im Text enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt der Buchveröffentlichung eingesehen werden konnten. Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss. Eine Haftung des Verlags ist daher ausgeschlossen.



Verlagsgruppe Random House FSC® N001967

## 1. Auflage

Erstmals als cbj Taschenbuch Mai 2016

© 2013 der deutschsprachigen Ausgaben

cbj Kinder- und Jugendbuchverlag

in der Verlagsgruppe Random House GmbH,

Neumarkter Str. 28, 81673 München

Alle deutschsprachigen Rechte vorbehalten

© 2013 Lincoln Peirce

Die amerikanische Originalausgabe erschien

2013 unter dem Titel »Big Nate Flips Out« bei

Harper, einem Imprint von HarperCollins

Publishers, New York

Dieses Werk wurde vermittelt durch die

literarische Agentur Thomas Schlück GmbH,

Garbsen

Übersetzung: Carolin Müller

Umschlaggestaltung: init|Kommunikationsdesign,

Bad Oeynhausen

Unter Verwendung von Illustrationen

von © 2013 Lincoln Peirce

aw · Herstellung: wei

Satz: Vornehm Mediengestaltung, München

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

ISBN 978-3-570-22554-7

Printed in Germany

**www.cbj-verlag.de**

Für Nate und Al



# K A P I T E L

## 1

»Du bist so ein Chaot.«

Ich drehe mich um. Francis schüttelt angewidert den Kopf.



Er verdreht die Augen. »Nein, ich habe mit dem Trinkbrunnen gesprochen«, sagt er trocken. Dann brummelt er irgendwas von wegen »das schlampigste Kind der P.S. 38.«

Dazu nur ein paar Hintergrundinfos: Die P.S. 38 ist unsere Schule. Francis ist mein bester Freund. Und ja, ich bin ein bisschen unordentlich. Na und?



Francis fängt an, mit seinem Heft nach mir zu schlagen, hält dann aber plötzlich inne. Er will nicht, dass ihn ein Lehrer dabei erwischt, wie er mir auf den Kopf haut. Bei uns hier wird ein tätlicher Angriff mit einem Schulheft mindestens mit ein paar Mal Nachsitzen geahndet. Und Francis muss nie nachsitzen. NIE.





Siehste? Die Nachsitz-Frau kennt nicht mal seinen NAMEN. Das sagt doch wohl alles.

Die Leute finden es komisch, dass Francis und ich so gut befreundet sind, und weißt du was? Da ist was Wahres dran. Er und ich, wir sind das komplette Gegenteil. Hier ein Beispiel:

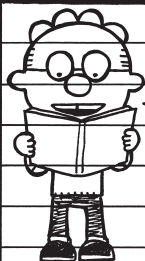


# DER OFFIZIELLE »ALLES ÜBER FRANCIS«



## LEITFADEN

### 1 Er liebt unnützes Wissen



**WUSSTEST DU**, dass der vollautomatische Toaster 1919 erfunden wurde von einem Mechaniker namens ... BLA BLA BLA ...

Hey, ich finde belangloses Zeug auch gut, aber eben **WISSENSWERTES** wie Sportstatistiken und Filmzitate – eben Dinge, die man wirklich **GEBRAUCHEN** kann.

### 2 Er ist 'ne Lernmaschine

Francis will mal Epidemiologe werden (was auch immer das ist), also nimmt er die Schule superernst. Aber er ist deswegen nicht unerträglich ...



... wie **manch** andere Leute!

Tja, wie immer 'ne Eins!

... **Plus!**

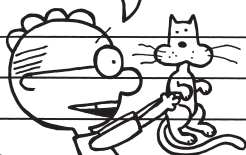
← Gina

### 3. Er ist ein »Katzenmensch«

Duuzi wuuzi miezi!

Wuuzi schnuzi puuzi!

Je weniger über diesen unerfreulichen Aspekt seiner Persönlichkeit gesagt wird, desto besser.



#### 4. Er führt sich auf wie Tante Patty\*

Vor dem Schlucken mindestens

**ZWANZIG MAL kauen!**

Und nach  
dem Essen

**ZAHN-  
SEIDE!**



\*Er hat zwar keinen  
Schnurrbart wie Tante  
Patty, aber ansonsten  
ist die Ähnlichkeit

**FRAPPIEREND!**

Okay, nur zur Info: Francis ist gar nicht so ein Weichei. Ich glaube, den Leitfaden habe ich geschrieben, als ich mich mal darüber geärgert hatte, dass er Luft-erfrischer in unser Baumhaus gehängt hat. Wie auch immer, lies weiter.

#### 5. Er ist Einzelkind

**ER:** total  
verzogen



meine  
Schwester  
Ellen



**ICH:** mies  
behandelt

rubbel  
rubbel



#### 6. Er ist ein Sauberkeitsfanatiker

**NATÜRLICH**  
bügle ich  
meine Socken!



Wer tut das  
**NICHT?**



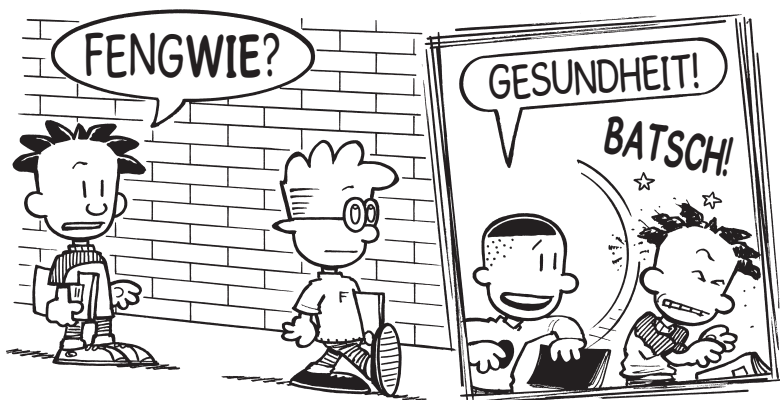
Vielleicht hätte das mit dem Sauberkeitsfimmel ganz oben auf die Liste gehört. Ich kenne Francis schon seit dem Kindergarten und er war schon immer Herr Supersauber. Damals spielte er nicht mal ohne eine Packung Feuchttücher im Sandkasten.



Oh, Mann. »Was ist an 'nem schiefen Poster so schlimm?«, frage ich ihn.

»Es sieht schlampig aus«, antwortet er stirnrunzelnd.

»Es stört das ganze Feng Shui hier im Flur.«



»Sehr witzig, Teddy«, murre ich und reibe mir die Beule am Kopf. »Immer zu einem Scherz bereit ...«



Super. Physik mit Mr Galvin. Hast du dir schon mal eine dieser Teleshopping-Sendungen für Küchengeräte angeschaut? So ist Physik – bloß dass man nicht umschalten kann.



»Gut gemacht, Gina«, sagt Mr Galvin. Sie setzt ihr übliches Grinsen auf.

»Francis, tolle Arbeit«, sagt er als Nächstes. Ich schau rüber, und Francis hält sein Blatt hoch, damit ich es sehen kann.



Eine 1! Das ist jetzt keine große Überraschung. Aber es sind trotzdem gute Neuigkeiten, weil Francis und ich die Hausarbeit zusammen gemacht haben. Also, wenn ER eine Eins hat ...



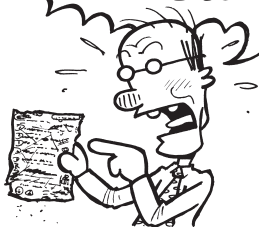
Häh? »Komm mal vor zu mir?« Wo bleibt mein »gut gemacht?« Wo bleibt mein »tolle Arbeit?«



»Äh ... okay«, sage ich etwas nervös. Nein, SEHR nervös.

»Das ist ohne Zweifel«, verkündet er, und seine Stimme wird immer lauter ...

**... DIE SCHLAMPIGSTE HAUSARBEIT,  
DIE ICH JE GESEHEN HABE!**



Ich höre Kichern hinter mir.  
Nett von ihm, dass er es vor  
der ganzen Klasse ausposaunt.  
Hätte er mich nicht etwas **DISKRETER** zusammenstauchen können?

Was soll's. Ich gebe mich nicht kampflos geschlagen.



**ABER ... ICH HAB  
ALLES RICHTIG  
BEANTWORTET!**

»Ich konnte deine Antworten  
nicht mal **LESEN!**«, schimpft  
Mr Galvin weiter. Er ist total  
in Rage. »Deine **HANDSCHRIFT** ist komplett **UNLE-  
SERLICH!** ...«

Er dreht das Blatt um.





Ups. Hab gar nicht gemerkt, dass ich mein neuestes Comic-Meisterwerk auf der Rückseite meiner Physikarbeit angefangen habe.

ER IST ... ÄH ...  
EIN DETEKTIV.



ER ... ÄH ...  
LÖST RÄTSEL-  
HAFTE FÄLLE.

»Du magst Rätsel?«, fragt er und schiebt mir die Hausarbeit über den Tisch.

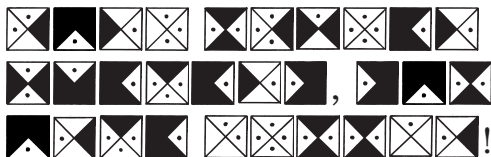


Ach du Schande, das ging ins Auge. Vor drei Minuten dachte ich noch, ich hätte eine Eins. Und jetzt bin ich so gut wie durchgefallen.

Mr Galvins Stimme verfolgt mich, als ich zu meinem Platz zurücktrotte. »Ich möchte diese Hausarbeit morgen auf meinem Tisch haben, und zwar komplett überarbeitet.«

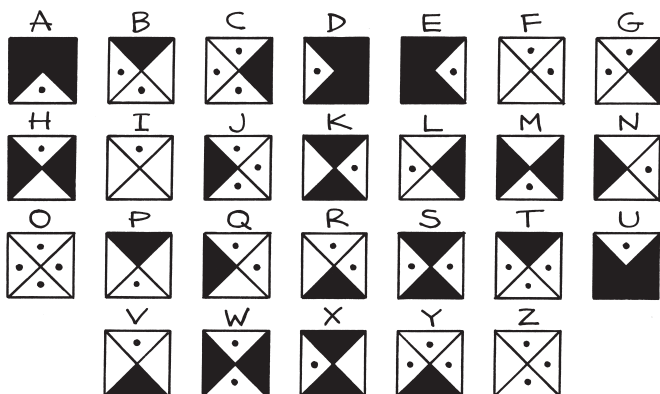


Es ist eine Nachricht von Francis. Ich werfe einen kurzen Blick zu Mr Galvin hinüber, der gerade damit beschäftigt ist, Ellen Popowski zu zeigen, wie man einen Bunsenbrenner anzündet, ohne sich die Haare abzufackeln. Die Luft ist rein.

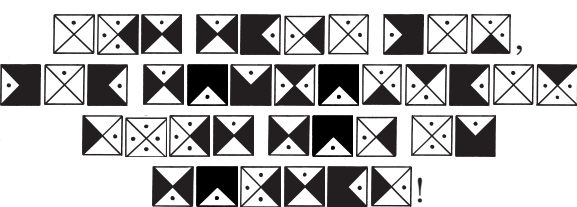
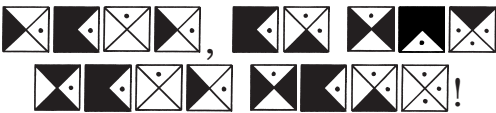
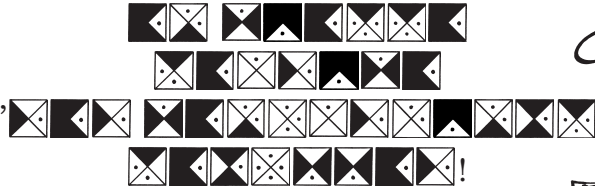
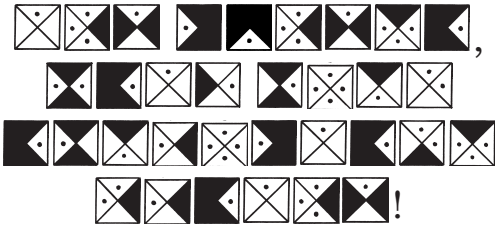


Ja, ich weiß: Das kannst du nicht lesen. Das sollst du ja auch NICHT. Francis und ich haben viel Zeit darauf verwendet, dass es NIEMAND lesen kann. Was nützt einem eine Geheimsprache, wenn die halbe Welt weiß, wie sie geht?

Also gut, nur damit du verstehst, um was es geht, lasse ich dich einen Blick auf den Schlüssel werfen. ABER ZEIG IHN BLOSS NIEMANDEM SONST!



Ich schreibe zurück:



Guter alter Francis.

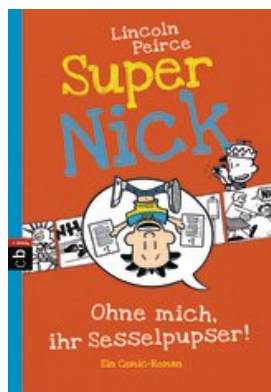
Endlich klingelt es und wir gehen nacheinander hinaus. Das ist das Einzige, was ich an Physik mag: Es fühlt sich toll an, wenn es vorbei ist.



»... das ist ja auch genau der Grund, warum wir zu dem Treffen gehen sollten!«, sagt Francis. »Lasst uns ausnahmsweise mal ein Jahrbuch machen, das unvergesslich ist!«



Ja. Aus den ganz falschen Gründen.



Lincoln Peirce

**Super Nick - Ohne mich, ihr Sesselpupser!**  
Ein Comic-Roman Band 5

Taschenbuch, Broschur, 224 Seiten, 12,5 x 18,3 cm  
ISBN: 978-3-570-22554-7

cbj

Erscheinungstermin: April 2016

Nick ist nicht gerade Herr Saubermann, das ist bekannt. Trotzdem wird Francis nicht müde, ihm jeden Tag aufs Neue unter die Nase zu reiben, dass er ein echtes Ferkel ist. Aber ganz ehrlich: Wer will schon seine Unterhosen nach Farben sortieren, so wie Francis? Erstaunlich eigentlich, dass die beiden so dick befreundet sind. Doch eines Tages bringt Nick Francis mit seiner Schlamperei in ernsthafte Schwierigkeiten ...