
Studi Pergolesiani Pergolesi Studies

7

a cura di / edited by
Simone Caputo



Fondazione
PERGOLESI
SPONTINI

Peter Lang

Indice

1	Franco Piperno Presentazione	7
2	Programma del Convegno internazionale di studi «Roma 1735: Pergolesi e <i>L'Olimpiade</i> » (Roma, 9-10 settembre 2010)	9
3	Beatrice Alfonzetti L'Arcadia austriaca del custode Lorenzini	11
4	Saverio Franchi La rappresentazione dell' <i>Olimpiade</i> di Pergolesi: sfondi storico-politici e vicende teatrali	29
5	Silvia Tatti Da Vienna a Roma: il viaggio dell' <i>Olimpiade</i>	61
6	Stefano Telve Tra storia della lingua e filologia: osservazioni sul testo dell' <i>Olimpiade</i> di Pergolesi	77
7	Costantino Maeder Pergolesi come lettore di Metastasio: <i>L'Olimpiade</i> . Spunti di teoria librettistica e drammaturgia musicale	95
8	Andrea Chegai Affetti e azione nel melodramma metastasiano. A margine di «Mentre dormi, amor fomenti» (Pergolesi, <i>Olimpiade</i> , I.8)	121

9	Giovanni Polin	
	Per una <i>recensio</i> dell' <i>Olimpiade</i> di Pergolesi.	
	Una prima indagine sui mss. completi.....	147
10	Teresa M. Gialdroni	
	La circolazione di brani dell' <i>Olimpiade</i>	
	attraverso le raccolte miscellanee	179