

Inhalt

Vorwort

Monika E. Fuchs / Maren Bienert

Ästhetik – Körper – Leiblichkeit. Eine Einführung	9
Dank	15

Erster Teil: Grundlegende Überlegungen

Birgit Engel

Entzug und Verantwortung.	
Bildende Begegnungen mit einer ästhetischen Aufmerksamkeit	19

Jörn Neier / Linda Schwich

Menschenbilder, Körperbilder, Selbstbilder –	
Zugänge und begriffliche Annäherungen	35

Zweiter Teil: Bildung & Ästhetik: Rezeptionen und Spannungsfelder

Peter M. Vogt

Ästhetik in der Medizin im Spannungsfeld von Indikation und	
Optimierung	53

Ingrid Stapf

Sichtbarkeit und Unsichtbarkeit im Netz.	
Eine medienethische Annäherung	63

Ruth Ebach

Schönheit, Reinheit, Gesundheit und Fülle?	
Ästhetische Konzeptionen im Alten Testament?	89

Dritter Teil:

Bildung & Körper: Leib-Erleben und Körperinszenierung

- Anna Buck / Marina Knelles-*
Neier Leib, Leben, Lebendigkeit
 Perspektiven aus der Transplantationsmedizin 107

- Julia Schreiber*
 Körperlichkeit und Leiblichkeit im Kontext spätmoderner
 Optimierungsanforderungen 117

- Helena Atteneder*
 Alte und junge Körper im Cyberspace
 Generationelle Stereotype über den Umgang mit „neuen“ Medien 133

- Dagmar Hoffmann*
 Mediatisierte Körper
 Ästhetiken, Wahrnehmungen und Aneignungsprozesse 153

Vierter Teil:
Bildung & Leiblichkeit: Be- & Entgrenzungen

- Dennis Wolff*
 Objektivierte Körper
 Über Tendenzen einer Verdinglichung des Körpers und
 Praktiken der Selbst-Bildung durch Self-Tracking 173

- Elisabeth Gebhardt*
 Leib und Moral
 Grenzgänge zu aktuellen Phänomenen der Ernährung 189

- Maren Bienert*
 Vom Ende: Leib und Tod 205

Inhalt

7

Zusammenschau

Hiltrud Stärk-Lemaire

Ästhetik – Körper – Leiblichkeit

Beobachtungen in bildungstheoretischer Perspektive 225

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 237