

# **Wir essen Opa**

**Für meine Familie**

# **Wir essen Opa**

## **Schmökern, schmunzeln und verstehen: Rechtschreibung & Satzzeichen**

**Text & Illustration: Bettina Rakowitz**

**Bassermann**

Herzlichen Dank an Christian Stang für seine kompetente fachliche Unterstützung

ISBN 978-3-8094-3985-1

4. Auflage 2025

© 2019 by Bassermann Verlag, einem Unternehmen der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, Neumarkter Straße 28, 81673 München  
produktsicherheit@penguinrandomhouse.de  
(Vorstehende Angaben sind zugleich Pflichtinformation nach GPSR)

Jegliche Verwertung der Texte und Bilder, auch auszugsweise, ist ohne die Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und strafbar.

**Projektleitung dieser Ausgabe:** Dr. Iris Hahner

**Gestaltung, Satz und Illustrationen:** Dr. Bettina Rakowitz

**Herstellung:** Elke Cramer

Die Informationen in diesem Buch sind von der Autorin und vom Verlag sorgfältig erwogen und geprüft, dennoch kann eine Garantie nicht übernommen werden.  
Eine Haftung der Autorin bzw. des Verlags und seiner Beauftragten für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ist ausgeschlossen.

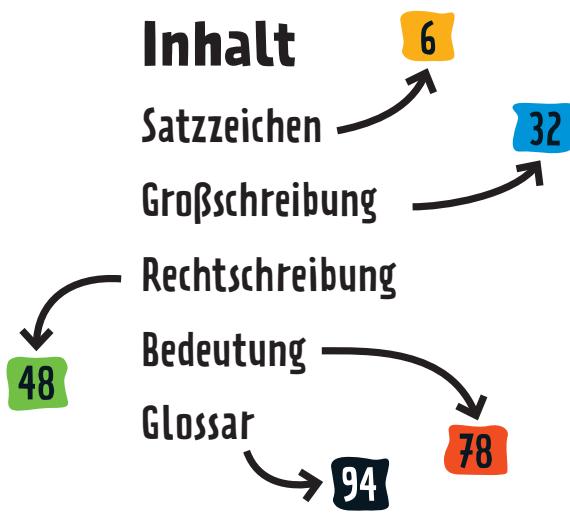
Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Data-Minings nach §44 b UrhG ausdrücklich vor. Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.

**Druck und Bindung:** Alföldi Nyomda Zrt., Debrecen

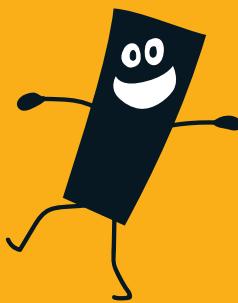
Printed in Hungary



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967



- Punkt als Schlusszeichen** 8
- Satzzeichen in der Überschrift** 10
- Punkt bei Abkürzungen** 12
- Auslassungspunkte** 14
- Doppelpunkt** 16
- Komma im Satzgefüge** 18
- Komma in der Satzreihe** 20
- Komma bei Aufzählungen** 22
- Komma bei Grußformeln** 24
- Komma bei Anreden** 26
- Komma bei der Adjektiv-Reihung** 28
- Komma bei Vergleichen** 30



# Satzzeichen



## Punkt als Schlusszeichen

Satzschlusszeichen können Punkt, Ausrufezeichen und Fragezeichen sein. Den Punkt verwenden wir von diesen klar am häufigsten. Er markiert das Ende jedes gewöhnlichen Aussagesatzes und weist uns an, die Stimme am Satzende ein wenig zu senken und eine kurze Pause einzufügen:

- › *Der Junge geht in die Küche. Er isst ein Toastbrot. Danach putzt er seine Zähne. Anschließend geht er zur Schule.*

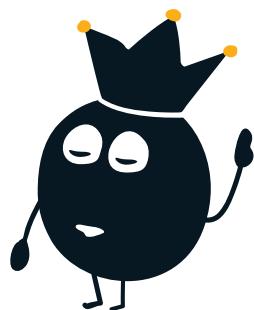
Der Punkt steht auch am Ende von unvollständigen Sätzen, Satzstücken oder einzelnen Wörtern, sofern diese eine eigenständige Sinneinheit ergeben:

- › *Zähneputzen ist wichtig.*
- › *Hier, dein Pausenbrot.*
- › *Danke.*

Wenn wir Aufforderungssätze ohne besonderen Nachdruck formulieren, können wir den Punkt anstatt des Ausrufezeichens als Schlusszeichen verwenden:

- › *Nimm ruhig Platz.*
- › *Gib mir bitte mal den Zucker.*

Ohne Punkt gibts keinen Satz,  
nur eine einz'ge wilde Hatz  
von Wörtern ohne jedes Ende,  
gummiartig, ohne Wende,  
in einer Tour ganz ohne Stil,  
ohne Grenze, viel zu viel,  
nichts als Worte ohne Schluss,  
der ganze Text ein langer Fluss,  
der scheinbar niemals enden will,  
drum rate ich dir: Halt mal still  
und setz den Punkt recht fleißig ein,  
denn du kannst dir sicher sein,  
zwar wirkt er eher unscheinbar,  
ist wirklich klein, ja winzig gar,  
doch hat er trotzdem große Kraft  
und er's tatsächlich immer schafft,  
dass jeder, wenn er ihn nur sieht,  
sich voller Ehrfurcht vor ihn kniet,  
kurz innehält und in sich geht,  
dass eine Pause so entsteht,  
die Ruhe gönnnt und atmen lässt,  
drum setz den Punkt gern oft und fest.



## Satzzeichen in der Überschrift

Eine Überschrift ist eine frei stehende Zeile und wird in der Regel ohne Schlusszeichen gesetzt. Auch wenn sie in Form eines Aussagesatzes formuliert ist: Es steht nie ein Punkt an ihrem Ende:

- › *Das große Kochbuch*
- › *Wir essen Opa*

Wenn jedoch die Überschrift als Frage- oder Ausrufesatz formuliert ist, so darf das entsprechende Satzzeichen nicht fehlen:

- › *Leben Sie gesund?*
- › *Jetzt wird gekocht!*