

Inhalt

Thomas Klie/Sieglinde Sparre

Das Gedächtnis der Nahräume – zur Einführung 7

Ulrike Wagner-Rau

Trauer und Raum. Zur Psychologie von Erinnerungsorten 13

Norbert Fischer

Tod, Trauer und Natur. Zur Geschichte der Friedhöfe in Deutschland
von der Reformationszeit bis ins frühe 21. Jahrhundert 31

Annette Dorgerloh

Überdauern und kollektives Gedächtnis.
Grab und Memoria in Kunst und Gesellschaft um 1800 47

Birgit Franz/Georg Maybaum

Friedhöfe als ErinnerungsKULTURerbe 69

Antje Micken

Erinnerungsräume 83

Sieglinde Sparre

Kirchliche sepulkrale Erinnerungsorte im Wechselspiel
zwischen kommunikativem und kulturellem Gedächtnis 97

Thorsten Benkel

Erinnerung und Individualisierung 111

Matthias Meitzler

„Der Moment ist mein.“
Die Evokation von Lebendigkeit durch Bildpräsenz 125

Anne-Katrin Hillebrand

Wirklich werden. Friedhof und Erinnerung in der Literatur 145

David Roth

Sepulkrale Freiheit 161

Anja Kretschmer

Flüsternd über den Neuen Friedhof.
Von Totenkronen, Wiedergängern und Leichenfett 167

Michael Wolf

Erinnerung und Inszenierung. Friedhofspädagogik 173

Gerhard Voß

Jüdische Friedhöfe in Mecklenburg als Erinnerungsorte 187

Thomas Klie

Vergessenis und Gedächtnis.

Eine Nachlese in praktisch-theologischer Perspektive 199

Autorinnen und Autoren 213