

# HAL FOSTER'S Prince Valiant

BY SCHULTZ AND YEATES



EISENHERZ MISSFÄLLT, WAS ER IN LOCKBRAMBLE UND VON SIR ROGER, SEINEM VERWALTER, SIEHT. ER BESCHLIESST, NICHT ZU ERWÄHNNEN, DASS LORD GRUNYARD AUS CAMELOT ENTFÜHRT WURDE, EHE ER NICHT MEHR ÜBER DIESES LEHEN WEISS. STATT AUF DER BURG ZU BLEIBEN, WIE ES DER BRAUCH WÄRE, GEHEN ER UND GAWAIN IN EIN EINFACHES GASTHAUS.

YEATES 7/22/12

3937



EISENHERZ WÄGT DIE VORLIEGENDEN FAKTEN AB: „ROGER WÄRE WOHL NICHT UNGLÜCKLICH, WENN GRUNYARD NIE ZURÜCKKÄMME. ABER WARUM GRUNYARD ENTFÜHREN, WENN SEIN HERR NICHT AN EINER RÜCKKEHR INTERESSIERT IST? UND DAS GANZE GEREDE VON RÄUBERN ...“

GAWAIN INTERESSIERT DAS NICHT ÜBERMÄSSIG, DA ES HÖCHSTE ZEIT FÜRS ESSEN IST. HUNGRIG STARBT ER HINUNTER AUF DEN MARKT, BIS ER PLÖTZLICH AUSRUF: „MOMENT! DER MANN DA! DAS GIBT ES DOCH NICHT... ABER SEINE GRÖSSE ...“

©2012 King Features Syndicate, Inc.

