

HERZOG  
AUGUST  
BIBLIO  
THEK

# **Wolfenbütteler Hefte 37**

Herausgegeben von der  
Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

Petra Feuerstein-Herz (Hrsg.)

# **Feurige Philosophie**

Zur Rezeption der Alchemie

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek:

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available on the Internet at <http://dnb.dnb.de>.

© Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel 2019

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung der Bibliothek unzulässig und strafbar.

Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung in elektronische Systeme.

Gedruckt auf alterungsbeständigem, säurefreiem Papier.

Vertrieb: Harrassowitz Verlag (in Kommission), [www.harrassowitz-verlag.de](http://www.harrassowitz-verlag.de)

Druck: Memminger MedienCentrum Druckerei und Verlags-AG, Memmingen

Gestaltung: [anschlaege.de](http://anschlaege.de)

Printed in Germany

ISBN 978-3-447-11272-7

ISSN 9999-9133

PETER BURSCHEL	7
Vorwort	
PETRA FEUERSTEIN-HERZ	9
Einleitung	
UTE FRIETSCH	15
Leben und Sterben in der Alchemie: Die Hinrichtung der Anna Maria Ziegler und die Spur eines Artefakts	
SVEN LIMBECK	43
»Sounding Alchemy« Alchemie und Musik in Mittelalter und früher Neuzeit	
THOMAS KRUEGER	83
Das weiße Gold und die Anfänge der Porzellanmanufaktur Fürstenberg	
STEFAN LAUBE	97
Von Beuys zu Jung Reanimationen der Alchemie in der Moderne	