

Inhalt

Vorwort 7

Von René Scheu

Gegenwarten eines fernen Deutschland 13

Eine jüdisch-deutsche Idylle der fünfziger Jahre 13

Sex in der frühen Bundesrepublik: Historische

Sittenbilder 19

Starke Bilder von außen 26

Jerusalem oder: Über die existenzielle Schönheit
politischer Spannung 26

Muhammad Alis Gesicht und das amerikanische
Jahrhundert 32

Das unverschämte Antlitz der Armut 37

Emergenz sozialer Konventionen 42

Eine Philosophie des Selfies 42

Die Furcht vor dem realen Anderssein 49

Von der Obszönität des Zeigefingers 54

Umbruch existenzieller Werte 60

Das Ende der großen Bücher 60

Schönheit nach der Libido 66

Warum es sich (nicht) lohnt, Kinder zu haben 71

Darf man sich über den Tod seiner Mutter freuen? 77

Diesseits der Freiheit: Versuch über die Ästhetik
der Existenz 82

Unsichere Politik	88
Athleten der Freiheit	88
Vom Ende der Ideologien – und der Sehnsucht nach Fundamentalem	93
Paradoxie der Gewaltlosigkeit	98
Gegensichten auf die Gegenwart	105
Unsere andere Gegenwart oder: Was wir von Diskontinuitäten lernen können	105
Albträume und Sehnsüchte von Unmittelbarkeit: die Karten auf den Tisch legen – Hans Ulrich Gumbrecht im Interview	111
Zum Autor	127
Zum Herausgeber	128