

## Inhaltsverzeichnis

Tatiana Efrussi

**Luxusbedarf statt Volksbedarf? Das Ringen ausländischer Architekten um eine sowjetische Wohnkultur**

Gregory Grämiger

**«Typisiert, normalisiert, standardisiert». Hannes Meyer und die Basler Siedlungsreformbewegung**

Almut Grunewald und Bruno Maurer

**Sigfried Giedion und das Bauhaus**

Ita Heinze-Greenberg

**Bauhäusler in der Emigration. Die Schweiz als Zwischenstation, Exil und Heimat**

Sibylle Hoiman

**«Weltverbesserungsplaner» oder «Wolf im Schafspelz»? Hannes Meyer und das Bauhaus**

Gloria Köpnick und Rainer Stamm

**Vom Bauhaus nach Neubühl. Hin Bredendieck in der Schweiz (1932–1934)**

Claude Lichtenstein

**Bauhaus Dessau 1926 – Gewerbeschule und Kunstgewerbemuseum Zürich 1933. Blick auf und hinter die Architekturen**

Matthias Noell

**1930 – ein Punkt in der Zeit. Schweizer Verwicklungen rund um eine deutsche Ausstellung in Paris**

Werner Oechslin

**«Helvetia docet»: ein Nachtrag**

Adrian Pigat

**«Ein Atelier, gross und schön, ohne Sinn und Zweck». Hans Fischli, Oskar Schlemmer und die komplizierte Geschichte eines einfachen Hauses**

Ute Poerschke

**Der Funktionsbegriff am Bauhaus**

Patrick Rössler

**Bauhaus-Typografie und Schweizer Grafik. Brüder im Geiste: Herbert Bayer und Herbert Matter**

Arthur Rüegg

**Vom Coop-Interieur zum Wohnbedarf. Die Schweiz und das Bauhaus-Design**

Lothar Schmitt

**Letzter Tanz.  
Xanti Schawinsky und das Abschiedsfest des Weimarer Bauhauses**

Dieter Schnell

**«Eine schweizerische Entgegnung»**

Christoph Wagner

**Johannes Ittens Wiener und Schweizer Wurzeln am Bauhaus**