

Meisterwerke der **Kunst**

Inhalt der Kunstmappe 55/2007

Thema: Begegnung mit anderen Kulturen

Spiegelkasten

Innenseite (18. Jahrhundert)

Eugène Delacroix

Die Frauen von Algier (1834)

Claude Monet

Mme. Camille Monet im Kimono (La Japonaise) (1876)

Drei indianische Katsina-Figuren (um 1880)

Paul Gauguin

Te tamari no atua – Die Geburt (1896)

Max Ernst

Napoleon in der Wildnis (1941)

Joseph Beuys

„Coyote“ oder „I like America and America likes me“ (1974)

Tadao Ando

Church of the Light (Kirche des Lichts, auch Kirche mit dem Lichtkreuz) (1988–89)

Rineke Dijkstra

Dubrovnik, Croatia, July 13 (1996)

Chris Ofili

Die heilige Jungfrau Maria (1996)

Michel Majerus

Gold (2000)

Aya Tsukioka

Instant Vending Machine (Verkaufsautomat), aus der Serie „Camouflaged Clothes in a City“ (2001)