

# Vorwort

*Little by Little* – »Nach und nach« heißt dieses Heft, natürlich, weil die Stücke nach und nach schwerer werden – aber auch, weil Spielerin oder Spieler nach und nach mit verschiedenen Stilbereichen vertraut werden. Pop, Rock und Jazz tauchen ebenso auf wie Reggae, Blues und Variable Metren. Kleine Anmerkungen und Vorübungen sollen ebenso beim Erarbeiten der Stücke helfen wie der gründliche Fingersatz, der natürlich nur hilft, wenn man ihn auch beachtet! Die Stücke sind im Lauf meiner langjährigen Unterrichtstätigkeit an der

Musikschule Heidenheim entstanden und in Unterricht und Vorspiel erprobt.

Es freut mich, dass sie nun im Druck erscheinen und hoffentlich vielen kleinen und großen Pianistinnen und Pianisten Spaß machen werden.

Ganz herzlich danke ich Philipp Moehrke für vielfältige Anregungen in Sachen Pop, Rock und Jazz, Gerd Kratzat für die freundschaftliche Zusammenarbeit und meinem Bruder Rolf Baumann, ohne den dieses Heft nicht zustande gekommen wäre.

*Eric Mayr*

---

## Impressum

Covergrafik: *Paul Mayr*

Illustrationen und Notensatz: *Eric Mayr*

Layout, Lektorat und Produktion: *Gerd Kratzat*

© 2019 by Acoustic Music Books, Brommystr. 64, 26384 Wilhelmshaven, Germany

Das Notenbild ist urheberrechtlich geschützt und darf nicht ohne Genehmigung des Verlages vervielfältigt werden.

Music engraving Copyright protected.

Bestell-Nr. AMB 7015

ISBN 978-3-86947-715-2 - ISMN 979-0-50247-715-8

[www.acoustic-music-books.de](http://www.acoustic-music-books.de)