

SOURRIS



FRANZÖSISCH ÜBUNGSBUCH

Teil III

Mag. Claudia Lichtenwagner

Mit Bescheid des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur vom 19. Februar 2003, GZ 48.008/1-V/1/02 gemäß § 14 Absatz 2 und 5 des Schulunterrichtsgesetzes BGBl. Nr. 472/86 und gemäß den derzeit geltenden Lehrplänen als für den Unterrichtsgebrauch an Hauptschulen und allgemein bildenden höheren Schulen für die 3. Klasse im Unterrichtsgegenstand Französisch geeignet erklärt.



Dieses Werk ist für den Schul- und Unterrichtsgebrauch bestimmt.

Es darf gemäß § 42 (3) des Urheberrechtsgesetzes auch für den eigenen Unterrichtsgebrauch nicht vervielfältigt werden.

www.ggverlag.at

ISBN 978-3-7074-1312-0
Schulbuchnummer 116210

In der aktuell gültigen Rechtschreibung

12. Auflage 2016, unveränderter Nachdruck

Printed by Litotipografia Alcione, Lavis-Trento, über Agentur Dalvit, D-85521 Ottobrunn

© 2010 G&G Verlagsgesellschaft mbH, Wien

Alle Rechte vorbehalten. Jede Art der Vervielfältigung, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe sowie der Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme, gesetzlich verboten. Aus Umweltschutzgründen wurde dieses Buch auf chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt.

VORWORT

SOURIRE III gibt dir einen tieferen Einblick in das Verb und seine Ergänzungen, die indirekte Rede, indirektes und direktes Objekt im Perfekt und die Übereinstimmung des Partizips Perfekt. Weiters werden wir die Relativpronomen, die Steigerung, die Stellung des Adjektivs mit Bedeutungsänderung, das Adverb und eine neue Zeit, das Imperfekt, näher beleuchten.

Wie du bereits von den Bänden **SOURIRE I** und **SOURIRE II** weißt, stehen zu Beginn eines jeden Kapitels Erklärungen und Regeln, übersichtlich in Tabellen erfasst, und im Anschluss daran jede Menge Übungsbeispiele. Die Richtigkeit deiner Arbeit kannst du mit Hilfe des Schlüssels (*clé*) am Ende des Buches überprüfen. Um dir das Verständnis zu erleichtern, erfolgt nach fast jeder Lösung noch einmal der Hinweis auf die Regel, die bei jenem Beispiel zur Anwendung kommt.

Unbekannte Vokabeln können im *Vocabulaire*-Teil nachgeschlagen werden.

Bei Hinweisen auf **SOURIRE I** und **SOURIRE II** bitte zunächst die „alten“ Regeln noch einmal auffrischen, da diese als Grundlage für den nächsten Lernschritt gelten.

Weiterhin gutes Gelingen und recht viel Erfolg!

Prof. Mag. Claudia Lichtenwagner

TABLE DES MATIÈRES

	page
Les verbes <i>mourir, vivre, rire, courir</i>	1
Les prépositions de lieu et les points cardinaux (<i>Himmelsrichtungen</i>)	4
Le discours indirect au présent (<i>Die indirekte Rede im Präsens</i>)	8
L'interrogation indirect au présent (<i>Die indirekte Frage im Präsens</i>)	9
L'impératif au discours indirect (<i>Der indirekte Befehl</i>)	12
Les pronoms relatifs <i>qui, que, ce qui, ce que, où</i> (<i>Relativpronomen</i>)	16
La mise en relief (<i>die Hervorhebung</i>)	20
L'adverbe pronominal <i>en</i>	22
L'adverbe pronominal <i>y</i>	27
La place des adverbes pronominaux <i>y, en</i> et des pronoms	31
La préposition <i>de</i>	38
<i>En</i> ou <i>le/l'</i>	42
La préposition <i>à</i>	43
<i>De</i> ou <i>à</i> (<i>mit Bedeutungsunterschied</i>)	47
D'autres prépositions, locutions prépositives	48
Verbes sans préposition.	53
<i>Combien de</i>	56
Le pronom objet direct avec le passé composé.	57
Le pronom objet indirect avec le passé composé	60
L'accord du participe passé (<i>Übereinstimmung</i>)	61
La place de l'adjectif (<i>Stellung des Adjektivs mit Bedeutungsänderung</i>)	69
La comparaison (<i>der Vergleich</i>)	74
L'adverbe (<i>das Adverb</i>)	80
<i>Très</i> ou <i>beaucoup</i> (<i>sehr</i>)	85
Les verbes <i>s'asseoir, suivre, tenir, construire</i>	88
Les verbes <i>perdre, (se) sentir, recevoir, réfléchir</i>	89
L'imparfait (<i>die Mitvergangenheit</i>)	91
Vocabulaire	95
Clé (<i>Schlüssel zu den Übungen</i>)	99

MOURIR / VIVRE / RIRE / COURIR

mourir (*sterben*)

je	meurs
tu	meurs
il/elle/on	meurt
nous	mourons
vous	mourez
ils/elles	meurent

Meurs!
Mourons!
Mourez!

Participe passé: **mort**

vivre (*leben*)

je	vis
tu	vis
il/elle/on	vit
nous	vivons
vous	vivez
ils/elles	vivent

Vis!
Vivons!
Vivez!
Vive les vacances!
Es leben die Ferien!

Participe passé: **vécu**

rire (*lachen*)

je	ris
tu	ris
il/elle/on	rit
nous	rions
vous	riez
ils/elles	rient

Ris!
Rions!
Riez!

Participe passé: **ri**

De même: (*ebenso:*)
sourire (*lächeln*)

courir (*laufen*)

je	cours
tu	cours
il/elle/on	court
nous	courons
vous	courez
ils/elles	courent

Cours!
Courons!
Courez!

Participe passé: **couru**

De même: (*ebenso:*)
parcourir (*durchlaufen*)
accourir (*herbeieilen*)

METS LES VERBES À LEUR FORME CORRECTE

1. Papa, tu me (prêter) 10 Euros pour aller au cinéma?
2. Elle ne m'a pas encore (rendre) mon argent.
3. Il (falloir) prendre le métro?
4. Mon Dieu, je (mourir) de faim.
5. Qu'est-ce qu'on (boire)?
6. Madame Legrand est (mourir) le 5 septembre.
7. Tu me (rendre) mon livre maintenant?
8. Le concert t'a (plaire)?
9. Qu'est-ce que vous (boire)?
10. Les jeunes gens (vouloir) aller au restaurant.
11. (boire) ton verre de limonade, Pierre!
12. Qu'est-ce que tu (mettre) dans ton sac à dos?
13. Elle est (mourir) de peur.
14. On (pouvoir) aller au cinéma, si vous
..... (vouloir).
15. Il nous a (offrir) un dîner délicieux.
16. Elle est (devenir) une star.
17. Qu'est-ce que vous avez (faire) pendant les vacances?
18. Où est-ce qu'il (falloir) (descendre)?
19. Vous (sortir) de la station maintenant.
20. (choisir) votre crêpe préférée!
21. Qu'est-ce que nous (manger) ce soir?
22. Nous (vivre) en Autriche.
23. Qu'est-ce que vous (chercher), Monsieur?
24. Tu (prendre) la ligne 4.
25. Elle s'est bien (se débrouiller) à Vienne.
26. Nous nous sommes (se promener) dans le parc.
27. Ils ont (faire) connaissance de beaucoup de jeunes gens.
28. Tu (vouloir) aller à Paris avec nous?
29. Qu'est-ce qu'elle a (répondre)?
30. Il (vouloir) (revoir) ses amis.
31. D'où (venir) -ils?
32. Guylaine (vivre) en France.
33. (vivre) les vacances!
34. Où est-ce qu'il a (vivre)?
35. Nous (mourir) de soif. (aller) au bar!
36. L'après-midi nous (boire) du thé.
37. Nous sommes (revenir) de l'école maintenant.
38. Vous (savoir) faire un gâteau?

39. Je (devoir) (s'en aller) maintenant.
40. Madame Beibeo (vivre) en Autriche maintenant.
41. Thomas (courir très vite).
42. Fabienne et Marc (vivre) ensemble.
43. Elle a (vivre) à Bordeaux.
44. Le soir il a toujours (prendre) une tasse de thé.
45. Ne (boire) pas trop!
46. Madame Gilot (préférer) faire une balade.
47. Le film ne te (plaire) pas?
48. Où est-ce que j'ai (mettre) mon chapeau?
49. Il (exagérer) toujours.
50. Ne (se disputer) pas!
51. Nous (manger) à une heure.
52. Elle (se moquer) de nous.
53. Je lui (poser) une question, mais il
..... (ne pas répondre).
54. Où est-ce qu'on (se mettre)?
55. La boum était super. On a beaucoup (rire).
56. Qu'est-ce que vous avez (choisir)?
57. (compléter) le formulaire!
58. Ne (courir) pas comme ça!
59. Elle (vouloir) faire une balade à vélo.
60. Le livre ne t'a pas (plaire)?
61. Il (réfléchir) sur l'emploi de l'article partitif.
Ne le (déranger) pas!
62. Madame Pessaud (choisir) la robe rouge.
63. (faire) -nous le plaisir de venir!
64. (dire) la vérité!
65. N' (ouvrir) pas les fenêtres!
66. Alors, (s'en aller)
et (fermer) la porte!
67. Comment (s'appeler)? – Gilot.
68. La fête (se terminer trop vite).
69. Elles (s'ennuyer) avec leur tante.
70. Je (se lever) à six heures du matin.
71. Je (s'en aller) à neuf heures.
72. Vite! Les enfants (mourir) de faim et de soif!
73. Elle (se mettre) à rire.
74. Je (ne pas rire), Jacqueline. C'est sérieux.
75. (prendre) ta voiture.
76. Elle a (rire) au nez de Pilou.
77. Nathalie (vivre) avec Jacques.
78. (vivre) ta vie!

LES PRÉPOSITIONS DE LIEU ET LES POINTS CARDINAUX

Voir d'abord ☺ I p 20.

1. Ohne Artikel: **en** + weibliche Ländernamen: *in*

en Afrique	<i>Afrika</i>	en Grande-Bretagne	<i>Großbritannien</i>
en Allemagne	<i>Deutschland</i>	en Europe	<i>Europa</i>
en Angleterre	<i>England</i>	en Irlande	<i>Irland</i>
en Autriche	<i>Österreich</i>	en Italie	<i>Italien</i>
en Belgique	<i>Belgien</i>	en Normandie	<i>Normandie</i>
en Bretagne	<i>Bretagne</i>	en Norvège	<i>Norwegen</i>
en Corse	<i>Korsika</i>	en Suède	<i>Schweden</i>
en Espagne	<i>Spanien</i>	en Suisse	<i>Schweiz</i>
en Hollande	<i>Holland</i>	en Turquie	<i>Türkei</i>

2. Ohne Artikel: **de / d'** + weibliche Ländernamen: *von*

de France	d' Afrique	Liste wie Punkt 1
de Hollande	d' Espagne	

3. Mit Artikel: **au / aux** + männliche Ländernamen: *in*

au Canada	<i>Canada</i>	au Japon	<i>Japan</i>
au Danemark	<i>Dänemark</i>	au Brésil	<i>Brasilien</i>
au Liban	<i>Libanon</i>	au Pérou	<i>Peru</i>
au Maroc	<i>Marokko</i>	aux États-Unis	<i>Vereinigte Staaten</i>
au Portugal	<i>Portugal</i>	aux Pays-Bas	<i>Niederlande</i>

Merke: **männlich** sind fast alle Länder, die **nicht** auf **-e** enden,
außer: le Mexique
Ausnahme: **en** Israël (m)
En steht vor **männlichen** Ländern im Singular,
 die mit einem **Vokal** beginnen.

4. Mit Artikel: **du / des** + männliche Ländernamen: *von*

du Canada	Liste wie Punkt 3
des États-Unis	
aber: d' Israël (m)	

5. Mit Artikel bei Himmelsrichtungen:

1. Bei Ländern:

Voir la différence (*Beachte den Unterschied*):

dans le / l' – au / à l' :

<u>dans</u> le nord	de la	France	<i>in Nordfrankreich</i>
<u>dans</u> le sud	de l'	Autriche	<i>in Südösterreich</i>
<u>dans</u> l' est	de l'	Europe	<i>in Osteuropa</i>
<u>dans</u> l' ouest	du	Portugal	<i>in Westportugal</i>
<u>dans</u> le sud-ouest	de l'	Italie	<i>in Südwestitalien</i>
<u>dans</u> le nord-est	d'un	pays	<i>im Nordosten eines Landes</i>
<u>dans</u> le nord-ouest	des	États-Unis	<i>im Nordwesten der USA</i>
<u>dans</u> le sud-est	de l'	Angleterre	<i>in Südostengland</i>
<u>dans</u> le centre	de l'	Espagne	<i>in Zentralspanien</i>

du **sud de la** France au **nord de la** Normandie *von ... bis*

L'Italie est <u>au</u> sud de l' Autriche.	<i>südlich von Österreich</i>
<u>À l'est</u> de la France, il y a la Suisse.	<i>östlich von Frankreich</i>
<u>Au sud</u> du Portugal, il y a la mer.	<i>südlich von Portugal</i>
<u>À l'ouest</u> de l' Allemagne, il y a la Belgique.	<i>westlich von Deutschland</i>

2. Bei Flüssen und Bergen:

<u>au</u> nord	de la	Loire	<i>nördlich der Loire</i>
<u>au</u> sud	de la	Seine	<i>südlich der Seine</i>
<u>au</u> nord	du	Rhône	<i>nördlich der Rhône</i>
<u>au</u> nord-ouest	du	Rhin	<i>nord-westlich des Rheins</i>
<u>au</u> sud	du	Danube	<i>südlich der Donau</i>
<u>au</u> nord	des	Alpes	<i>nördlich der Alpen</i>
<u>à l'est</u>	du	mont Blanc	<i>östlich des Mont Blanc</i>
<u>au</u> sud-ouest	de la	montagne	<i>südwestlich des Berges</i>
<u>au</u> sud	des	Pyénées	<i>südlich der Pyrenäen</i>
<u>sur</u> le versant sud de la		montagne	<i>am südlichen Abhang</i>

6. Bei Städten *ohne* Artikel:

Voir la différence (*Beachte den Unterschied*): **dans le / l' – au / à l'**:

<u>dans le</u> sud	de	Vienne	<i>im Süden von Wien, in Wien Süd</i>
<u>dans l'</u> est	de	Paris	<i>in Paris Ost</i>
<u>dans le</u> nord	de	Paris	<i>in Paris Nord</i>
<u>au</u> sud	de	Vienne	<i>südlich von Wien</i>
<u>à l'</u> est	de	Paris	<i>östlich von Paris</i>
<u>à l'</u> ouest	de	Strasbourg	<i>westlich von Straßburg</i>

7. Merke:

vent d' est	<i>Ostwind</i>
vent d' ouest	<i>Westwind</i>

Aber:	vent du nord	<i>Nordwind</i>
	vent du sud	<i>Südwind</i>

À REMPLIR

1. Gabi Müller vient Vienne.
2. Aujourd'hui il fait froid à cause du vent nord.
3. Ahmet vient Maroc, mais il vit France maintenant.
4. Estelle veut aller États-Unis cet été.
5. Célia vit près de la gare du Nord, c'est nord Paris.
6. Nous avons beaucoup d'amis Suisse.
7. La Forêt de Senart est sud-est Paris.
8. Il a passé ses vacances Kiruna, c'est nord Suède.
9. Nous allons Villemoisson, c'est sud Paris.
10. Ils ont acheté une maison Baden. C'est sud Vienne.
11. Ils ont acheté une maison boulevard Ney.
C'est nord Paris.
12. Il voudrait aller Avignon cette année.
13. Versailles se trouve ouest Paris.
14. Elle habite rue Mozart. C'est ouest Paris.
15. Christophe habite Puchenau. C'est nord-ouest Linz.
16. Sa correspondante habite Arles.
17. Ce tapis est fabriqué Maroc.
18. Pendant les vacances elle a suivi un cours Luton.
C'est nord Londres.
19. La Suisse est ouest Autriche.
20. Le vent sud nous apporte de l'air chaud.
21. Ses parents habitent Toulon.
C'est sud France.
22. Elle rend visite à ses amis Grande-Bretagne.
23. Le vent ouest a apporté de la pluie.
24. Madame Pessaud a été Pays-Bas.
25. C'est un fromage Hollande.
26. Charles veut passer ses vacances Irlande.
27. Il a déjà été Israël.
28. Vous êtes quai de Nice et après vous prenez la deuxième à droite.
29. Luc vient États-Unis.
30. Il voudrait vendre sa forêt nord Danube.
31. Madrid est centre Espagne.
32. Le temps est mauvais nord Alpes maintenant.
33. Cette confiture vient Angleterre.
34. Ces pull-overs sont fabriqués Norvège.
35. Le Maroc se trouve sud Espagne.
36. Le Portugal est ouest Espagne.

LE DISCOURS INDIRECT AU PRÉSENT

« <u>J'</u> ai un plan de métro.»	<u>Il</u> dit qu' <u>il</u> a un plan de métro.
« <u>J'</u> ai oublié mon sac.»	<u>Elle</u> raconte qu' <u>elle</u> a oublié son sac.
« <u>J'</u> ai écrit la lettre.»	<u>Il</u> nous informe qu' <u>il</u> a écrit la lettre.
« <u>Tu</u> ne dois pas faire ça.»	<u>Elle</u> explique que <u>je</u> ne dois pas faire ça.
« <u>Il</u> <u>m'</u> a écrit.»	<u>Elle</u> ajoute qu' <u>il</u> <u>lui</u> a écrit.
« <u>On</u> va voir un beau film.»	<u>Elle</u> dit que <u>nous</u> allons / qu' <u>on</u> va / qu' <u>ils</u> vont / qu' <u>elles</u> vont voir un beau film.

Que / qu' steht am Beginn der indirekten Aussage.

Die **Personalpronomen**, **Possessivbegleiter** und **Verbformen** werden meist verändert.

Bei **verschiedenen Subjekten** kann im Nebensatz nur dann ein **Pronomen** als Subjekt verwendet werden, wenn eine **Verwechslung ausgeschlossen** ist. Um **Verwechslungen zu vermeiden**, verwenden wir ein **Nomen** anstelle des Pronomen.

« <u>Elle</u> est jolie.»	Mme Garnier dit qu' elle est jolie. (Wer oder was? – Ihre Freundin? – Ihr Haus? – Ihr Auto? – Verwechslungsgefahr!)
daher:	Mme Garnier dit que <u>sa sœur</u> est jolie. Mme Garnier dit que <u>sa maison</u> est jolie.

Mögliche Einleitungen:	ajouter que	<i>hinzufügen</i>
	annoncer que	<i>ankündigen</i>
	constater que	<i>feststellen</i>
	dire que	<i>sagen</i>
	écrire que	<i>schreiben</i>
	expliquer que	<i>erklären</i>
	indiquer que	<i>hinweisen</i>
	informer que	<i>informieren</i>
	penser que	<i>denken</i>
	proposer que	<i>vorschlagen</i>
	raconter que	<i>erzählen</i>
	rapporter que	<i>berichten</i>
	répondre que	<i>antworten</i>
	signaler que	<i>hinweisen, mitteilen</i>
	refuser de	<i>ablehnen (voir aussi ☺ V p 22)</i>
	regretter de	<i>bedauern (voir aussi ☺ V p 21)</i>

L'INTERROGATION INDIRECTE AU PRÉSENT

1. Die indirekte Frage wird mit **si / s'** (s' vor **il / ils**, nicht aber vor **elle / elles**) eingeleitet.

« <u>Tu</u> viens <u>nous</u> voir?»	M. Lebrun veut savoir si je viens <u>les</u> voir.
« <u>Vous</u> faites une promenade?»	Elle demande si <u>nous</u> faisons une promenade.
«Est-ce qu' <u>il</u> vient?»	Elle se demande s'il vient.
« <u>Tu</u> arrives lundi?»	Il cherche à savoir si <u>elle</u> arrive lundi.

2. Das Fragewort der direkten Frage wird **übernommen**.

« Quand est-ce qu'il part?»	Elle veut savoir quand il part.
« Où est-ce qu'elle habite?»	Il demande où elle habite.
« Où va-t-il? »	Je ne sais pas où il va.
« À quelle heure est-ce qu'il arrive?»	Elle demande à quelle heure il arrive.
« Pourquoi est-ce que <u>tu</u> pars?»	Il veut savoir pourquoi <u>je</u> pars.
« Pourquoi est-ce que tu pleures?»	Il ne comprend pas pourquoi tu pleures.
«Ça fait combien ?»	Elle demande combien ça fait.
« Combien de cours as- <u>tu</u> pris?»	Il demande combien de cours j'ai pris.
« Comment est-ce qu'il veut faire ça?»	Dis-moi comment il veut faire ça.
« À qui est-ce que <u>tu</u> as écrit?»	Il voudrait savoir à qui j'ai / <u>tu</u> as écrit.
« À quoi penses- <u>tu</u> ?»	Il veut savoir à quoi <u>je</u> pense.
« Quel bus est-ce que <u>tu</u> prends?»	Elle me demande quel bus <u>je</u> prends.

Achtung:	aus qu'est-ce que/qu' wird	ce que/qu' (4.Fall)
	aus que	wird ce que/qu' (4.Fall)
	aus qu'est-ce qui	wird ce qui (1.Fall)

« Qu'est-ce qu' elle veut?»	Je ne comprends pas ce <u>qu'</u> elle veut.
« Qu'est-ce que c'est?»	Je ne sais pas ce <u>que</u> c'est.
« Qu'est-ce que <u>tu</u> fais ce soir?»	Elle me demande ce <u>que</u> <u>je</u> fais ce soir.
« Qu'est-ce que tu veux dire? »	Nous te demandons ce <u>que</u> tu veux dire.
« Qu'est-ce qu' il dit?»	Ils demandent ce <u>qu'</u> il dit.
« Que fait-il?»	Nous voulons savoir ce <u>qu'</u> il fait.
« Qu'est-ce qui se passe?»	Nous voulons savoir ce <u>qui</u> se passe.



SOURIRE ist bei LehrerInnen, SchülerInnen und Eltern die beliebteste Lern- und Übungsreihe für Französisch, denn:

- Jeder Band ist genau auf das entsprechende Lernjahr und den österreichischen Lehrplan abgestimmt.
- Jedes Kapitel enthält Erklärungen und Regeln, übersichtlich in Tabellen erfasst, sowie
- viele Übungsbeispiele zum jeweiligen Stoffgebiet.
- Vokabeln können im « Vocabulaire » am Ende des Buches nachgeschlagen werden.
- Mit der « Clé », dem Lösungsteil, kann man leicht überprüfen, ob man fehlerfrei gearbeitet hat.
- Diese « Clé » bietet nicht nur die richtige Lösung, sondern auch Hinweise auf die entsprechenden Grammatikregeln. So kann man leicht feststellen, warum die Lösung so und nicht anders lauten muss, und Wissenslücken schließen.

www.ggverlag.at

Schulbuchnummer 116210

ISBN 978-3-7074-1312-0

