

Inhalt



	Seite	Track
A Einfache Stücke mit Melodiepicking	4	
1. Blues On Monday (<i>Hans Westermeier</i>)	4	1
2. Auld Lang Syne (<i>Traditional, Arrangement: Hans Westermeier</i>)	6	2
3. Tripping Up The Stairs (<i>Traditional, Arrangement: Patrick Steinbach</i>)	8	3
4. Whiskey Before Breakfast (<i>Traditional, Arrangement: Hans Westermeier</i>)	10	4
B Spielstücke mit kombinierten Melodie- und Patternstrukturen, Legatotechniken etc.	12	
5. Fantasia (<i>Hans Westermeier</i>)	12	5
6. Wolf (<i>Hans Westermeier</i>)	16	6
7. Yellow Dot Blues (<i>Hans Westermeier</i>)	18	7
8. An August Melody (<i>Hans Westermeier</i>)	19	8
9. Three (<i>Hans Westermeier</i>)	22	9
10. Can You Open That C? (<i>Hans Westermeier</i>)	24	10
11. Once In May (<i>Hans Westermeier</i>)	26	11
12. Strolling Around (<i>Hans Westermeier</i>)	31	12
13. Silvesterstimmung (<i>Sven Voolstra</i>)	35	13/14
14. Delta Blues For Patton (<i>Woody Mann</i>)	38	15
15. Prelude For An Oak (<i>Hans Westermeier</i>)	41	16
16. So Long (<i>Hans Westermeier</i>)	46	17
C Spielstücke für zwei Gitarren	48	
17. Friday (<i>Hans Westermeier</i>)	48	18
18. Daydreamer (<i>Hans Westermeier</i>)	51	19
19. For You (<i>Ulli Bögershausen</i>)	55	20
20. Etüde in C (<i>Mauro Giuliani, Arrangement: Hans Westermeier/Wolfgang Vogler</i>)	59	21