

*Die Wunderkammer*



THOMAS MÜLLER-BAHLKE

Die  
*Wunderkammer*  
der Franckeschen Stiftungen

FOTOGRAFIEN VON KLAUS E. GÖLTZ



Verlag der Franckeschen Stiftungen zu Halle 2012  
Zweite, überarbeitete und erweiterte Auflage

## *Inhalt*

6	Geleitwort zur ersten Auflage
7	Vorwort zur zweiten Auflage
<i>Vom Sammeln</i>	9 Eine Einleitung zu frühneuzeitlichen Kunst- und Naturalienkammern
<i>Vom Überliefern</i>	15 Die Geschichte der Kunst- und Naturalienkammer im Halleschen Waisenhaus
<i>Vom Gestalten</i>	38 Gottfried August Gründler als Schöpfer der Kunst- und Naturalienkammer im Waisenhaus
<i>Vom Ordnen</i>	44 Die Ordnung der Sammlung und der Gesamtzusammenhang aller Dinge
<i>Vom Betrachten</i>	56 Ein Rundgang durch die Wunderkammer
164	Chronologie
166	Pläne der Wunderkammer
168	Anmerkungen
173	Register der Personen
175	Register der Orte