

Inhalt

- 8 | Grußwort
Doris Ahnen

- 9 | Grußwort
Konrad Wolf

- 10 | Vorwort
Thomas Metz, Roswitha Kaiser, Angela Kaiser-Lahme

- 12 | *Alles Große soll erstehen So wie dieser Bau erstand. Schloss Stolzenfels bei Koblenz – ein preußisches Herrschaftssymbol der Romantik am Rhein*
Doris Fischer

- 21 | Schloss Stolzenfels. Ein hochromantisches Gesamtensemble und seine Instandsetzung
Doris Fischer

- 37 | Burg und Schloss Stolzenfels. Neue Ergebnisse der bauhistorischen Untersuchungen
Lorenz Frank

- 51 | **DAS SCHLOSS**

- 52 | Schloss Stolzenfels. Zustand und Schäden vor der Instandsetzung
Manfred Bullinger

- 56 | Vorbereitungen zur Außeninstandsetzung
Jutta Arend

- 60 | Der Felsgrund im Bereich des Schlossbergs. Schäden, Ursachen und Sicherung
Gottfried Hahslinger, Volker Sachtleben, Jürgen Scherschel, Uwe Schroeder

- 68 | Statisch-konstruktive Schäden und Sicherungsmaßnahmen
Paul Reiner Lemke

- 76 | Mörtelentwicklung für Schloss Stolzenfels. Eine Herausforderung
Michael Auras

- 85 | Schutzmaßnahmen im Gebäude vor Durchführung der Maßnahmen
Jutta Arend

88		Aus- und Umlagerung des Inventars für die Baumaßnahmen Jutta Waschke	217		Der Bestand an Altbäumen im Waldpark. Zusammenfassung der Kartierungsergebnisse Armin Henne
90		Temporärer Ausbau und Auslagerung von Vertäfelungen und Türanlagen Norbert Grote	221		Artenlisten für die Neubepflanzung der Schlossgärten auf Stolzenfels Armin Henne
94		Schutzbauten im Inneren während der Baumaßnahme Jutta Arend	226		Statisch-konstruktive Sicherung des Viaduktes von Schloss Stolzenfels Gaspere Marsala
97		Stein, Putz, Farbe. Historische Architekturoberflächen und ihre Restaurierung Reinhold Elenz, Karen Keller, Susanne Salomon-Hox	229		Restauratorische Arbeiten am Viadukt Karen Keller
109		Die Natursteinarbeiten an Schloss Stolzenfels Walter Hartleitner	233		Die Wiederherstellung des Pergolagartens im Allgemeinen und die Restaurierung der Pergola im Besonderen, oder: Viel los auf wenig Raum Jutta Arend
120		Die Teehalle im Adjutantenturm. Restauratorische Befunde und Maßnahmen Karen Keller	245		Die Farbigkeit der Pergola Jutta Waschke
128		Der Kamin in der Arkadenhalle und seine Restaurierung Karen Keller	247		Der Schalenbrunnen im Pergolagarten Jutta Arend
133		Zwei Wandgemälde von August Gustav Lasinsky auf Schloss Stolzenfels. Befunde und Restaurierung Karen Keller	250		Zur Restaurierung des gusseisernen Schalenbrunnens im Pergolagarten Wolfgang Conrad
142		Landschaftsbilder mit Schmuckrahmen. Die Fensterverglasungen von Schloss Stolzenfels, ihre Restaurierung und Konservierung Claudia Schumacher	252		Zur Restaurierung der Zinkgusskulptur Jeanne d'Arc Wolfgang Conrad
161		Nahezu 100 Eisenprofilfenster. Untersuchungsergebnisse und Restaurierungsmaßnahmen im Materialverbund Metall und Glas Wolfgang Conrad	255		Die Bronzeplastik des Jungsiegfried im Pergolagarten. Restaurierung und Konservierung Dorothee Brück
167		Messing, Zink, Eisen. Metallobjekte auf Schloss Stolzenfels Wolfgang Conrad	261		Die Adlersäule auf der Rheinterrasse. Vorgeschichte und Voruntersuchungen Wolfgang Conrad
181		PARK UND GÄRTEN	264		Die Restaurierung der Adlersäule auf der Rheinterrasse Katharina Fiebig-Krönung, Bernhard Krönung
182		Park und Schlossgärten von Schloss Stolzenfels am Rhein. Genese – Bedeutung – Maßnahmen Doris Fischer	270		Die keramischen Beeteinfassungen der Schlossgärten Jutta Arend
199		Die Wiederherstellung von Waldpark und Gärten von Schloss Stolzenfels Carola Schnug-Börgerding	274		Die Restaurierung der Hirschköpfe auf Schloss Stolzenfels Heiko Ellermann, Katharina Liebetrau, Jürgen Bandsom, Jens Hofmann