

Einführung	4
Lerneinheiten (LE):	
1	Wunder kommt – bitte drücken Ist Jesus auch ein Wundertäter? 7
2	Joh 5,1-16: Die Heilung eines Gelähmten am Teich Betesda Wer bringt Bewegung in eine starre Position? 12
3	Joh 9: Die Heilung des Blindgeborenen Wer bringt das Licht und wer tappt im Dunkeln? 17
4	Joh 1,1-45: Die Auferweckung des Lazarus Was passiert, wenn das Leben dem Tod begegnet? 22
5	Joh 20,24-29: Der ungläubige Thomas Wer kann nicht sehen und doch glauben? 27
Material	
M 1a	Wunder kommt – bitte drücken 30
M 1b	Jesus kommt – bitte wundern 30
M 1c	Text Mt 11,5-6 30
M 2a-b	Was Menschen über Wunder denken 31
M 3	Auswertungsbogen Wunder 33
M 4a-c	Joh 5,1-16: Die Heilung eines Gelähmten am Teich Betesda 34
M 5	(= F1 mit Texten M 4a-c und zu ergänzendem Bildausschnitt) 34
M 6	Was passiert, nachdem der Lahme Jesus begegnet ist 36
M 7	Die ICH-BIN-WORTE des Johannesevangeliums 37
M 8	Textblatt zu Joh 9,1-11 38
M 9	OHP-gestützte Erzählung zu Joh 9, 13-34a 39
M 10	Material zur OHP-gestützten Erzählung 40
M 11	Text der zwölften Bitte des Achtzehnbittegebets 41
M 12	Figur des Blinden aus dem Bild von Duccio 42
M 13	Textblatt zu Joh 9,35b-41 43
M 14	Arbeitsblatt zum Bild von Rembrandt 44
M 15a/b	Text- und Arbeitsblatt zu Joh 11,1-45 45
M 16	Arbeitsblatt zu Rembrandt 47
M 17	Informationen zu Vincent van Gogh 48
M 18	Literarischer Text 1 49
M 19	Literarischer Text 2 50
M 20	Skizze für das Abdeckverfahren von F 6 51
M 21	Arbeitsblatt zum Bild von Caravaggio 52
M 22	Arbeitsblatt zum Text Joh 20,19ff. 53
M 23	Zitate zum Thema Zweifel 54
M 24	Textbaustein zu Joh 20 54
F 1	„Christus heilt den Gelähmten von Betesda“ von Bartolomé Murillo 55
F 2	Foto eines Gesichts mit einem offenen und einem geschlossenen Auge 55
F 3	„Die Heilung des Blindgeborenen“ von Duccio di Buoninsegna 56
F 4a	„Die Auferweckung des Lazarus“ von Rembrandt 56
F 4b	„Die Auferweckung des Lazarus“ von Vincent van Gogh 56
F 5	Bilder zum Leben Vincent van Goghs 57
F 6	„Der ungläubige Thomas“ von Caravaggio 57
Quellenverzeichnis	58