

Schule der Träume

Stücktext

Szene 1: Einschulung

(Schriftzug „Schule der Träume“, evtl. mit Beamer)

Intro

(CD „Schule der Träume“, Lied Nr. 1, Noten S. 38/39)
(Auftritt Traumchor)

Lied: Schule der Träume

(CD „Schule der Träume“, Lied Nr. 2, Noten S. 40–42)

Traumchor: Schule der Träume. Schule der Träume.
Dies ist die Schule der Träume.
Hier werden deine Wünsche wahr.
Komm auf die Schule der Träume!
Du hast Talent, na wunderbar!
Dies ist die Schule der Träume.
Hier lernst du alles, na klar!
Komm auf die Schule der Träume!
Hier wirst auch du ein Superstar!



(Auf einer Seite der Bühne ist der Schreibtisch des Schuldirektors Dietmar Bowling bereits aufgebaut. Vor ihm sitzen ein Vater und sein Sohn zum Aufnahmegespräch. Ein Spot auf die Schreibtischszene zeigt, dass es hier weitergeht. Im Folgenden wechseln sich Chor und Schreibtischszene immer ab.)

DIETMAR BOWLING: Herr Armstrong, Ihr Sohn soll also auf die Schule der Träume kommen?

HERR ARMSTRONG: Ja!

DIETMAR BOWLING: Warum?

HERR ARMSTRONG: Na, weil er einen Traum hat!

DIETMAR BOWLING: Was ist denn dein Traum, Paul?

PAUL: Wenn ich groß bin, will ich ins Weltall fliegen!

HERR ARMSTRONG: Mein Sohn will eben hoch hinaus!

PAUL: Ja, ich will ganz hoch fliegen!

DIETMAR BOWLING: Sehr schön! Paul Armstrong: aufgenommen!

Lied: Schule der Träume

(CD „Schule der Träume“, Lied Nr. 2; Noten S. 40–42)

Traumchor: Schule der Träume. Schule der Träume.
Dies ist die Schule der Träume.
Hier werden deine Wünsche wahr.
Komm auf die Schule der Träume!
Du hast Talent, na wunderbar!
Dies ist die Schule der Träume.
Hier lernst du alles, na klar!
Komm auf die Schule der Träume!
Hier wirst auch du ein Superstar!

(An Dietmar Bowlings Schreibtisch haben inzwischen Frau Schmidt und Tochter Platz genommen.)

DIETMAR BOWLING: Frau Schmidt, Ihre Tochter soll also auf die Schule der Träume kommen?

FRAU SCHMIDT: Ja!

DIETMAR BOWLING: Und Sie wissen auch, dass unsere Schule sehr teuer ist?

FRAU SCHMIDT: Ja!

DIETMAR BOWLING: Wie sagt man so schön? „Jeder Traum hat seinen Preis!“

FRAU SCHMIDT: Natürlich!

DIETMAR BOWLING: Und was ist dein Traum, Sandra?

SANDRA (kleinlaut): Ich will Geigerin werden.

DIETMAR BOWLING: Sehr schön!

FRAU SCHMIDT: Sandra will ein Star werden!

SANDRA: Aber Mama, ich will ...

FRAU SCHMIDT: Du wirst ein Star werden, egal, was das kostet!

DIETMAR BOWLING: Gut! Ich notiere: Sandra Schmidt: aufgenommen!

Lied: Schule der Träume (Kurzversion)

(CD „Schule der Träume“, Lied Nr. 3, Noten S. 43)

Traumchor: Schule der Träume. Schule der Träume.
Hier wirst du Superstar!

(Am Schreibtisch von Dietmar Bowling haben inzwischen Frau Meyer und Tochter Platz genommen.)

Lied Nr. 10

Unsere Schule der Träume

Spielsatz

Vorspiel

Refrain

Metallophon

Glockenspiel

Xylophon

Bass

A musical score for three voices (Soprano, Alto, and Bass) over eight measures. The key signature changes every two measures, starting at G major (no sharps or flats). The vocal parts are as follows:

- Soprano:** Measures 1-2: Rest. Measure 3: Rest. Measures 4-8: Rest.
- Alto:** Measures 1-2: Rest. Measure 3: Rest. Measures 4-8: Rest.
- Bass:** Measures 1-2: Rest. Measure 3: Rest. Measures 4-8: Rest.