

HAL FOSTER'S
**Prince
Valiant**
IN THE DAYS OF
KING ARTHUR
BY MURPHY AND GIANNI

DIE STRASSE FÜHRT AN
DEN STAUBIGEN ÜBER-
RESTEN VON JERICO
VORBEI NACH JERUSALEM
HIN AUF. JE HÖHER SIE
KOMMEN, DESTO MEHR
LÄSST DIE SENGENDE
HITZE NACH, UND DIE
GEMÜTER DER HANDELS-
LEUTE BESÄNFTIGEN SICH.



EINER VON MALACHITS KAMELTREIBERN IST IN DIE STADT
VORAUSGEEILT, WEIL ER MEINT, WAS ER GEHÖRT HAT, ALS
ER DAS GESPRÄCH VON GALAN UND NEFERTARI BELAUSCHTE,
BRÄCHTE IHM EINE BELOHNUNG EIN. „GRAL“ IST DAS
WORT, DAS ER ERHASCHT HATTE UND DEM KAISERLICHEN
PROKURATOR VERRÄT.

DENN JERUSALEM GEHÖRT IMMER NOCH ZUM KAISERREICH, DAS ZWAR IN EUROPA ZUSAMMENGEBOCHEN, HIER IM OSTEN ABER
NOCH INTAKT IST UND VON JUSTINIAN VON KONSTANTINOPEL AUS REGIERT WIRD. DOCH „HERRSCHT“ WIRKLICH JEMAND IN
JERUSALEM, EINER STADT DES KRIEGES UND DES FRIEDENS, DIE NIE ZUFRIEDENHEIT KANNTE UND DOCH VIELE ZUFRIEDEN MACHTE?



GALAN UND NEFERTARI ERBLICKEN DIE STADT ERSTMALS VOM ÖLBERG AUS. AN DEN STEILEN HÄNGEN BEFINDEN SICH OLIVENHAINE UND GRÜFTEN. MALACHIT
DEUTET NACH UNTEN: „DIESEN TEIL DORT UNTEN NENNT MAN NACH DEN ÖLPRESSEN „GETH SHEMANIM“. EINIGE DIESER BÄUME SOLLTEN TAUSEND
JAHRE ALT SEIN.“ VON HIER AUS, UMGEBEN VON GEISTERN UND BÄUMEN, LOCKT JERUSALEM ALS EINE STADT VOLLER ZAUBER UND GEHEIMNISSE. WELCHE
VERSPRECHEN BIRGT SIE? UND WELCHE SCHRECKEN?