

# Ein Dankeschön...

Ein Buch zur kunstvollen Aktfotografie lebt von der Qualität der Bilder. Ich bedanke mich hier bei allen Fotografinnen und Fotografen, die mich bei diesem Buch mit ihren Aktbildern und Making-of-Aufnahmen unterstützt haben:

- » André Brito ([www.andrebrito.com](http://www.andrebrito.com))
- » Andreas Kunar ([www.kunar.at](http://www.kunar.at))
- » Bruno Kaufmann ([www.kaufmann.li](http://www.kaufmann.li))
- » Dan Hecho ([www.danhecho.com](http://www.danhecho.com))
- » Daniel Brändli ([www.danbrandlee.ch](http://www.danbrandlee.ch))
- » Gundula Glueck
- » Heinz Dössegger ([www.fotofreak.ch](http://www.fotofreak.ch))
- » Marianne Lang ([www.fototrend.ch](http://www.fototrend.ch))
- » Mecuro B Cotto ([www.mecurobcotto.com](http://www.mecurobcotto.com))
- » Melanie Feuerer  
([www.effektvoll.photography](http://www.effektvoll.photography))
- » Miriam Bennouna ([www.stilbruch-foto.com](http://www.stilbruch-foto.com))
- » Rainer Matthias Gillessen  
([www.rainergillessen.de](http://www.rainergillessen.de))
- » Stefan Rappo ([www.stefan-rappo.com](http://www.stefan-rappo.com))

Aber was wären wir Aktfotografen ohne unsere Models. Erst das Model gibt uns die Möglichkeit, unsere Bildideen umzusetzen. Unsere Models inspirieren uns mit ihren Körpern, aber vor allem auch mit ihrer Ausstrahlung und ihrer Persönlichkeit zu fantastischen Bildern. Ich möchte mich bei allen Models, die mich bei diesem Buch unterstützt haben, ganz herzlich bedanken. Die Namen der an den Aktbildern beteiligten Models sind jeweils direkt bei den Fotografien aufgeführt.

Ich danke auch meiner Familie für die grosse Unterstützung bei diesem Buchprojekt. Es ist nicht selbstverständlich, dass man als Aktfotograf von



## **Autor Martin Zurmühle**

*Geboren 1956 in Luzern (Schweiz).*

*»Ich bin in Luzern geboren und aufgewachsen. Nach dem Gymnasium studierte ich Architektur an der ETH in Zürich. Nach meinem Diplom eröffnete ich ein Architekturbüro in Luzern. Seit 2002 betreibe ich ein Fotostudio und eine Fotoschule in Ebikon (bei Luzern). 2005 habe ich meine Ausbildung zum Ausbilder mit eidg. Fachausweis abgeschlossen. Seit meinem 16. Lebensjahr fotografiere ich mit grosser Leidenschaft in verschiedenen Bereichen. Heute habe ich mich auf die Akt- und Erotikfotografie spezialisiert. Mit viel Freude und gutem Erfolg nehme ich an Fotowettbewerben teil und meine Bilder werden regelmässig an Ausstellungen und in Zeitschriften und Büchern gezeigt. Durch meine langjährige Erfahrung in der Erwachsenenbildung möchte ich mein Wissen auch anderen ambitionierten Fotografen weitergeben. Ich habe deshalb in Ebikon die Fotoschule.biz ([www.fotoschule.biz](http://www.fotoschule.biz)) gegründet, die ein breites Schulungsangebot im Bereich der digitalen Fotografie anbietet. Seit 2005 schreibe ich Lehrbücher zur digitalen Fotografie, zur Aktfotografie und zu speziellen fotografischen Themen wie Bildanalyse, Bildbewertung und Bildsprachen. Seit 2016 bin ich Studiengangsleiter der höheren Fachschule für Fotografie am Zentrum Bildung – Wirtschaftsschule KV Baden (Schweiz). Ich bin seit 1985 mit meiner Frau Julia verheiratet und wir haben zwei Kinder (Daniel - 1993 und Sarah - 1994).«*

seiner Familie bei dieser nicht ganz alltäglichen und auch nicht immer unproblematischen Leidenschaft so positiv begleitet wird.

Ich bedanke mich bei Irene Meister für die Gestaltung des Buchcovers und bei der Firma Druckerei Odermatt AG aus Dallenwil (Schweiz) für den hochwertigen Druck des Buches.

Ganz herzlich möchte ich mich bei Bruno Kaufmann für die ausgezeichnete Zusammenarbeit bei der Kontrolle des Buches bedanken. Seine Korrekturen und präzisen, kritischen Rückfragen halfen mir sehr, meine Gedanken genügend klar zu formulieren.