

Inhalt

Vorbemerkung 4

Benutzungshinweise 4

- 1 Schauplatz und Figuren der Erzählung erarbeiten 5
- 2 Die *Strafkolonie* kulturgeschichtlich einordnen 10
- 3 Den Reisenden und den Offizier einander gegenüberstellen 18
- 4 Den »Apparat« und seine Bedeutung erschließen 23
- 5 Den Schluss der Erzählung erklären 30
- 6 Deutungsmöglichkeiten materialgestützt erarbeiten 35
- 7 Eine Adaption mit der Vorlage vergleichen (Erweiterung I) 44
- 8 Die Lektüre mit einem übergeordneten Thema verknüpfen: Tätowierungen (Erweiterung II) 51
- 9 Klausurvorschläge mit Lösungshinweisen 58
 - 9.1 Eigene Deutung 58
 - 9.2 Bericht des Reisenden 58