

ART ESSENTIALS

MODERN ART

—
AMY
DEMPSEY
—

MIDAS

INHALT

6 EINFÜHRUNG

8 DER AUFSTIEG DER AVANTGARDE

- 10 Impressionismus
- 14 Jugendstil
- 16 Symbolismus
- 18 Neo-Impressionismus
- 20 Synthetismus
- 22 Post-Impressionismus
- 24 Wiener Secession

26 MODERNISMEN FÜR EINE MODERNE WELT

- 28 Ashcan School
- 30 Fauvismus
- 32 Expressionismus
- 36 Kubismus
- 40 Futurismus
- 42 Synchromismus
- 44 Orphismus
- 46 Rayonismus
- 48 Suprematismus
- 50 Konstruktivismus
- 52 Pittura Metafisica
- 54 Vortizismus
- 56 Dadaismus
- 58 De Stijl
- 60 Purismus

62 SUCHE NACH EINER NEUEN ORDNUNG

- 64 École de Paris
- 66 Bauhaus
- 68 Präzisionismus
- 70 Art Déco
- 72 Harlem-Renaissance
- 74 Muralismo
- 76 Magischer Realismus
- 78 Neo-Romantizismus
- 80 Neue Sachlichkeit
- 82 Surrealismus

86	Konkrete Kunst
88	Amerikanischer Realismus
90	Sozialer Realismus
92	Sozialistischer Realismus
94	EINE NEUE UNORDNUNG
96	Organische Abstraktion
98	Existentielle Kunst
100	Art Brut
102	Informelle Kunst
104	Abstrakter Expressionismus
108	CoBrA
110	Beat Art
112	Neo-Dada
114	Kinetische Kunst
116	Pop Art
120	Performance-Kunst
122	Funk Art
124	Nouveau Réalisme
126	Fluxus
128	Nachmalerische Abstraktion
130	Op-Art
132	AVANTGARDE UND MEHR
134	Minimalismus
136	Konzeptkunst
138	Body-Art
140	Hyperrealismus
142	Videokunst
144	Arte Povera
146	Land Art
148	Site Works
150	Postmoderne
154	Klangkunst
156	Transavantgarde
158	Neo-Expressionismus
160	Neo-Pop
162	Naturkunst
164	Fotokunst
166	Destination Art
168	Glossar
172	Index der Künstler
175	Bildnachweise