

Inhalt

- 1 Zu diesem Band
- 5 Jürgen Heidrich
„....ein Hauch der Frömmigkeit und des Wohlwollens...“
Ästhetik und Rezeption protestantischer Kirchenmusik in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts
- 21 Uwe Wolf
„Homilius ist einer unserer tüchtigsten Kirchenkomponisten, dessen Werke noch nicht veraltet sind.“
Zur Aufführungstradition der Vokalwerke von Gottfried August Homilius im 18. und 19. Jahrhundert
- 45 Thilo Daniel
Zwischen Tradition und neuem Anfang – zur kirchlichen Lage in Dresden in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts
- 51 Gabriele Finke
Neue Ermittlungen zur Geschichte der Familie Homilius
- 67 Michael Maul
Homilius: wirklich ein Schüler Bachs?
Überlegungen zu seiner Leipziger Zeit
- 81 Gerhard Poppe
Gottfried August Homilius im Musikleben der kursächsischen Residenzstadt
- 95 Cordula Timm-Hartmann
„Er wird unter die vorzüglichen Kirchenkomponisten gerechnet.“
Christoph Ludwig Fehre und die Musik an der Dresdner Annenkirche
- 111 Andrea Hartmann
Die Homilius-Quellen in der Sächsischen Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

- 121 **Iulia Mogoșan**
Gottfried August Homilius im Spiegel der siebenbürgischen Kirchenmusik
- 129 **Marc-Roderich Pfau**
Ein Kantatenjahrgang „vom Herrn Homilius in die Musik gesetzt“?
- 139 **Julian Heigel**
Zum Verhältnis von Musik und Sprache in den Kantaten von Gottfried August Homilius
- 157 **Wolfram Enßlin**
Gottfried August Homilius im Gewande von Carl Philipp Emanuel Bach
- 185 **Andreas Glöckner**
Verständlichere und wirksamere Kirchenstücke – Johann Adam Hiller und die Motetten von Gottfried August Homilius
- 197 **Peter Kopp**
Erfahrungen mit der Aufführung von Homilius-Werken
- 203 **Ruprecht Langer**
Singen wir aus Herzensgrund.
Zum Choralsatz bei Gottfried August Homilius
- 213 **Ellen Exner**
Eine lange verschollene Quelle an einem ungewöhnlichen Ort – das Manuskript VZOR H753 in der Bibliothek des Smith College, Northampton
- 225 **Christine Blanken**
Die Orgelchoräle von Gottfried August Homilius – Probleme der Überlieferung
- 253 **Kornél Magvas**
Die Freimaurerlieder von Gottfried August Homilius
- 281 **Personenregister**