

Inhaltsverzeichnis

Teil I – Einführung in die Genetik

| | | |
|-------------|-----------------------------|----|
| Genetik I | Klassische Genetik | 9 |
| | Die Erbanlagen | 13 |
| | Die Mendelschen Regeln | 16 |
| Genetik II | Populationsgenetik..... | 30 |
| | Genetisches Gleichgewicht | 32 |
| | Penetranz und Expressivität | 39 |
| Genetik III | Quantitative Genetik..... | 43 |
| | Heritabilität | 45 |
| | Polygenie | 47 |
| | Multiple Allelie | 49 |
| Genetik IV | Molekulare Genetik..... | 54 |
| | DNA und Proteinsynthese | 54 |
| | Mutationen | 56 |
| | Gene | 59 |

Teil II – Farben und Farbvererbung

| | | |
|-----------|--------------------------------|-----|
| Kapitel 1 | Die Farben de Säugetieren..... | 64 |
| | Die Pigmente der Säugetiere | 65 |
| | Farbe und Nervensystem | 69 |
| | Farbe und Verhalten | 71 |
| Kapitel 2 | Nomenklatur..... | 76 |
| | Der Equidenpass | 77 |
| | Die Situation in Deutschland | 78 |
| Kapitel 3 | Die Basisfarben..... | 82 |
| | Die Familie der Braunen | 87 |
| | Die Familie der Rappen | 91 |
| | Die Familie der Fuchse | 94 |
| | Die Farbabtönungen | 101 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| Kapitel 4 | Die Abzeichen..... | 110 |
| | Die weißen Kopf- und Beinabzeichen | 111 |
| | Sonstige Kennzeichen | 124 |
| Kapitel 5 | Die Farbaufhellungen..... | 143 |
| | Der Falbfaktor | 144 |
| | Der Cremefaktor | 154 |
| | Der Champagnerfaktor | 165 |
| | Der Perlfaktor | 170 |
| | Der Windfarbenfaktor | 173 |
| Kapitel 6 | Die Schimmelungen..... | 182 |
| | Der fortschreitende Schimmelfaktor | 184 |
| | Der Dauerschimmelfaktor | 194 |
| Kapitel 7 | Die Scheckungen..... | 205 |
| | A. Die Tobianoschecken | 208 |
| | B. Die Gruppe der Overoschecken | 217 |
| | Die Rahmenschecken | 220 |
| | Der Helmschecken | 224 |
| | Die Gruppe der Sabinoschecken | 231 |
| | C. Die weiß geborenen Schecken | 237 |
| Kapitel 8 | Die Tiger..... | 248 |
| Anhang | | |
| | Pferde in der Kunst..... | 265 |
| | Verzeichnis der im Text definierten Begriffe | 267 |
| | Einige Übersetzungen der Pferdefarben..... | 268 |
| | Danksagung..... | 269 |
| | Bildnachweis Titelbilder..... | 271 |