

INHALTSVERZEICHNIS

1. Grundbegriffe und Beschreibungsansätze	1
1.1. Modus und Modalität	1
1.2. Beschreibungsansätze und Methoden	13
1.2.1. Die Abstraktionsmethode	13
1.2.2. Die strukturalistische Methode	17
1.2.3. Der quantitativ-statistische Ansatz	18
1.2.4. Kommunikationsbezogene (pragmatische) Ansätze	20
1.3. Fortschritt in der Forschung?	25
1.4. Übungen	28
2. Funktionen des Konjunktivs	30
2.0. Allgemeiner Überblick	30
2.1. Volitiver Bereich	32
2.1.1. Neufranzösisch	32
2.1.1.1. Einführung in die Problematik	32
2.1.1.2. Modusvariation in bestimmten Umgebungen	34
2.1.1.3. Besonderheiten einzelner Nebensatzarten	39
2.1.2. Zur historischen Entwicklung des Konjunktivs im volitiven Satz	41
2.1.3. Zum volitiven Konjunktiv im Italienischen und Spanischen	44
2.2. Dubitativer Bereich	46
2.2.1. Neufranzösisch	46
2.2.1.1. Einführung in die Problematik	46
2.2.1.2. Modusvariation in bestimmten Umgebungen	47
2.2.1.3. Besonderheiten einzelner Nebensatzarten	60
2.2.2. Zur historischen Entwicklung des Konjunktivs im dubitativen Satz	64
2.2.3. Zum dubitativen Konjunktiv im Italienischen und Spanischen	66
2.3. Thematischer Bereich	71
2.3.1. Neufranzösisch	71
2.3.1.1. Einführung in die Problematik	71
2.3.1.2. Modusvariation in bestimmten Umgebungen	73
2.3.1.3. Besonderheiten einzelner Nebensatzarten	79
2.3.2. Zur historischen Entwicklung des Konjunktivs im thematischen Satz	81
2.3.3. Der thematische Konjunktiv im Italienischen und Spanischen	84
2.4. Konjunktiv und Tempus	87
2.5. Übungen	89

3. Zur Einheit des Konjunktivs	92
3.1. Der problematische Grundwert	92
3.2. Die Frage nach der sprachlichen Leistung	95
3.3. Übungen	98
Literaturverzeichnis	100