

Inhalt

Vorwort	5
1. Sehen und die Sinne	9
2. Sehen im Raum	29
3. Spiegelbilder	58
4. Einblick und Durchsicht (Luft, Wasser und Glas)	86
5. Licht als Erscheinungszusammenhang	102
6. Schattenbilder	133
7. Praktische Optik	160
8. Deutliche Sicht	182
9. Die Entwicklung geometrischer Prinzipien in der Optik	202
10. Nachbilder	220
11. Zur Literatur	221
12. Nachwort zur Illustration des Buches von <i>Andreas Baumann</i> und <i>Doris Wilke</i>	228