

## INHALTSVERZEICHNIS

1. Einleitung	3
2. Angaben zur Person der Autorin	3
3. Authentizität der Darstellung	4
a) Grundzüge	
b) Die sprachliche Seite des Romans	
c) Szenisch-dialogische Darstellungsweise	
4. Thematik und inhaltliche Aspekte	9
a) Herkunft und Kindheit der beiden Hauptpersonen	
b) Schulzeit und frühe Fragen der Integration	
c) Heiratspläne und Umgang mit Traditionen	
d) Versöhnung	
5. Schlussfolgerung	18
6. Personendarstellung	19
a) Tamimount (Mimi)	
b) Aïcha	
c) Eltern	
7. (Re-)Konstruktion der authentischen Realität im Roman von Mina Oualdhadj	25
8. Didaktisch-methodische Anregungen zu den einzelnen Kapiteln	29
9. Vorschläge zu Klassen- bzw. Kursarbeiten	52
10. Textes supplémentaires	61
Bibliografische Hinweise	68