

INHALTSVERZEICHNIS

ZUM GELEIT	7	Oberpfalz	68
AUS DEM LEBEN DER HL. ANNA	9	<i>Sulzbach-Rosenberg</i>	68
DIE VEREHRUNG DER HEILIGEN IN DER KIRCHE UND IN DER KLASSISCHEN KUNST	11	<i>Neukirchen</i>	69
Die Entstehung und Verbreitung des Annakultes bis zum 15. Jahrhundert	11	<i>Mühlberg</i>	70
Die Blütezeit der Annaverehrung	14	<i>Mähding</i>	70
Die Weiterbildung der Annalegende	18	Oberbayern	71
Die Annaverehrung nach dem Mittelalter	19	Jenseits der bayerisch-böhmischen Grenze	73
 DIE VOLKSTÜMLICHE ANNAVEREHRUNG	22	 DIE HL. ANNA IN DER VOLKSKUNST	85
Sankt Anna als Schutzpatronin	22	Hinterglasbilder	86
Wallfahrten zur hl. Anna	27	<i>Raimundsreut</i>	88
Bayerischer Wald und niederbayerisches Hügelland	36	<i>Schönstein</i>	116
<i>Kreuzberg bei Freyung</i>	38	<i>Oberanschießing</i>	124
<i>Bergleute in Kreuzberg</i>	45	<i>Außergefeld</i>	126
<i>Die Legende vom Gnadenbild der hl. Mutter Anna auf dem Kreuzberg nach Franz Joseph Martin Roy</i>	46	<i>Buchers und Sandl</i>	136
<i>Gotteszell</i>	49	<i>Oberbayern</i>	150
<i>Das Mutter-Anna-Festspiel</i>	53	<i>Neukirchen b. Hl. Blut, Haibühl, Winklarn und weitere malerhandwerkliche Werkstätten</i>	156
<i>Ering am Inn</i>	60	<i>Augsburg</i>	164
<i>Hainberg</i>	61	<i>Böhmisch-schlesisches Grenzgebiet</i>	166
<i>Rittsteig</i>	64	Bauernmöbel	168
		Holzplastiken	178
		<i>Annafiguren aus dem Bayerischen Wald</i>	178
		<i>Schnitzereien aus Oberammergau</i>	196
		<i>Wallfahrtsandenken aus Böhmen</i>	198

Votivbilder	204	Spanschachteln	240
Klosterarbeiten und Wachsfiguren . .	216	Heiliggeistkugeln	242
Andachtsbilder	224	NACHWORT	245
Trinkgefäße und Bierdeckel	228	LITERATUR- und	
Fayencen	234	FOTOVERZEICHNIS	246
Tonfiguren	238		