

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort des japanischen Botschafters	XI
Vorwort des Herausgebers	XIII
Zur Transkription und Aussprache der japanischen Wörter	XV

Günther Haasch

GEOTEKTONIK UND GEOGRAPHIE JAPANS

1.1	Entwicklung des japanischen Archipels zu seiner heutigen Gestalt	1
1.2	Gliederung der Oberflächenstruktur	5
1.3	Vulkanismus, Erd- und Seebeben als ständige Bedrohung	6
1.4	Auswirkungen von Winter- und Sommermonsun sowie von Taifunen	8
1.5	Bedeutung der Küstenströmungen für das Klima in Japan	9
	Bibliografische Angaben	10

Günther Haasch

BEVÖLKERUNG

2.1	Die Besiedlung des japanischen Archipels in der Vorgeschichte	13
2.2	Bevölkerungsbewegungen und -verschiebungen in historischer Zeit	13
2.3	Bevölkerungsverdichtungen und Bevölkerungspolitik	15
2.4	Die demographische Entwicklung vom Mittelalter bis zur Gegenwart	15
2.5	Minderheiten und ihr Status	18
	Bibliografische Angaben	21

Günther Haasch

GESCHICHTE

3.1	Zur Vor- und Frühgeschichte Japans	23
3.2	Entwicklung eines japanischen Staates in den Epochen nach der Zeitenwende	31
3.3	Die Ablösung des Hofadels der <i>Kuge</i> durch den Schwertadel der <i>Samurai</i> in der Kamakura Zeit (1185–1333)	35
3.4	Zur Kultur der Muromachi-Zeit (1336–1573)	36
3.5	Der Einbruch des Westens	38

3.6	Begründung der absoluten Herrschaft durch Tokugawa Ieyasu (1598–1616)	41
3.7	Abschließungspolitik und Christenverfolgungen durch Tokugawa Iemitsu	43
3.8	Wirtschafts- und Kulturblüte in den Städten der Tokugawa-Zeit	44
3.9	Die Öffnung und Modernisierung des Landes in der Meiji-Periode (1868–1912)	45
3.10	Aufstieg und Scheitern Japans als einer imperialistischen Großmacht	50
3.11	Demokratisierung und Wiederaufbau in der Nachkriegszeit	56
3.12	Vom Korea-Krieg bis zum Platzen der Bubble Economy	57
	Bibliografische Angaben	59

David Chiavacci

GESELLSCHAFT

4.1	Japan: Alles ganz anders?	61
4.2	Eliten und Wachstumsprojekt	63
4.3	Familie und Geschlechterrollen	67
4.4	Soziale Schichtung und soziale Ungleichheit	73
4.5	Bildungssystem und Bildungsganggesellschaft	79
4.6	Die japanische Gesellschaft als Modell	84
4.7	Das verlorene Jahrzehnt: Das japanische Modell in der Krise	88
4.8	Schlussbetrachtungen und Ausblick	92
	Bibliografische Angaben	93

Nadine Burgschweiger

WIRTSCHAFT

5.1	Wirtschaftliche Entwicklung nach dem Zweiten Weltkrieg	99
5.2	Wirtschaftswunderjahre und erste Krisen	99
5.3	Bubble Economy und Bankenkrise	101
5.4	Rezession, Transformation und Konjunkturerholung	103
5.5	Auswirkungen der US-Hypothekenkrise 2008	104
5.6	Binnenwirtschaft	106
5.6.1	Grundzüge der japanischen Wirtschaftsstruktur	106
5.6.2	Beziehungen zwischen Staat und Wirtschaft	109
5.6.3	Finanzpolitik und Kapitalmarkt	112

5.6.4	Arbeitsmarkt und Gewerkschaften	114
5.6.5	Sektoraler Überblick	117
5.7	Außenwirtschaft	120
5.7.1	Grundzüge der Außenwirtschaftsstruktur	120
5.7.2	Japan im Weltwirtschaftssystem	123
5.7.3	Ostasiatische Wirtschaftskooperation	125
5.7.4	Wirtschaftsbeziehungen nach Regionen	128
	Bibliografische Angaben	131

Verena Blechinger-Talcott, Nadine Burschweiger, Julian Plenefisch

POLITIK

6.1	Die japanische Verfassung	133
6.2	Akteure im politischen System	135
6.2.1	Die Liberaldemokratische Partei (LDP, Jiyū Minshutō)	135
6.2.2	Die Demokratische Partei Japans (DPJ, Minshutō)	138
6.2.3	Die Kommunistische Partei Japans (KPJ, Nihon Kyōsantō)	140
6.2.4	Kleinere Parteien	141
6.2.5	Gewerkschaften	143
6.2.6	Wirtschaftsverbände	145
6.2.7	Zivilgesellschaft	147
6.3	Der politische Prozess	148
6.3.1	Wahlsystem	148
6.3.2	Parlament und Regierung	154
6.3.3	Politikformulierung und Entscheidungsprozesse	157
6.4	Außenpolitik	159
6.4.1	Der Friedensvertrag von San Francisco	159
6.4.2	Der Sicherheitsvertrag mit den USA	161
6.4.3	Die Yoshida-Doktrin: Anbindung an den Westen, Primat der Wirtschaft	163
6.4.4	Die Fukuda-Doktrin: Annäherung an die Nachbarn in Asien über Handel	164
6.4.5	Außenpolitik seit dem Ende des Kalten Krieges	166
	Bibliografische Angaben	169

*Matthew Königsberg / Günther Haasch / Alexander Hofmann /
Andreas Regelsberger / Till Weingärtner*

KULTUR

Matthew Königsberg

7.1	Sprache und Schrift	171
	Bibliografische Angaben	174

Matthew Königsberg

7.2	Japanische Literatur	175
	Bibliografische Angaben	178

Günther Haasch

7.3	Brauchtum und Religion in Japan	179
7.3.1	Die traditionelle Religion des Shintō	179
7.3.2	Die Bedeutung des Buddhismus im modernen Japan	193
7.3.3	Die Sonderrolle des <i>Zen-Buddhismus</i>	196
7.3.4	Die neuen Religionen	201
7.3.5	Die Bedeutung des Christentums in Japan	205
	Bibliografische Angaben	208

Alexander Hofmann

7.4	Bildende Kunst	209
7.4.1	Kunstverständnis, ästhetische Theorie und Praxis	209
7.4.2	Architektur und Gartengestaltung	210
7.4.3	Skulptur und Plastik	212
7.4.4	Schreibkunst	213
7.4.5	Malerei	214
7.4.6	Graphik	215
7.4.7	Kunstgewerbe	216
7.4.8	Illustrationen zum Abschnitt Bildende Kunst	218
	Bibliografische Angaben	239

Andreas Regelsberger

7.5	Das traditionelle Theater	241
7.5.1	Nō	244
7.5.2	Kyōgen	252
7.5.3	Bunraku	253
7.5.4	Kabuki	262
	Bibliografische Angaben	266

Andreas Regelsberger

7.6	Zeitgenössisches Theater	268
7.6.1	Shingeki	268
7.6.2	Shōgekijō	268
	Bibliografische Angaben	277

Andreas Regelsberger

7.7	Der japanische Film von den Anfängen bis zur Gegenwart	278
7.7.1	1910–1930	279
7.7.2	1930–1945	281
7.7.3	Nach 1945	283
7.7.4	Die „Goldene Ära“: Kurosawa, Mizoguchi und Ozu	284
7.7.5	Komödien und Musikfilme	286
7.7.6	Autorenfilme und Nouvelle Vague	287
7.7.7	Samurai-Filme	290
7.7.8	Yakuza-Filme	291
7.7.9	Pinku eiga	293
7.7.10	Monsterfilme und J-Horror	294
7.7.11	Anime	296
	Bibliografische Angaben	297

Till Weingärtner

7.8	Japanische Popkultur	298
7.8.1	Einführung in die japanische Populärkultur	298
7.8.2	Manga und Anime	302
7.8.3	Humor in Japan	313
	Bibliografische Angaben	322

ANHANG

Historische Übersicht und Zeittafel

Vor- und Frühgeschichte (20 000 v. Chr.–um die Zeitenwende)	325
Anfänge einer Zentralherrschaft in Japan (ca. 5.–8. Jahrhundert)	325
Nara-Zeit (710–782)	326
Heian- oder Kyoto-Periode (794–1185)	326
Die Kamakura-Zeit (1185–1333)	327
Die Muromachi-Periode (1336–1573)	328
Die Azuchi-Momoyama-Periode (1573–1603)	328
Die Begegnung mit dem Westen und Errichtung der Tokugawa-Herrschaft (1600–1867)	329
Niedergang der Tokugawa-Herrschaft, vorsichtige Öffnung (1720–1868)	331
Meiji-Periode (1868–1912)	331
Erste Schritte zum japanischen „Imperialismus“	332
Ansätze zur Demokratisierung und Erstarken des Rechtsradikalismus	332
Reifezeit und Scheitern des japanischen Imperialismus	332
Nachkriegszeit, Beginn des Kalten Krieges, internationaler Aufstieg (1945–2000)	333
Tabellen und Abbildungen	334
Autorenspiegel	339
Japanisch-Deutsches Glossar	343
Personen- und Sachregister	346