

# Springreiten

<b>Vorwort</b> . . . . .	11	<b>Zweiter Teil: Erstes Jahr der Ausbildung</b> . . . . .	83
<b>Bedeutung der natürlichen Ausbildungsmethode</b> . . . . .	13	<b>4 Einreiten</b> . . . . .	85
<b>Selbsterkenntnis</b> . . . . .	13	<b>Erstes Aufzäumen und Satteln des Pferdes</b> . . . . .	85
<b>Erster Teil: Theorie</b> . . . . .	15	<b>Aufsitzen – Absitzen</b> . . . . .	90
<b>1 Auswahl und Kauf des Pferdes</b> . . . . .	17	<b>Weidegang – Auslauf</b> . . . . .	92
a) Gebäude . . . . .	17	<b>Longieren mit dem Chambon</b> . . . . .	93
b) Bewegungen . . . . .	21	<b>Das Gogue</b> . . . . .	108
c) Charakter . . . . .	22	<b>Freispringen</b> . . . . .	110
Testen der Springveranlagung und des Springvermögens . . . . .	23	<b>Arbeit an der Hand</b> . . . . .	120
Tierärztliche Untersuchung . . . . .	26	<b>Die Zügelhilfen an der Hand</b> . . . . .	128
	27	<b>Die Muskeln</b> . . . . .	134
<b>2 Stallhaltung</b> . . . . .	27	<b>5 Spring-Dressur</b> . . . . .	138
Behandlung des Fohlens . . . . .	27	<b>Der Sitz</b> . . . . .	139
Fütterung . . . . .	28	<b>Gymnastik</b> . . . . .	144
Langeweile bringt Untugenden . . . . .	32	<b>Das Gleichgewicht</b> . . . . .	149
Der Stall . . . . .	34	<b>Man nutzt den Herdentrieb aus</b> . . . . .	152
Decken . . . . .	38	<b>Die vorwärtstreibende Schenkelhilfe</b> . . . . .	153
Beschlag . . . . .	42	<b>Halten an der Bande</b> . . . . .	153
<b>3 Sattelzeug</b> . . . . .	53	<b>Zügel aufnehmen und verkürzen</b> . . . . .	155
Die Trense . . . . .	53	<b>Halten in der Mitte der Bahn</b> . . . . .	157
Das Vorderzeug . . . . .	66	<b>Die seitwärtstreibende Schenkelhilfe</b> . . . . .	158
Der Sattel . . . . .	67	<b>Wendungen</b> . . . . .	161
Bügelriemen . . . . .	73	<b>Die halbe Parade</b> . . . . .	164
Bügel . . . . .	73	<b>Am Zügel</b> . . . . .	165
Satteldecke . . . . .	74	<b>Die Vorhandwendung</b> . . . . .	170
Gurte . . . . .	75	<b>Schenkelweichen</b> . . . . .	175
Die Pflege des Sattelzeugs . . . . .	76	<b>Schenkelweichen ohne Bande</b> . . . . .	177
Bandagen . . . . .	78	<b>Wendung um die Hinterhand</b> . . . . .	179
Sporen . . . . .	81	<b>Angaloppieren aus der Wendung</b> <b>um die Hinterhand</b> . . . . .	181

Die drei Grundgangarten . . . . .	183	Ungehorsam . . . . .	324
Der einfache Galoppwechsel . . . .	200	Strafe . . . . .	325
Rückwärtsrichten . . . . .	201		
<b>6 Springtraining im ersten Jahr . .</b>	<b>206</b>	<b>Vierter Teil: Drittes Jahr der Ausbil-</b>	
Cavaletti-Arbeit . . . . .	206	<b>dung . . . . .</b>	<b>327</b>
Die Hindernisreihe . . . . .	217	<b>10 Die zweite Turniersaison . . . .</b>	<b>329</b>
Abwandlungen der Hindernisreihe .	225	Vorbereitung . . . . .	329
<b>7 Trainingsplan für das erste Jahr .</b>	<b>232</b>	Die zweite Turniersaison . . . . .	329
Aufgabe eines Trainingsplanes .	232	Ein Test . . . . .	330
Trainingsplan . . . . .	235	Spezialisieren . . . . .	331
<b>Dritter Teil: Zweites Jahr der Aus-</b>		Training für Zeitspringen . . . . .	332
<b>bildung . . . . .</b>	<b>243</b>		
<b>8 Turnierteilnahme – Parcoursreiten</b>	<b>245</b>	<b>11 Förderung und Planung der wei-</b>	
Vorbereitungen für die Turnier-		teren Laufbahn . . . . .	336
saison . . . . .	246	1. Ein erfahrener Reiter . . . . .	336
Transportmöglichkeit . . . . .	247	2. Geplanter Einsatz . . . . .	336
Das Verladen . . . . .	248	3. Durchdachte Hausarbeit . . . . .	337
Turnierbesuch . . . . .	252	4. Einsatz eines Spitzenpferdes . .	337
Reiten des Parcours . . . . .	257		
Caprilli-Prüfungen . . . . .	261	<b>12 Junioren-Reiten . . . . .</b>	<b>339</b>
<b>9 Training zwischen den Turnieren</b>	<b>271</b>	Füttern des Ponys . . . . .	340
Vorsicht vor Überforderung . . .	272	Unterricht . . . . .	341
Spring-Dressur, zweiter Teil . .	273	Teilnahme an Springprüfungen .	342
Zeitstrecke . . . . .	286	Training . . . . .	344
So springt man einen Wassergraben	289	Klein anfangen . . . . .	347
Hilfszügel . . . . .	293	Junioren-Mannschaft . . . . .	347
Fördern und Korrigieren des			
Pferdes . . . . .	298	<b>Fünfter Teil: Parcoursbau . . . . .</b>	<b>349</b>
Fördern und Korrigieren des Reiters	323	<b>13 Parcoursgestaltung . . . . .</b>	<b>351</b>
		Bestandsaufnahme . . . . .	352

<b>Vorbereitung und Entwurf eines Parcours</b> . . . . .	353	<b>16 Barrierenspringen</b> . . . . .	386
<b>Typ der Springprüfung</b> . . . . .	358	<b>17 Anlegen eines Wassergrabens</b> . .	388
<b>Bau des Parcours</b> . . . . .	360	<b>18 Der Springplatz</b> . . . . .	394
<b>Die vorgeschriebene Linie</b> . . . . .	362	Größe . . . . .	394
<b>Zeitberechnung</b> . . . . .	363	Entwässerungssystem . . . . .	394
<b>Mindestzeit — Höchstzeit</b> . . . . .	364	Die Beschichtung des Bodens . . . .	395
<b>Die Parcoursskizze</b> . . . . .	364	Der feste Longierring . . . . .	396
<b>Parcoursgestaltung für ein Hallenturnier</b> . . . . .	365	<b>19 Der Bau einer Reithalle</b> . . . . .	398
<b>14 Organisationsfragen</b> . . . . .	378	Die Lage . . . . .	398
<b>15 Kombinationen</b> . . . . .	379	Die Größe . . . . .	398
Kombinationen in leichten Springen . . . . .	379	Das Dach . . . . .	399
Kombinationen in schweren Springen . . . . .	381	Beleuchtung und Fenster . . . . .	399
Tempo . . . . .	385	Die Bande . . . . .	399
		Das Tor . . . . .	400
		Der Boden . . . . .	401
		<b>Sachregister</b> . . . . .	403