

Inhalt

Vorwort	V
Danksagungen	VIII
Zur deutschen Ausgabe	IX
Der Autor	X
Kampf der Schachideen	X
1. Schach: Ursprung und Bedeutung	1
2. Die romantische Epoche	6
3. Systematische Ideen im Schach	10
4. Die hypermoderne Revolte	15
5. Die Suche nach einer Synthese	20
6. Die neue dynamische Methode und die sogenannte sowjetische Schule	31
7. Botwinnik: Der Marsch der Wissenschaft	36
8. Reshevsky: Der Geist der Selbstbehauptung	49
9. Keres: Der Mann mit dem Angriffsgeist	60
10. Bronstein: Die Freude an der Erfindung	70
11. Smyslov: Entdeckerfreude	80
12. Tal: Die Psychologie der Magie	89
13. Petrosjan: Das Zeitalter des Anti-Helden	110
14. Larsen: Die Lebenskraft der Romantik	121
15. Spasski: Das Geheimnis Caissas	136
16. Fischer: Die Grenzen des Genies	149
17. Karpov: Den Nutzen der Genauigkeit genießen	170
18. Kortschnoj: Gefahren der Provokation	181
19. Kasparov: Die Wiedergeburt des Schöpferischen	192
20. Die Zukunft des Schachs	207
Register der Partien und Stellungen	213